

## رواية

# السرداب

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي

## السرداب

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي

يزعم بعضهم أن ثورة العباسيين أول ثورة في تاريخ الإسلام نجحت في الانقلاب على دولة وأسست دولة دامت عقوداً. تكشف رواية السرداب خطط فئة مُصلحة سبقت العباسيين، ظلت تكافح الاستبداد منذ نشأة الدولة الأموية حتى نجحت في تأسيس ذُول إحدائها بقي حتى يومنا هذا. إن "السرداب" أيها القارئ لا تدفعك إلى تبني عقائد هذه الفئة، بقدر ما تبصرك بحسن تخطيطها، وسمو مبادئها في العدل والمساواة، واحترامها لحرية الاعتقاد عند من يخالفها، وعنايتها بتثقيف أفرادها إلى حد الرسوخ في الفقه والجدل وبلاغة الخطاب، وستعيدك لغة السرد إلى هذا المستوى الجزل الذي اضطرتنا إلى تحشية الرواية بالشروح الميبلرة: لاستيعاب مفردات حياتها الممتدة من 1٧٥-٤٠ للهجرة، ولثم لغة ساردها الإمام الربيع بن حبيب الفراهيدي، أحد أعمدة هذه الثورة.



Sultanate Of Oman  
+968 24563400  
culturalclub.org  
info@culturalclub.org  
culturaloman  
culturalclub  
culturalclub  
+968 91277671

حكايات من  
التراث العماني  
(1)

د. خالد بن سليمان الكندي  
القاصر



# مُحَاتِلَةٌ

-قصص قصيرة-

خالد بن سليمان الكندي

الطبعة الأولى  
1443 هـ - 2022 م



خالد بن سليمان الكندي

• من كتبه: التعليل النحوي في الحرس اللغوي العربي القديم والحديث، القرائن في التراث النحوي.

• أعماله السردية: القافر، أم الدويس، صرارة الذهب، حكايات من نخل، الجاعد الأبيض.

• أعماله المترجمة:

Le détective, Abderrahim Zenati, Bayt Al ghachem pour la publication Die Gallenblase des Wolfs, Alexander Kückes, (بالفرنسية) et la traduction The Wolf's, Bait al-Ghasham Verlag and Übersetzungen Gallbladder, Muneer Alhadhrami; Badria Albrashdi, Bait Alghasham for Tales from Nakhal, Mazoun Saif, (بالإنجليزية), publishing and translation (بالإنجليزية). Al Ryami, Alghasham for publishing and translation. • من جوائزها: المركز الأول في مسابقة المئتين الأدبي عام 2011 في مجال الرواية.

## رسالة إلى قورش

نجتهد المؤدبة (أفسار) في توجيه الأ مير الصغير (قورش) إلى الفضائل عبر حكايات تسردها عن صراع الملوك قبل الميلاد، متاملة أن يكون لها أثر في مستقبل حياته. ويفترق الاثنان، ويكبر الأ مير فيصير (شاه)، ثم شاهنشاه)، وتكبر معه مطامع الملك والسيطرة والتوسع زجت شعارات من الفضائل! فهل تستطيع فضائل (أفسار) القديمة إيقاف فضائل (قورش) الجديدة؟



بيت الغشام  
للناشر والناشر



9 789999 920039 >

رواية

رسالة إلى قورش

خالد بن سليمان الكندي

بيت الغشام



# رسالة إلى قورش

خالد بن سليمان الكندي

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي

رحلات



خالد بن سليمان بن مهنا الكندي

إتحاف الخِلاّن بِرِحَلاتِ سُلَيْمَان

رحلات

# إِتْحَافُ الْخِلاّنِ بِرِحَلاتِ سُلَيْمَانِ

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي

## إِتْحَافُ الْخِلاّنِ بِرِحَلاتِ سُلَيْمَانِ

نفذت جمعة الأمر حرفياً... وغرف - في ظلمة الليل - ماء من الوادي، ويكل أريحية وضع ماعون الماء المغروف على النار مباشرة، ونثر بيده المباركة الشاي والسكر على الماء. ولم يكد الشاي يجهز حتى رُوينا منه إلى حدّ الشبعة. وقبل النوم أردنا تنظيف المكان من بقايا الطعام، فحمل جمعة ماعون الشاي إلى الوادي، لكن فطنته الحادة نبهته هذه المرة أن يحمل معه مصباحاً يدوياً يساعده على رؤية بقايا الشاي اختصاراً للجهد في الغسيل، ونحت ضوء هذا المصباح أنعم النظر في الضفادع المسلوقة المتبقية في الماعون، المختلطة بنكهة شاي لبتون المميزة، مع السكر الأبيض الحلو، والماء العذب.



الجمعية العمّانية للكتّاب والأدباء  
THE OMAN SOCIETY FOR WRITERS & LITERATI



الجمعية العمّانية للكتّاب والأدباء  
THE OMAN SOCIETY FOR WRITERS & LITERATI

# الجاعد الأبيض

خالد بن سليمان الكندي

رواية

الجاعد الأبيض

خالد بن سليمان الكندي

بيت الفشام



## الجاعد الأبيض

رواية الجاعد الأبيض تتحدث عن والي بهلأ أبي زيد ووزير مالية الإمام. رغم سلطته المالية لم يكن يملك سوى فراش من صوف الجعد الأبيض. وكلما حاول بعض المفرضين الطعن في إدارته والشكوى إلى الإمام طوي فراشه وحمله إلى الإمام ليدل له على أنه لو لم يكن أميناً لما اكتفى بهذا الجاعد الأبيض.



خالد بن سليمان الكندي

- استاذ النحو والصرف المساعد بجامعة السلطان قابوس.
- من كتبه:
- التعليل النحوي في درس اللغوي العربي القديم والحديث.
- القرائن في التراث النحوي.
- من رواياته:
- القافر.
- أم الدويس.
- حرارة الذهب.
- أعماله المترجمة:

- 1) Le détective, Abderrahim Zenati, Bait Al ehachem pour la publication et la traduction (بالفرنسية)
- 2) Die Gallenblase des Wolfs, Alexander Kückes, , Bait al - Ghasham Verlag and Übersetzungen. (بالألمانية)
- 3) The Wolf 's Gallbladder, Muneer Alhadhrami; Badria Albrashdi, Bait Alghasham for publishing and translation . (بالإنجليزية)

- من جوائز:
- المركز الأول في مسابقة المنتدح الأدبي عام 2011م في مجال الرواية.



حكايات  
من نخل

خالد بن سليمان الكندي

Tales from  
Nakhal

Khalid Sulaiman Alkindi

حكايات من نخل

خالد بن سليمان الكندي

بيت القمام



حكايات من  
القرآن العثماني  
(2)

## مرارة الخُثْب

د. خالد بن سليمان الكندي



رواية

# أم الدويس



بقلم الدكتور  
خالد بن سليمان الكندي

تصميم الغلاف  
خلود البسامي



# غاية الأمنية ففي القهوة البنية

القهوة في عيون أهل الاجتماع والأدباء، وأهل القانون والشعراء،  
وأهل الفلسفة والأطباء، وأهل التاريخ والفقهاء، وأهل التصوف والزعماء

تأليف

الشيخ عبدالله بن أحمد بن حمود الحسيني رحمه الله



تحقيق ودراسة

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي  
زاهر بن مرهون بن خصيف الداودي  
ناصر بن خميس بن جمعة الشكيلي

مكتبة الجيل للواعد



# التعلييل النحوي

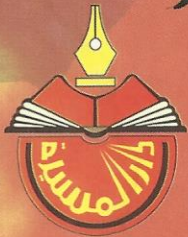
---

# في الدررس اللغوي

---

القديم والحديث

خالء بن سليمان بن مهنا الكندي



# العربية للحياة العملية

نحو كتابة وظيفية جديدة

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي



# معجم العبارات رفيعة الأسلوب

لكتاب الرسائل والخطباء وأرباب المقالات  
والأدباء، ومبدعي القصص والبُلغاء



# اللغة العربية (٢)

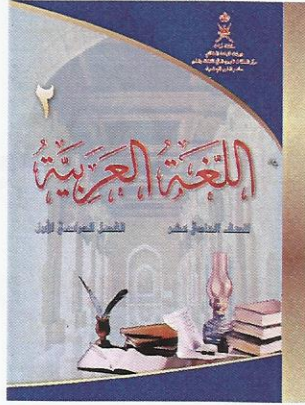
(النحو والصرف والبلاغة والعروض والمعجم)

للسف الحادي عشر الفصل الدراسي الأول

ألف هذا الكتاب بموجب القرار الديواني رقم: ٢٧ / ٢٠٠٩ م

## تأليف

- ١- الدكتور/ زايد بن سليمان الجهضمي
- ٢- الدكتور/ خالد بن سليمان الكندي
- ٣- إسحاق بن يحيى الراشدي
- ٤- سيف بن سليمان المعمرى
- ٥- إبراهيم بن حمد الشبيبي



## تصميم وإخراج

شادية بنت حمود العارثية

## إشراف

إدارة الشؤون التعليمية والتدريب

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة لديوان البلاط السلطاني

# اللغة العربية (٢)

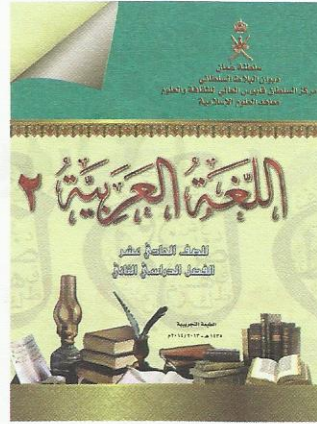
(النحو والصرف والبلاغة والعروض والمعجم)

للفصل الحادي عشر الفصل الدراسي الثاني

أُفِّدَ هذا الكتاب بموجب القرار الديواني رقم: ٢٧ / ٢٠٠٩ م

## تأليف

- ١- الدكتور/ زايد بن سليمان الجهضمي
- ٢- الدكتور/ خالد بن سليمان الكندي
- ٣- إسحاق بن يحيى بن ناصر الراشدي
- ٤- سيف بن سليمان المعمرى
- ٥- إبراهيم بن محمد الشيببي



## تصميم وإخراج

شادية بنت حمود العارثية

## إشراف

إدارة الشؤون التعليمية والتدريب

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة لديوان البلاط السلطاني

دراسات

# القراءن فف التراث النحوي

خالء بن سللمان الكندي

# صول النحو

النظرية النحوية والأبعاد اللسانية



خالد بن سليمان الكندي

دراسة

دراسة

اصول النحو النظرية النحوية والأبعاد اللسانية

بيت الغشام



ISBN 978-99969-2-146-9



9 789996 921469 >



بيت الغشام  
للطباعة والنشر والإعلان

خالد بن سليمان الكندي

# مُلَخَّصَات 1



بيت العاشق

نحو نظرية وجودية للمعرفة



الوعي بالوجود

في الحكايات المروية العمانية

في ضوء نظرية السبر



قاله بن سليمان الكندي



قاله بن سليمان الكندي



الوعي بالوجود في الحكايات المروية العمانية في ضوء نظرية السبر

كل العلوم تبحث في الموجودات حولها، وتسعى إلى إدراك حقيقتها ثم تصنيفها والاستفادة من دراستها. لكن كل علم ينظر إلى موجودات بعينها لأنه يراها ذات خصائص مشتركة مثل عالم الأحياء، ولأجل تصنيفها يبحث في صفاتها المغايرة.

ولكن ماذا لو حاولنا وضع رؤية شاملة تهتم بخصائص الموجودات التي لا يمكن أن يفلت من تصنيفها أي كان، ثم وضعنا آلية موحدة صالحة لتحليل كل الموجودات؟

تتلمس نظرية السبر طريقها لتحقيق هذه الأمنية الكبيرة؛ مقدمة جهازا اصطلاحيا جديدا له مفاهيمه المساعدة على محاولة تحقيق تلك الآلية.

لا تقع نظرية السبر في مزلق "المنهج التكاملي" الذي يزعم إمكان تطبيق مقاربات مختلفة المصطلحات والمفاهيم والآليات في نص واحد أو موضوع معين؛ بل تتجه نحو "تضافر التخصصات Interdisciplinary" الذي يعني استثمار نتائج فروع المعرفة المختلفة التي تخدم موضوعا بعينه لتحقيق فكرة العلوم البينية؛ سعيا إلى تقديم مقارنة بينية تحمل آلية صالحة للمعارف المختلفة.

وقد اخترنا عالم الحكاية المروية لطبعها المرتجل، وما تحمله من عالم مليء بالموجودات نحو الكائنات الحية والجمادات والأمكنة والأزمنة والأحداث والعلاقات والأصوات... وسعينا إلى تطبيق نظريتنا الجديدة في تحليل الحكاية العمانية المروية؛ اختبارا لصدق النظرية، وبيانا لتفصيلاتها عند التطبيق.



**مستقبل الدراسات الإنسانية  
في  
ضوء نظرية السبر**

**خالد بن سليمان الكندي**

# ذِكْرِي وَذِكْرَةَ

سيرة الشيخ

سليمان بن مهنا بن خلفان الكندي

تأليف: خالد بن سليمان الكندي

الطبعة الأولى

١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م

رقم الإيداع المحلي:

كل الحقوق  
محفوظة



مكتبة الجيل الواعد  
ALJEEL ALWAED BOOKSHOP

سلطنة عمان - مسقط

📧 @aljeel-alwaed 🌐 aljeelalwaedom

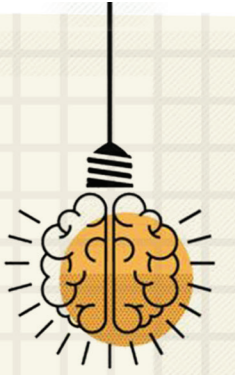
📧 info@aljeelalwaed.com

☎ +968 979 155 00

# فِكْرِي وَفَلَاكِرَة

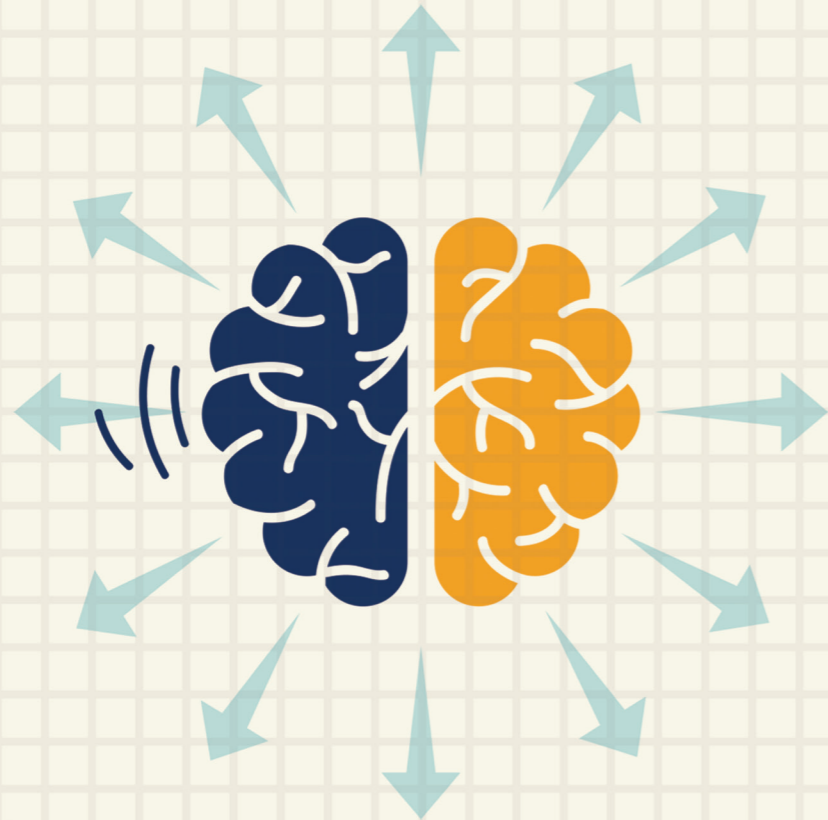
سيرة الشيخ  
سليمان بن مهنا بن خلفان الكندي

خالد بن سليمان بن مهنا الكندي



## السَّبْر.. أورانجون العلوم الجديد

نظرية إبستمولوجية وميتالغوية لحل إشكالات  
المصطلحات والمفاهيم والتحليل؛  
مع تطبيقها على قضيتي الكلمة والتركيب



د. خالد بن سليمان الكندي



د. خالد بن سليمان الكندي

السَّبْر.. أورانجون العلوم الجديد

دراسات

## السَّبْر.. أورانجون العلوم الجديد

نظرية السَّبْر خطة لتحليل موضوع، تنظر في الآراء والدراسات التي قيلت فيه، وتحاول أن تُخصِّي الأطراف المَعْنِيَّة به، والأفكار التي تخصه، ثم تصنّف هذه الأطراف والأفكار إلى وحدات وأحداث وعلاقات، وذلك لوضع رؤية واسعة كفيّلة بالنظر إلى الموضوع من زوايا مختلفة، ومعالجة إشكالاته الاصطلاحية والمفهومية والإجرائية.

إنها نظرية إبستمولوجية تستفيد من الأورانجون الأول (علم المنطق) والأورانجون الثاني (علم العلامات)، ولكنها في الوقت نفسها تُبَيِّن قصورهما عن تقديم آلية فعّالة للتوصل إلى كل (الوحدات) الموجودة في مجال معين، وإحصاء (الأحداث) التي تُميِّز كل وحدة، وبيان العلاقات المباشرة والمجاورة بين الأحداث والوحدات.

وإذا كانت علوم الإدراك تؤمن بأن الدلالة اللغوية ليست إلا نوعاً من التصورات الذهنية، وأن العلامات اللغوية قاصرة عن التعبير عن كل التصورات- فإن نظرية السَّبْر تسعى لتصنيف كل ما أدركته البشرية وكل ما يمكن أن تدركه مستقبلاً، وتستقي بعض مفاهيم الفلسفة والفيزياء والتداولية أخذة بتضافر التخصصات، مستقلة عن غيرها بجهازها الاصطلاحية والمفاهيمية والتحليلية.

ISBN 978-99969-4-485-7



9 789996 944857 >



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Sultan Qaboos University



جامعة السلطان قابوس

## قرار رقم (٧٣/٢٠١٩)

إستناداً إلى المرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٦/٧١) بإصدار قانون جامعة السلطان قابوس واعتماد هيكلها التنظيمي، وإلى اللائحة التنفيذية لقانون جامعة السلطان قابوس الصادرة بقرار رئيس الجامعة رقم (٢٠٠٩/٢٣٣)، وبناء على ما تقتضيه مصلحة العمل.

## تقرر

مادة (١) : تصرف مكافأة مالية لكل من الآتي ذكرهم أدناه نظير تأليف وطباعة كتاب مهارات اللغة العربية (١ و ٢)، وذلك حسب المبلغ الموضح قرين كل اسم وهم:-

المرتبة	الاسم	المبلغ
٨٨٦٠	الأستاذ الدكتور/ محمد الهادي بن محمد الظرابلي	ع.٥٠٠/-
١٠٣٧٠	الدكتور/ محمد جمال عبد الحميد عبد المعز صقر	ع.٥٠٠/-
٢٨٣٦	الدكتور/ عبدالله بن مسلم بن علي الهاشمي	ع.٥٠٠/-
٢٦٧٣	الدكتور/ سليمان بن سيف بن سالمين الفتامي	ع.٥٠٠/-
٩٨٩٠	الدكتور/ أحمد يوسف	ع.٥٠٠/-
٤٥٤٩	الدكتور/ محمد عبدالفتاح مصطفى العمراوي	ع.٥٠٠/-
٤١٧٨	الدكتور/ خالد بن سليمان بن مهنا الكندي	ع.٥٠٠/-
١٠٤٠٣	الدكتور/ محمد بن عبدالله زروق	ع.٥٠٠/-
٥٧٦٩	الدكتورة/ رياء بنت سالم بن سعيد المنذرية	ع.٢٥٠/-

مادة (٢) : على المعنيين بالأمر تنفيذ هذا القرار كل فيما يخصه.

علي بن سعود البيهاني  
رئيس الجامعة



صدر في: ٣ ربيع الثاني ١٤٣٥ هـ  
الموافق: ٣ فبراير ٢٠١٤ م