

## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

(يملأ المحكم هذا النموذج بعد فراغه من كتابة تقريره المفصل عن الإنتاج العلمي للمتقدم للترقية)

الاسم الأول: محمد - اسم الأب: عبد العزيز - اسم الجد: الطيبي - اسم العائلة: ازهري

\* اسم المتقدم للترقية: علي جاسر سليمان الشايح

### تقييم المحكم

\* فحصت الإنتاج العلمي للمتقدم، وعليه فإنني: (من فضلك انقر على المربع الأبيض واملأه باللون الأسود)

أوصي بالترقية:

وتوصلت إلى أنه يستحق ( ٥٠,٦٦ ) درجة من ٦٠ درجة. (يجب أن تكون الدرجة أكبر من أو تساوي ٤٠ درجة).

أوصي بعدم الترقية:

وتوصلت إلى أنه يستحق ( ) درجة من ٦٠ درجة. (يجب أن تكون الدرجة أقل من ٤٠ درجة).

الرجاء كتابة مبررات مختصرة للتوصية:

#### مبررات:

فحصت الإنتاج العلمي للدكتور علي جاسر سليمان الشايح، فتبين لي أنه يستحق الترقية إلى درجة أستاذ؛ وذلك انطلاقاً

من الاعتبارات الآتية:

- ١- إنه ظل في بحوثه وفيما لتخصصه العلمي في مجال اللغويات.
- ٢- إنه التزم بقواعد النشر العلمي: فكان يعطي ملخص كل بحث باللغتين العربية والإنجليزية، ثم الكلمات المفتاحية، ثم مقدمة البحث، يحدد فيها الموضوع، والأهداف، والأهمية، والحدود، والمشكلة، والمنهج، والدراسات السابقة... ثم يقسم كل بحث إلى مباحث، ويذكر تحتها المباحث الصغرى، ثم يضع قائمة تضم أهم النتائج، وأهم التوصيات، ثم يضع قائمة المصادر والمراجع في الأخير.
- ٣- إنه التزم بالأمانة العلمية: حيث كان يعزو النقول إلى أصحابها، ويوثقها في الهوامش.
- ٤- إنه انتقى المناير العلمية الجامعية المحكمة الجيدة لنشر بحوثه.

### بيانات عن المحكم

اسم العائلة

اسم الجد

اسم الأب

الاسم الأول

\* اسم المحكم: محمد بن عبد العزيز بن الطيبي ازهري

القسم / التخصص: قسم اللغة العربية وآدابها، التخصص: الدراسة المصطلحية

أستاذ مشارك

أستاذ

\* المرتبة العلمية: (سواء الحالية أو السابقة)

أخرى: (يرجى ذكرها وذكر الدرجة العلمية المعادلة لها): عميد كلية اللغة

العربية بمراكش، سابقاً من ٢٠١٣، إلى ٢٠١٨ م.

من فضلك انقر على المربع الأبيض

واملأه باللون الأسود

## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

عنوان المحكم:

الحالي: كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة السلطان مولاي سليمان - بني ملال - المغرب - ص.ب: ٥٢٤  
الدائم: تجزئة القدس، مجموعة: ٥، فيلا رقم: ١٨، بني ملال، المغرب.

الهاتف والفاكس:

\* الحالي: رقم الجوال: ٠٠٢١٢٦٦١٦٦٠٥٠١ رقم العمل: ٠٠٢١٢٥٢٣٤٨٤٦٨١ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٣٤٨١٧٦٩  
الدائم: رقم الجوال: ٠٠٢١٢٦٦٦٦٢٠٤٥٠ رقم العمل: ٠٠٢١٢٥٢٣٤٨٤٦٨١ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٣٤٨١٧٦٩  
\* البريد الإلكتروني: [Mohamed.azhari@gmail.com](mailto:Mohamed.azhari@gmail.com)

التاريخ: ٣٠ يناير ٢٠٢١ م التوقيع: محمد بن عبد العزيز بن الطيبي ازهري

يسعد المجلس العلمي باستقبال تقريركم المفصل عن الإنتاج العلمي للمتقدم للترقية طبقاً للمعايير الآتية:  
تقرير عن الإنتاج العلمي:

(لا يقبل تحكيم أي بحث إلا من خلال هذا النموذج. يعبأ النموذج باستخدام الحاسب الآلي ولا يقبل أي نموذج معبأ بخط اليد)

م	عنصر التقييم	تقرير مفصل يتضمن الإيجابيات والسلبيات	الدرجة الكبرى	الدرجة المستحقة
عنوان البحث الأول: تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية- بريطانيا أنموذجا				
١	العلمية في مجال التخصص أصالة البحث وإضافته	بحث أصيل فعلا، ركز فيه صاحبه على تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وذلك خارج البيئة العربية، وبالضبط في بريطانيا. وحسب علمي فإن الدراسات المنجزة في هذا الموضوع قليلة جدا، لا تتجاوز دراستين فقط. وقد جاء البحث بإضافات جديدة، تتمثل في تكثير العينات المعتمدة في الدراسة، وفي طريقة تحليلها، والوصول إلى النتائج التي أسفر عنها البحث.	١٥	١٣



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

١٣	١٥	التزم الباحث بمنهجية علمية صارمة، وهو ما تقتضيه طبيعة البحوث العلمية الجادة. فالتزم بجودة التقسيم؛ إذ تشكل البحث من ثلاثة مباحث، خصص أولها للدراسة التمهيديّة للموضوع، بين فيها أهمية البحث، وأهدافه، ومشكلته، ومنهجه، وحدوده. وخصص المبحث الثاني ل: "واقع تعليم العربية في بريطانيا"، وضم خمسة مباحث صغرى. كما خصص المبحث الثالث ل: "تحديات تعليم العربية في بريطانيا"، وضم بدوره خمسة مباحث أيضا. وهذا دليل على مدى حرص الباحث على التوازن في بحثه. وختم البحث بخاتمة تناولت نقطتين، هما: ١- أهم نتائج الدراسة، و٢- أهم التوصيات. كما أن الباحث بقي وفي حدود البحث: الموضوعية، والمكانية، والزمانية. كل هذا انسجاما مع المنهج الذي أعلن عنه منذ البداية، وهو المنهج الوصفي الذي قام على وصف الظاهرة المدروسة. كما عرف بأهم المصطلحات الأساسية التي قام عليها البحث. ووضع لائحة المصادر والمراجع في الأخير.	الالتزام بمنهج الكتابة العلمية	٢
٨	١٠	تميز هذا البحث بالالتزام صاحبه بالأمانة العلمية، بحيث كان يعزو النقول إلى أصحابها، مع توثيقها توثيقا كاملا، موظفا الهوامش توظيفا جيدا، محيلا على مظان تلك النقول في مصادرها ومراجعتها المنشورة على شكل كتب والتي بلغ عددها: ٢١، وكذا الدوريات والمواقع الإلكترونية التي بلغ عددها: ١١، وبذلك بلغ مجموع المادة المصدرية: ٣٢.	الأمانة العلمية ودقة التوثيق	٣
٩	١٠	يدخل البحث في صميم تخصص الأستاذ المترشح، وهو مجال اللغويات بشكل عام، ومجال تعليم العربية للناطقين بغيرها بشكل خاص. ومن ثم فهو مرتبط بتخصصه ارتباطا قويا.	مدى ارتباط الإنتاج العلمي بتخصص المتقدم	٤

## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

		<p>نشر هذا البحث ب "مجلة العلوم التربوية والدراسات الإنسانية"، ضمن سلسلة الآداب والعلوم التربوية والتطبيقية. وهي مجلة دورية علمية محكمة، تصدر عن دائرة الدراسات العليا والبحث العلمي، بجامعة تعز، فرع التربية، باليمن، وكان ذلك ضمن مواد المجلد: ٥، العدد: ١١، الصادر في يوليو ٢٠٢٠م، من الصفحة: ٦٦، إلى الصفحة: ٩٦؛ وبذلك بلغ عدد صفحات البحث: ٣٠.</p> <p>وللمجلة مستوى علمي مميز، فهي مجلة علمية أكاديمية محكمة، لها ترقيم دولي: ISSN ٢٦١٧-٥٩٠٨</p> <p>ولها موقع إلكتروني.</p> <p>وتديرها لجنة علمية مشكلة من نخبة من الأساتذة الباحثين الكبار؛ منهم: المشرف العام: أ.د. محمد الشعبي، ورئيس التحرير: أ.د. أحمد غالب الرياصي، و مدير التحرير: أ.د. سليمان المعمرى، إضافة إلى ١٧ مستشارا علميا ينتمون إلى جامعات عربية عريقة في كل من السعودية، والعراق، واليمن، وفلسطين، ومصر، والجزائر، وتونس، والأردن.</p> <p>يضاف إلى ذلك كله حرص المجلة على الإخراج الجيد لمحتوياتها، تنظيماً، وألواناً، و...</p>	المستوى العلمي لأوعية النشر	٥
٩	١٠			
٥٢	٦٠	المجموع		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

م	عنصر التقييم	تقرير مفصل يتضمن الإيجابيات والسلبيات	الدرجة الكبرى	الدرجة المستحقة
عنوان البحث الثاني: لغة الألوان وتعليمها لغير الناطقين بالعربية				
١	مجال التخصص أصالة البحث وإضافته العلمية في	يتميز هذا البحث بأصالته، حيث تناول فيه صاحبه لغة الألوان وتعليمها لغير الناطقين بالعربية، مركزا على أهمية الألوان باعتبارها شيئا محسوسا بالعين أولاً، وباعتبار دلالاتها النفسية المصاحبة لكل لون على حدة ثانياً؛ مما يجعل الإنسان يشعر بالمتعة والسرور مع بعض الألوان، أو بالحزن والكآبة مع ألوان أخرى. وإن تم التركيز في هذا البحث فقط على الألوان الأساسية وربطها بالحياة اليومية، عن طريق "الاحتكاك اللغوي"، أو "الانغماس اللغوي". ومن إضافات هذا البحث حسن المزج بين الشقين النظري والميداني.	١٥	١٣



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

١٢	١٥	<p>اعتمد الباحث منهج الكتابة العلمية في كتابة هذا البحث، ف جاء في مقدمة ومبحثين وخاتمة: تناولت المقدمة أهمية البحث، وأهدافه، وخطته الإجرائية. أما المبحث الأول، فكان عبارة عن دراسة نظرية، وزعت على سبعة مباحث صغرى، تناولت: مفهوم الألوان، وأهميتها، ولغتها، وأنواعها، ودلالاتها الحسية والمعنوية، وكيفية تعليمها لغير الناطقين بالعربية. وأما المبحث الثاني، فهو دراسة ميدانية، موزعة على ثلاثة مباحث صغرى تناولت: عوامل تفضيل الألوان، ودلالاتها النفسية، ووصف الدراسة الميدانية التي تم الاعتماد فيها على عينة من طلاب مراحل التعليم العام المتوسطة والثانوية بالمملكة العربية السعودية، شملت ١٠٠ من الذكور، و١٠٠ من الإناث.</p>	الالتزام بمنهج الكتابة العلمية	٢
٨	١٠	<p>وقد اجتهد الباحث في أن يزاوج بين الشقين النظري والميداني، إلا أن عدم التوازن بينهما ظل قائما، حيث كانت المباحث في الدراسة النظرية سبعة، بينما في الشق الميداني لم تتعد ثلاثة. مع الإشارة إلى أن الباحث عمد إلى ترقيم تلك المباحث في الدراسة النظرية، وهو ما لم يرقم به في الدراسة الميدانية. وختم البحث بخاتمة تناولت أهم النتائج والتوصيات. ووظف الباحث المنهج الوصفي في الشقين معا. كما عرف بأهم المصطلحات الأساسية التي قام عليها البحث. وعززه بوضع بعض الجداول لمزيد من البيان والإيضاح. ووضع لائحة المصادر والمراجع في الأخير.</p>	الأمانة العلمية ودقة التوثيق	٣
٩	١٠	<p>اعتمد الباحث على مادة مصدرية بلغ عددها: ٢٢ مصدرا ومرجعا. وهو ما يعني التزامه بالأمانة العلمية، بحيث كان يعزو النقول إلى أصحابها، مع توثيقها توثيقا كاملا، ووضعها في الهوامش. وقد بلغ مجموع الإحالات في هذا البحث: ٣٦.</p>	مدى ارتباط الإنتاج العلمي بتخصص المتقدم	٤
		<p>يدخل البحث في صميم تخصص الأستاذ المترشح، وهو مجال اللغويات بشكل عام، ومجال تعليم العربية للناطقين بغيرها بشكل خاص. ومن ثم فهو مرتبط بتخصصه ارتباطا قويا.</p>		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

٩	١٠	<p>تم نشر هذا البحث بمجلة " الآداب للدراسات اللغوية والأدبية"، وهي مجلة علمية فصلية محكمة، تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية، تصدر عن كلية الآداب، بجامعة ذمار، باليمن، وكان ذلك ضمن مواد العدد: ٦، الصادر في يونيو ٢٠٢٠م، من الصفحة: ١٢٠، إلى الصفحة: ١٥٤؛ وبذلك بلغ عدد صفحات البحث: ٣٤.</p> <p>وللمجلة مستوى علمي مميز، فهي مجلة علمية أكاديمية محكمة، لها ترقيم دولي: ٢٧٠٧-٥٥٠٨ ISSN</p> <p>ولها موقع إلكتروني.</p> <p>وتديرها لجنة علمية مشكّلة من نخبة من الأساتذة الباحثين الكبار؛ منهم: المشرف العام: أ.د. طالب طاهر النهاري، ورئيس التحرير: أ.د. عبد الكريم مصلح أحمد البحلة، و مدير التحرير: د. فؤاد عبد الغني محمد الشميري، إلى جانب ١٨ عضواً في هيئة التحرير من جامعات اليمن وأمريكا والسعودية وتونس ومصر والعراق والسويد والجزائر والكويت. ومعهم هيئة علمية واستشارية مكونة من ٢٨ عضواً من جامعات عدة.</p>	المستوى العلمي لأوعية النشر	٥
٥١	٦٠	المجموع		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصل (للترقية إلى درجة أستاذ)

م	عنصر التقييم	تقرير مفصل يتضمن الإيجابيات والسلبيات	الدرجة الكبرى	الدرجة المستحقة
عنوان البحث الثالث:				
تعليم العربية لغير الناطقين بها بين السهولة والصعوبة				
١	أصالة البحث وإضافته العلمية في مجال التخصص	<p>تناول الباحث في هذا البحث موضوع: "تعليم العربية لغير الناطقين بها بين السهولة والصعوبة". وهو موضوع سبق أن تناوله غيره في مجموعة من الدراسات، ذكر الباحث منها خمس دراسات، إلا أن ما يميز هذه الدراسة عن سابقتها:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- كونها فصلت الحديث عن مشكلات تعليم العربية لغير الناطقين بها، في الوقت الذي اقتصر فيه الدراسات الأخرى على الإيجاز والاختصار.</li><li>- اختلاف الطرح: حيث حاول الباحث ربط تلك المشكلات بجهود العرب القدامى في تعليم العربية لغير العرب.</li><li>- التوسع في الرد على من اعتبر العربية من أصعب اللغات.</li><li>- التوسع في الرد على دعاة العامية لجعلها لغة التعليم.</li></ul> <p>ومن ثم، فقد جاء البحث بإضافات جديدة في بابه.</p>	١٥	١٣

## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

١٢	١٥	<p>التزم الباحث منهج الكتابة العلمية في كتابة هذا البحث، ف جاء في مقدمة ومحورين وخاتمة: تناولت المقدمة التمهيديّة أهمية الدراسة، وأهدافها، ومشكلتها، وحدودها الموضوعية والمكانية والزمانية، ومنهجها، والدراسات السابقة في الموضوع. أما المحور الأول، فتناول "مشكلات تعليم العربية لغير الناطقين بها" مصنفا إياها إلى مشكلات لغوية: (صوتية- ونحوية وصرفية- ودلالية ومعجمية- وكتابية)، ومشكلات غير لغوية: (نفسية- وتربوية- واجتماعية- وثقافية- و...) إلا أن الذي يؤخذ على الباحث هنا أنه أدرج عنصرين ضمن المشكلات غير اللغوية، وهما: "مشكلات المحادثة"، و"مشكلة اللهجة العامية". وكان الأولى به أن يضعهما ضمن المشكلات اللغوية.</p> <p>أما المحور الثاني، فخصص ل: "اللغة العربية ليست أصعب اللغات"، تحدث فيه بعد التمهيد عن جهود القدامى في تيسير تعليم العربية لغير الناطقين بها، واللغة العربية من أسهل اللغات، والرد على الفائلين بصعوبة تعليم العربية.</p> <p>أما الخاتمة فتناولت أهم النتائج والتوصيات.</p> <p>وقد اعتمد الباحث المنهج الوصفي التحليلي في كتابة بحثه. ووظف ترقيم المباحث ترقيمًا جيدًا، كما لجأ إلى استعمال بعض الجداول لمزيد من البيان.</p> <p>كما عرف بأهم المصطلحات الأساسية التي قام عليها البحث. ووضع لائحة المصادر والمراجع في الأخير.</p>	الالتزام بمنهج الكتابة العلمية	٢
٨	١٠	<p>وظف الباحث في بحثه مادة مصدرية بلغ عددها: ٤٣ مصدرا ومرجعا. وهو ما يعني التزامه بالأمانة العلمية، بحيث كان يعزو النقول إلى أصحابها، مع توثيقها توثيقًا كاملاً، ووضعها في الهوامش.</p>	الأمانة العلمية ودقة التوثيق	٢
٩	١٠	<p>يدخل البحث في صميم تخصص الأستاذ المترشح، وهو مجال اللغويات بشكل عام، ومجال تعليم العربية للناطقين بغيرها بشكل خاص. ومن ثم فهو مرتبط بتخصصه ارتباطًا قويًا.</p>	مدى ارتباط الإنتاج العلمي بتخصص المتقدم	٤



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

٩	١٠	<p>نشر الباحث بحثه هذا ب "مجلة الدراسات العربية"، وهي دورية علمية محكمة نصف سنوية، تصدر عن كلية دار العلوم، بجامعة المنيا، بمصر، وكان ذلك ضمن مواد المجلد: ٤، العدد: ٤١، الصادر في يناير ٢٠٢٠م، من الصفحة: ١٧١٣، إلى الصفحة: ١٧٥٦؛ وبذلك بلغ عدد صفحات البحث: ٤٣.</p> <p>وللمجلة مستوى علمي مميز، فهي مجلة علمية جامعية أكاديمية محكمة، لها ترقيم دولي: ISSN ١١١٠ - ٦٦٨٩</p> <p>ولها موقع إلكتروني.</p> <p>وتديرها لجنة علمية مشكلة من نخبة من الأساتذة الباحثين الكبار؛ منهم: المشرف العام ورئيس التحرير: أ.د. محمد عبد الرحيم محمد، ومدير التحرير: د. أشرف سمير توفيق، إضافة إلى ٢٤ أستاذا باحثا من جامعات عدة تتشكل منهم الهيئة الاستشارية للمجلة.</p>	المستوى العلمي لأوعية النشر	٥
٥١	٦٠	المجموع		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصل (للترقية إلى درجة أستاذ)

م	عصر التقييم	تقرير مفصل يتضمن الإيجابيات والسلبيات	الدرجة الكبرى	الدرجة المستحقة
عنوان البحث الرابع: نظرة على واقع توظيف الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بين الواقع والتطلعات				
١	أصالة البحث وإضافته العلمية في مجال التخصص	تطرق الباحث في هذا البحث لموضوع: "نظرة على واقع توظيف الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بين الواقع والتطلعات". وهو موضوع طريف وأصيل، وما أوجنا إلى الكتابة فيه من جوانب متعددة؛ لأن ما كُتب فيه لحد الآن قليل جداً، على الرغم من أهميته؛ وذلك لما لهذه الألعاب من فاعلية وتأثير إيجابي في مخرجات التعليم عامة، وتعليم العربية للناطقين بغيرها خاصة. ومعلوم أن هذه الطرق في التعليم التي تجمع بين الترفيه والتعليم، تضيء على العملية التعليمية مزيداً من المتعة والحيوية، عوض جفاف معظم الطرق التقليدية في التعليم. ومن هنا، فقد جاء البحث بإضافات جديدة في بابه.	١٥	١٣
٢	الالتزام بمنهج الكتابة العلمية	جاء هذا البحث في مبحثين وخاتمة: تناول المبحث الأول: (الدراسة التمهيدية) التي تضمنت مقدمة البحث، وأهدافه، وأهميته، ومشكلته، وحدوده، ومصطلحاته، والدراسات السابقة في الموضوع. أما المبحث الثاني (الدراسة النظرية) (وقد كتبت خطأ: "الدراسة التمهيدية"، ولعله خطأ مطبعي)، فتناول أهمية الألعاب اللغوية، وشروطها، وخصائصها، وأنواعها، وواقع توظيفها في تعليم العربية لغير الناطقين بها، وفعاليتها في ميدان التعليم. وحذا لو اقتصر في التقسيم على مبحث واحد، وغير تسمية المبحث الأول، فسماه "مقدمة"، عوض: "المبحث الأول: (الدراسة التمهيدية). أما الخاتمة فتناولت أهم النتائج والتوصيات. وقد اعتمد الباحث المنهج الوصفي في كتابة بحثه. ووظف ترقيم المباحث ترقيماً جيداً، كما عرف بأهم المصطلحات الأساسية التي قام عليها البحث. ووضع لائحة المصادر والمراجع في الأخير.	١٥	١٢



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

٨	١٠	التزم الباحث بالأمانة العلمية، مستعينا بمادة مصدريّة لم يتجاوز عددها: ١٨ مصدرا ومرجعا؛ وذلك نظرا لجدة هذا الموضوع في الكتابات العربية. ومن مظاهر الأمانة العلمية فيه: عزو النقول إلى أصحابها، وتوثيقها توثيقا كاملا، ووضعها في الهوامش.	الأمانة العلمية ولقمة التوثيق	٣
٩	١٠	يدخل البحث في صميم تخصص الأستاذ المترشح، وهو مجال اللغويات بشكل عام، ومجال تعليم العربية للناطقين بغيرها بشكل خاص. ومن ثم فهو مرتبط بتخصصه ارتباطا قويا.	مدى ارتباط الإنتاج العلمي بتخصص المتقدم	٤
٩	١٠	نشر هذا البحث بـ " حولية كلية اللغة العربية "، وهي مجلة علمية محكمة، تصدر عن كلية اللغة العربية بنين بجرجا، بجامعة الأزهر، بمصر، وكان ذلك ضمن مواد الجزء: ١٠، من العدد: ٢٤، الصادر سنة ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م، من الصفحة: ١٠٢٣٣، إلى الصفحة: ١٠٢٧٩؛ وبذلك بلغ عدد صفحات البحث: ٤٦. وتمتاز المجلة بمستوى علمي جيد، فهي مجلة علمية محكمة، لها ترقيم دولي: ISSN ٢٣٥٦-٩٠٥٠ ولها موقع إلكتروني. ويدير المجلة مجلس إداري مشكل من تسعة عناصر برئاسة أ.د. جابر علي السيد سليم، عميد الكلية.	المستوى العلمي لأوعية النشر	٥
٥١	٦٠	المجموع		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

م	عنصر التقييم	تقرير مفصل يتضمن الإيجابيات والسلبيات	الدرجة الكبرى	الدرجة المستحقة
		اسم البحث الخامس: رؤية مستقبلية في صناعة المعجم اللغوي التاريخي للغة العربية بين الواقع والمأمول		
١	أصالة البحث وإضافته العلمية في مجال التخصص	موضوع "صناعة المعجم اللغوي التاريخي للغة العربية" موضوع قديم جديد. وكنا ننتظر أن يأتي فيه الباحث بأشياء جديدة، خاصة وأن صيغة العنوان جاءت هكذا: " <u>رؤية مستقبلية</u> في صناعة المعجم اللغوي التاريخي للغة العربية بين الواقع والمأمول". فعبارة: " <u>رؤية مستقبلية</u> "، و" <u>المأمول</u> " توحى بأن التركيز سيتم على الآفاق المستقبلية لصناعة هذا المعجم؛ لكن البحث اكتفى - في معظمه - بالحديث عن الجهود السابقة في إعداد هذا المعجم، مركزاً على جهود المستشرق الألماني (فيشر) التي تعود إلى بداية ثلاثينيات القرن العشرين، وعلى تجربة معجم (أكسفورد) التاريخي. وكان ينبغي تناول الموضوع في تجاربه الحالية بكل من الإمارات العربية المتحدة، من خلال تجربة مجمع اللغة العربية بالشارقة التي انطلقت منذ سنوات وصدرت منها ثمانية أجزاء أولى في المشروع، وكذا تجربة قطر في هذا الباب التي انطلقت منذ ست سنوات، وانتهت من المرحلة الأولى من الجاهلية الأولى إلى نهاية القرن الثاني الهجري، وهي الآن بصدد إنجاز الشق الخاص بالمرحلة الثانية: القرون الثالث والرابع والخامس الهجري.	١٥	٠٨



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

١٢	١٥	<p>التزم الباحث بمنهج الكتابة العلمية، وجاء هذا البحث في مقدمة ومبحثين وخاتمة: تطرقت المقدمة لموضوع البحث، وأهدافه، وحدوده، وأهميته. وتناول المبحث الأول: (الدراسة التمهيدية) التي تضمنت مفهوم المعجم التاريخي، وأهميته، ووظيفته، وتاريخ الكلمة فيه.</p> <p>بينما تطرق المبحث الثاني ل (خطوات إعداد المعجم التاريخي)، من خلال بيان: خطته، وجهود إعداده، ومعجم (فيشر) التاريخي، ومعجم (أكسفورد) التاريخي، مع إبراز عقبات إنجاز ذلك المعجم.</p> <p>وختم البحث بخاتمة تناولت أهم النتائج والتوصيات.</p> <p>وقد اعتمد الباحث المنهج الوصفي في كتابة بحثه. ووظف ترقيم المباحث ترقيماً جيداً، كما عرف بأهم المصطلحات الأساسية التي قام عليها البحث، وفي مقدمتها: "مفهوم المعجم التاريخي". ووضع لائحة المصادر والمراجع في الأخير.</p>	الالتزام بمنهج الكتابة العلمية	٢
٨	١٠	<p>التزم الباحث بالأمانة العلمية، مستعيناً بمادة مصدرية قليلة لم يتجاوز عددها: ١٤ مصدراً ومرجعاً؛ وكان يقوم بعزو النقول إلى أصحابها، ويوثقها توثيقاً كاملاً، ويضعها في الهوامش.</p>	الأمانة العلمية وبقوة التوثيق	٣
٩	١٠	<p>يدخل البحث في صميم تخصص الأستاذ المترشح، وهو مجال اللغويات بشكل عام، ومجال المعجم، باعتباره فرعاً من فروع اللسانيات، بشكل خاص. ومن ثم فهو مرتبط بتخصصه ارتباطاً قوياً.</p>	مدى ارتباط الإنتاج العلمي بتخصص المتقدم	٤



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

٩	١٠	<p>تلقى الباحث رسالة قبول بحثه للنشر، بتاريخ: ١٢/٧/٢٠٢٠م، موقعة من لدن أ.د. سعد سلمان عبد الله المشهداني، رئيس تحرير "مجلة آداب الفراهيدي"، وهي مجلة علمية محكمة فصلية، لها سمعتها العلمية الجيدة في الساحة العلمية العربية. تصدر عن كلية الآداب، بجامعة تكريت، بالعراق. وفي الرسالة إفادة بنشر هذا البحث ضمن مواد المجلد: ١٣، العدد: ٤٥، بتاريخ: آذار ٢٠٢١م، القسم الأول.</p> <p>وتتمتاز المجلة بمستوى علمي جيد، فهي مجلة علمية محكمة، لها ترقيم دولي للطباعة الورقية: ٩٠٥٤ - ٢٠٧٤ ISSN ولها موقع إلكتروني.</p> <p>ومدير تحريرها أ.د. مهند مجيد برع، وتضم هيئة التحرير ١٢ عضواً من جامعات تكريت، والبتراء، ولندن.</p>	المستوى العلمي لأوعية النشر	٥
٤٦	٦٠	المجموع		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

م	عنصر التقييم	تقرير مفصل يتضمن الإيجابيات والسلبيات	الدرجة الكبرى	الدرجة المستحقة
اسم البحث السادس: لغة القلوب وتعليمها لغير الناطقين بالعربية				
١	أصالة البحث وإضافته العلمية في مجال التخصص	عنوان هذا البحث هو: "لغة القلوب وتعليمها لغير الناطقين بالعربية". وهو موضوع طريف وفيه شيء من الأصالة، في طريقة التناول، وإن كانت جوانب منه قد تنوّلت من قبل، ولكن بطرق أخرى. وتكمن أهميته في بعض الإضافات المرتبطة ببيان الفروق الدقيقة بين ألفاظ القلوب التي يُظن أنها مترادفة، أو تعني الشيء نفسه، في جوابها اللغوية أولاً، والاصطلاحية ثانياً، وفي السياق القرآني ثالثاً؛ ذلكم السياق الذي يركز على الدلالات الشرعية لتلك الألفاظ. ومن ها هنا، فقد جاء البحث بإضافات جديدة في بابه.	١٥	١٤



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

١٣	١٥	<p>اعتمد الباحث في بحثه هذا منهج الكتابة العلمية، فامتاز بحسن التقسيم؛ حيث جاء في مقدمة ومبحثين وخاتمة: تطرقت المقدمة لموضوع البحث، وأهدافه، وحدوده، وأهميته. وتناول المبحث الأول: (الدراسة اللغوية) التي تضمنت تحديد معاني سبعة ألفاظ، لغة واصطلاحاً؛ وهي: القلب، والفؤاد، واللب، والصدر، والعقل، والروح، والنفس.</p> <p>وتناول المبحث الثاني (لغة القلوب في القرآن الكريم)، من خلال ١٤ مبحثاً صغيراً تدرج تحته، أولها: أهمية لغة القلوب في القرآن الكريم والحديث الشريف، وآخرها: لغة القلوب وتعليمها لغير الناطقين بالعربية.</p> <p>وختم البحث بخاتمة تناولت أهم النتائج والتوصيات.</p> <p>وقد اعتمد الباحث على المنهجين: الوصفي والاستقرائي في كتابة بحثه. ووظف ترقيم المباحث ترقيماً جيداً، كما عرف بأهم المصطلحات الأساسية التي قام عليها البحث، ووضع لائحة المصادر والمراجع في الأخير.</p> <p>وعزز الباحث بحثه بمعطيات إحصائية تخص كل لفظ من ألفاظ القلوب السبعة، كما وردت في القرآن الكريم، بصيغها المختلفة، في المفرد والجمع. وعرضها في سبعة جداول لمزيد من الإيضاح، عند تناوله كل لفظ على حدة بالدراسة.</p>	الالتزام بمنهج الكتابة العلمية	٢
٨	١٠	<p>التزم الباحث بالأمانة العلمية، مستعيناً بمادة مصدرية بلغ عددها: ٤٢ مصدراً ومرجعاً؛ وكان يقوم بعزو النقول إلى أصحابها، ويوثقها توثيقاً كاملاً، ويضعها في الهوامش.</p>	الأمانة العلمية ودقة التوثيق	٣
٩	١٠	<p>يدخل البحث في صميم تخصص الأستاذ المترشح، وهو مجال اللغويات بشكل عام، ومجال تعليم العربية للناطقين بغيرها، بشكل خاص. ومن ثم فهو مرتبط بتخصصه ارتباطاً قوياً.</p>	مدى ارتباط الإنتاج العلمي بتخصص المتقدم	٤



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

٩	١٠	<p>تسلم الباحث رسالة تفيد قبول بحثه للنشر بحولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالأسكندرية، بتاريخ: ١٦/٣/١٤٤٢هـ - ٠٢/١١/٢٠٢٠م، موقعة من لدن السيد مدير إدارة المجلة: علي محمد أبو سعد، والسيدة عميدة الكلية ورئيسة تحرير المجلة: أ.د. إيمان محمد عبد الفتاح الشماع. وهي مجلة علمية محكمة في البحوث الإسلامية والعربية، لها سمعتها العلمية الجيدة في الساحة العلمية العربية. تصدر عن كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالأسكندرية، التابعة لجامعة الأزهر بمصر. وفي الرسالة وعد بنشر هذا البحث ضمن مواد العدد: ٣٦، المجلد الأول، ٢٠٢٠م.</p> <p>وتمتاز المجلة بمستوى علمي جيد، فهي مجلة علمية محكمة، لها ترقيم دولي للطباعة الورقية: ٤٢٣-٠٠٢٣٥٧ ISSN ولها موقع إلكتروني.</p> <p>وتضم هيئة تحريرها خمسة أعضاء تترأسهم عميدة الكلية، وهي رئيسة مجلس إدارة المجلة. كما تضم هيئة استشارية مكونة من عشرة أعضاء.</p>	المستوى العلمي لأوعية النشر	٥
٥٣	٦٠	المجموع		



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

### متوسط الدرجات

الدرجة المستحقة	رقم البحث
٥٢	١
٥١	٢
٥١	٣
٥١	٤
٤٦	٥
٥٣	٦
٣٠٤	مجموع الدرجات
٥٠,٦٦	متوسط الدرجات (مجموع الدرجات لجميع البحوث مقسوماً على عدد البحوث)

## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

بطاقة صرف مكافأة تحكيم بحوث ترقية

الاسم الرباعي:	محمد بن عبد العزيز بن الطيبي ازهري
الاسم الرباعي "إنجليزي":	Mohamed ben Abdelaziz ben Taibi ZHARI
الرتبة العلمية:	أستاذ
التخصص العام:	اللغة العربية
التخصص الدقيق:	الدراسات المصطلحية
العنوان الحالي كاملاً:	كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة السلطان مولاي سليمان، بني مَلاّ، المغرب. ص.ب: ٥٢٤.
نوع العملة المطلوبة للمكافأة:	ريال سعودي
("ريال سعودي" أو "دولار أمريكي")	

رقم الجوال:	٠٠٢١٢٦٦٦٦٢٠٤٥٠	رقم المنزل:	٠٠٢١٢٥٢٣٤٨٤٧٢١	رقم العمل:	٠٠٢١٢٥٢٣٤٨٤٦٨١
-------------	----------------	-------------	----------------	------------	----------------

للمحكّمين من داخل السعودية:

رقم الأيبان (IBAN)	
الحساب البنكي (٢)	

توقيع المحكم:	محمد بن عبد العزيز بن الطيبي ازهري
التاريخ:	٣٠ يناير ٢٠٢١ م

- سيتم إرسال المكافأة عن طريق "شيك".
- برجاء أن تكون المعلومات البنكية مسجلة بشكل واضح.
- الرجاء ارفاق صورة من الجواز للمحكّمين من خارج السعودية.
- الرجاء تحديد نوع العملة المطلوبة "ريال سعودي أو دولار أمريكي".
- برجاء كتابة اسمكم (رباعياً) ليتمكن صرف المكافأة لكم حسب تعليمات وزارة المالية.



## نموذج تحكيم وتقرير مفصّل (للترقية إلى درجة أستاذ)

