



مشروع مقدم إلى



جائزة محمد بن راشد للغة العربية

محور: الإعلام والتقانة

فئة: أفضل مبادرة في استعمال شبكات التواصل الاجتماعي أو تطبيق تقني ذي لتعلم اللغة العربية ونشرها

اسم المشروع: روابط

روابط

نبذة عن المشروع:

لا يمكن أن تنهض العربية دون جناحي الإعلام والتقنية. فالإعلام في هذا الزمن صار تواعلا مفتوحا. والتقنية أصبحت تطبيقات ذكية. ولذا فإن الشباب بأفكارهم الملهمة وبأدواتهم البسيطة. يقدمون هذا الإسهام في مجال استعمال شبكات التواصل الاجتماعي والتطبيقات الذكية لتعزيز اللغة العربية، وتعليمها، وترقيتها، وإشعار المجتمع بها.



روابط

روابط .. مشروع في مجال الإعلام والتقنية، إعلاميا يركز على الجانب الاجتماعي والتواصلي للإعلام من خلال أنشطة ومبادرات في وسائل التواصل الاجتماعي. وتقنيا يستثمر التطبيقات الذكية في نشر اللغة العربية وتعزيزها وتعليمها وتنمية مهارات المتحدثين بها.

التوافق مع معايير الجائزة

المشروع فيه أبعاد تعليمية تتمثل في تقديم مقاطع تدريبية وتعليمية متنوعة، تخدم فئات المجتمع كافة:

فهناك مقاطع تنشر فوائد لغوية (نحوية، صرفية، وبلاغية، ومعجمية، ودلالية)

وهناك مقاطع تدريبية لمعلمي اللغة العربية، توعيتهم بمستجدات طرائق التعليم، وتواكب الحديث والمستحدث، والجديد والمستجد والمتجدد.

كما يعمل أحد مشاريع المبادرة (أوراق) على تصميم معينات تعليمية بأسلوب (الإنفوجرافيك).

أما التطبيق فهو جديد من نوعه لأنه يركز على دعم الأسر في التعرف على مراحل نمو الطفل اللغوي.

أن يكون البرنامج أو التطبيق الذي قد أتى بفكرة جديدة وإبداعية في تعليم اللغة العربية وتعلمها ويشمل ذلك لعبة الكترونية باللغة العربية، تطبيقات تساعد معلّمي اللغة العربية في مدارسهم، أو ما يشبه أكاديمية خان باللغة العربية، أو انفوجرافيك (Infographics) تقرب بعض جوانب اللغة العربية للمستخدمين.

التوافق مع معايير الجائزة

أن تراعي المبادرة أو التطبيق الذكي أساسيات التصميم الجيد من حيث الشكل والمضمون.

من حيث الشكل: المبادرة مبنية على تصميم إبداعي، ودلالة جمالية، من خلال استخدام حروف (روابط) في صناعة خمس مبادرات، تنطلق من الحروف الخمسة لكلمة روابط. ر (راصد) و (وعي) ا (أوراق) ب (كتاب) ط (تطبيق).

تركز المبادرة على الشكل الجمالي في جميع التصميمات والمنشورات والأفلام التي تنتجها. انطلاقاً من قناعة أن اللغة العربية لغة الجمال.

من حيث المضمون: كل مبادرة مرتبطة بجانب من جوانب العمل الإعلامي والتقني. لتضمن شمولية تحقيق الأهداف وأن تدعم المبادرات الخمس بعضها.

التوافق مع معايير الجائزة

أن تكون المبادرة أو التطبيق الذكي متاحاً وسهل الاستخدام.

المبادرة متاحة لكل مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي والإعلام الجديد. وهي حية باستخدامها، سهلة ببساطتها وتنوعها.

فأخبار (راصد) تنتشر على نطاق واسع في وسائل الإعلام.

ومقاطع (وعي) التدريبية والتوعوية والتعليمية تتناقلها حسابات التواصل الاجتماعي.

ونماذج (أوراق) تفيد المجتمع المدرسي والفضاء الإلكتروني.

وتضمن مبادرة (كتاب) سهولة وصول الكتاب. والتعريف به.

أما (تطبيق) فهو ملاذ الأسرة ومرجعها العلمي. وهو متوفر عبر المتاجر الذكية.

التوافق مع معايير الجائزة

أن تكون المبادرة أو التطبيق الذكي قد تمّ تنفيذه بالفعل ولاقى استحسانا من المستخدمين من خلال ذكر أعدادهم

المشروع منفذ بالفعل، ولا يرتجى من ورائه عائد سوى تحقيق الفائدة للغة العربية، وقد لاقى إعجاب الكثيرين، خاصة وأنه متعدد المحاور. ويلامس احتياجات جمهور عريض من جمهور اللغة العربية.

المتخصصون: توفير أخبار المؤتمرات والمبادرات والأنشطة المتعلقة باللغة العربية.

المعلمين: توفير مواد تدريبية في جوانب متعددة للمعلمين.

المتعلمين: حيث ينشر الوعي اللغوي في جميع مجالات اللغة العربية (وعي إملائي، ووعي بلاغي، ووعي معجمي، ووعي نحوي، ووعي صرفي، ووعي دلالي)

الأسر: توفير مادة علمية قوية في مجال النمو اللغوي للطفل وخاصة في مجال الاستماع واكتساب الفطرة اللغوية.

أبعاد المشروع

مشروعنا متعدد الأبعاد، ومبني بطريقة تضمن التنوع وتحقيق الأهداف

وأبعاد تدريبية للمتخصصين تتمثل في
مبادرة (قناة وعي)



وعى: قناة على اليوتيوب تقدم دروسا
في اللغة العربية وفي طرائق تعليمها.

فهناك أبعاد إعلامية تتمثل في الخبر
(مبادرة راصد).



راصد: حساب مختص بمتابعة أخبار
اللغة العربية أسبوعيا.

وأبعاد تقنية تخاطب الجيل الجديد
تتمثل في (تطبيق).



تطبيق: تطبيق (همس اللغة العربية)
لتطوير مهارة الاستماع.

وأبعاد تعليمية في التعليم المستمر
والذاتي عبر مبادرة (أوراق).



أوراق: منشورات علمية وتعليمية وفنية
وأوراق عمل وتصاميم أنفوغرافيك
لتعليم اللغة العربية.

وأبعاد ثقافية تروج للكتاب عبر مبادرة
(كتاب).



كتاب: مقاطع مصورة لترويج للكتب.



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية



البعد الأول

1

حساب مختص بمتابعة أخبار اللغة العربية أسبوعياً.

الفكرة

تزويد متابعي الحساب من محبي اللغة العربية والمهتمين
بالأخبار المستجدة في اللغة العربية.

الهدف

متابعة يومية لأخبار اللغة العربية في العالم، والنشر الفوري لها.

الآلية



2 البعد الثاني



3 البعد الثالث



4 البعد الرابع



5 البعد الخامس



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية

العربية في أسبوع

صنع في الأردن

” حثت شعبية المحافظة على المياه في الأردن تحقق نجاحاً كبيراً لأنها اتخذت من اللغة العربية وسيلة ترويج الحملة أطلقت بعنوان (لا تسخن بالنظف) وتجاوزت كل المؤسسات الرسمية والشركات الكبرى بوضع شعارها بدون نظف.

” أشاد الجميع بفكرة استثمار العطفة باللغة العربية في الترويج للأفكار والمنتجات، لكن لماذا لم يفر أحد إلى الخطأ الذي انتظر في شعار الحملة؟ لا تسخن، لا تسخن.

31 يوليو 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

7 أغسطس 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

” أمير مكة المكرمة خالد الفيصل يتألم لاستخدام كلمة غير عربية، ويقول خلال إعلانه جائزة إمارة مكة للإعلام الجديد في قواعها الأربعة، أنه لن يستخدم كلمة "سناب شات" مرة أخرى

” وقال: "أشعر بالألم لعدم وجود مقابل عربي لهذه الكلمة"، داعياً إلى البحث عن ترجمة عربية لكلمة "سناب شات" إذا أرادوا منه ذكرها مرة أخرى.

24 يوليو 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

31 يوليو 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

14 أغسطس 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

المجلس التنفيذي
EXECUTIVE COUNCIL

” سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، عضو المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي ورئيس اللجنة التنفيذية، يوجه بتطوير برامج ومبادرات شاملة تركز على تكوين وتعزيز اللغة العربية، وبرامج ومبادرات أخرى تخلص بدعم الأنشطة والفعاليات الشعرية التي تحفز مشاركة كافة فئات المجتمع في هذا المجال.

29 أغسطس 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

لجنة اللغة العربية
The Arabic Language

” مركز الملك عبدالله لجنة اللغة العربية يحتفل بمقابلة إصدارته التي تجاوزت 180 كتاباً ومجلة محكمة، ويصدر المرحلة الجديدة من إصداراته حول اللغة العربية في العالم.

27 أغسطس 2019

تابعونا: @tawasol_arabic

العربية في أسبوع

30 أغسطس 2019

تابعونا: @tawasol_arabic



مشروع مقدم إلى جائزة محمد بن راشد للغة العربية

العربية في أسبوع



” الخطاط الإماراتي ماجد الأنصاري يدعو لوجات فنية بالخط العربي تلقى رواجها واسعاً في وسائل التواصل الاجتماعي.“

14 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” المجلس الدولي للغة العربية يدعو أعضائه للتسجيل في عضوية الاتحاد الدولي للغة العربية، وإضافة سيرهم الذاتية في الموسوعة الدولية للمتخصصين والمهتمين باللغة العربية.“

14 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” المجلس الدولي للغة العربية يرسل لأعضائه دعوة للمشاركة والتطوير إلى المؤتمر الدولي التاسع للغة العربية“

14 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” المجلس الدولي للغة العربية يدعو أعضائه للتسجيل في عضوية الاتحاد الدولي للغة العربية، وإضافة سيرهم الذاتية في الموسوعة الدولية للمتخصصين والمهتمين باللغة العربية.“

14 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” صدور كتاب (التلالات التصويرية للتفكير في العربية) للكاتبة عادل النباهي. أطروحة دكتوراه صدرت عن دار ميرسكو إياباني، تهندس ضمن سلسلة المعرفة اللغوية التي يديرها الأستاذ الدكتور شكري العديوت.“

19 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” مركز الملك عبدالعزيز لخدمة اللغة العربية يطلق العدد الأول من المجلة المحكمة (تعليم العربية لغة ثانية)، ويستهدف إطلاق مقررات كبرى ضمن (العربية في فرنسا والبروسا والصومال) والحوسبة العربية (وتذكاء الاصطناعي) (نظام الكتاب العربية)“

18 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” مكتبة سالم بن عبدالله آل حميد تدعم جامعة القرآن وتواصل العلوم في جمهورية السودان بمجموعة متنوعة من الكتب والمراجع القيمة.“

15 أغسطس 2019

تابعونا: tawasol_arabic

العربية في أسبوع



” 22 أغسطس 2019“

تابعونا: tawasol_arabic



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية



1 البعد الأول

الفكرة
قناة على اليوتيوب تقدم دروسا في اللغة العربية
وفي طرائق تعليمها.

الهدف
تنشيط الثقافة اللغوية، وتطوير طرائق تدريب المعلمين.

الآلية
تسجيل مقاطع تعليمية ونشرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي،
والإعلام الإلكتروني وقنوات النشر الإلكتروني.

2 البعد الثاني

3 البعد الثالث
أوراق

4 البعد الرابع
كتاب

5 البعد الخامس
تطبيق



روابط

مشروع مقدم إلى

جائزة محمد بن راشد للغة العربية



”
نقول **أنت** لمن جاء من مكان قريب.
نقول **أنتم** لمن جاء من مكان بعيد.
نقول **أنتن** لمن جاء رأياً متحمساً.
نقول **نحسب** لمن جاء تلبية لدعوة.
نقول **راي** لمن جاء بقصد التواصل و التبر.
نقول **تبرين** لمن جاء أبلاً.
نقول **عشني** لمن جاء صدقة دون علم.
نقول **واضح** لمن جاء وإنتهى بالمقصود في الطريق.
نقول **يزيد** لمن جاء بقصد التزود بالياء.
نقول **بأنه** لمن جاء مع جماعة.“

تاييونا: tawaso_arabic



” لا يجتمع عصوان في كلمة

حرفاً (ط و هـ) لا يجتمعان في كلمة أبداً

ضابط ضابط

بمجرد أن ترى في الكلمة **طاء** فاعلم أن معها **شامدا** وليس **طاء**.
كلمة **مشاطر** لا يمكن أن تكتب بغير هذا الرسم

تاييونا: tawaso_arabic



” ألف التلوين

في كتابة التلوين قاعدة سهلة يخطئ فيها الكثيرون
إن كان قبل العبرة ألف فلا نضع أبداً بعدها
الكتب (**ممتاز - ممتاز - ممتاز**)
وإن كان قبل العبرة حرف غير الألف فنضع أبداً بعدها
الكتيبها (**جربا - جربا**)

تاييونا: tawaso_arabic



” كتابة الألف اللينة قائمة أو على هيئة الياء والممدودة

(**عفا لم على**) أليها الصواب في هذه الأفعال الماضية؟
تذكر ما هو المضارع من الفعل نفسه . فإذا كان المضارع منه ينتهي بحرف الياء فنكتب الفعل الماضي بألف قائمة مثل: دعا يدعو / عفا يعفو
أما إذا كان المضارع منه ينتهي بحرف الياء فنكتب الماضي بألف لينة على هيئة الياء مثل: قضى يقضي / رمى يرمى

تاييونا: tawaso_arabic



”
جاء تطوير تعليم العربية: فحمل معه أنواعاً جديدة من الفوائد: الفوائد النموذجية والفوائد المشتركة والفوائد الموجهة والفوائد المستقلة
(4) **الفوائد المستقلة** الفوائد الحرة دون مساعدة. هي الهدف المنشود. هي نقطة الوصول في كل عمليات تعليم الفوائد. أن يقرأ الطالب ما يحب وأنتما بحبه. أيما يصح.
”

تاييونا: tawaso_arabic



”
جاء تطوير تعليم العربية: فحمل معه أنواعاً جديدة من الفوائد: الفوائد النموذجية والفوائد المشتركة والفوائد الموجهة والفوائد المستقلة
(3) **الفوائد الموجهة**: فائدة داخل مجموعات صغيرة يديرها وينظما المعلم مرافعا الفروق الفردية.
تتم داخل مجموعات صغيرة بإشراف المعلم.
تمارس حرة. ويسهل المعلم ملاحظاته عن فائدة كل طالب.

تاييونا: tawaso_arabic



”
جاء تطوير تعليم العربية: فحمل معه أنواعاً جديدة من الفوائد: الفوائد النموذجية والفوائد المشتركة والفوائد الموجهة والفوائد المستقلة
(2) **الفوائد المشتركة**: فائدة يشترك فيها الطلاب جميعهم. نعم جميعهم وفي آن واحد. فل كنظام الكتابة إن شئت.
يختار المعلم فيها نمسا لكل أسبوع (أربع كريمة، بيتا شعيرة، عباد حيلة).“

تاييونا: tawaso_arabic



”
جاء تطوير تعليم العربية: فحمل معه أنواعاً جديدة من الفوائد: الفوائد النموذجية والفوائد المشتركة والفوائد الموجهة والفوائد المستقلة
(1) **الفوائد النموذجية**: الفوائد للتقليد وتكون من المعلم أو الطلبة المبدعين. ممارسة المعلم لفائدة ليست إصاعة لوحت الحصاد. أيها معاذرة وتدريب ووجدان. فائدة المعلم تدريب على السماع الجديد. وتقديم النموذج يقبدي. لطلب وسوف يتزودون. أفرا وسفراؤين.“

تاييونا: tawaso_arabic

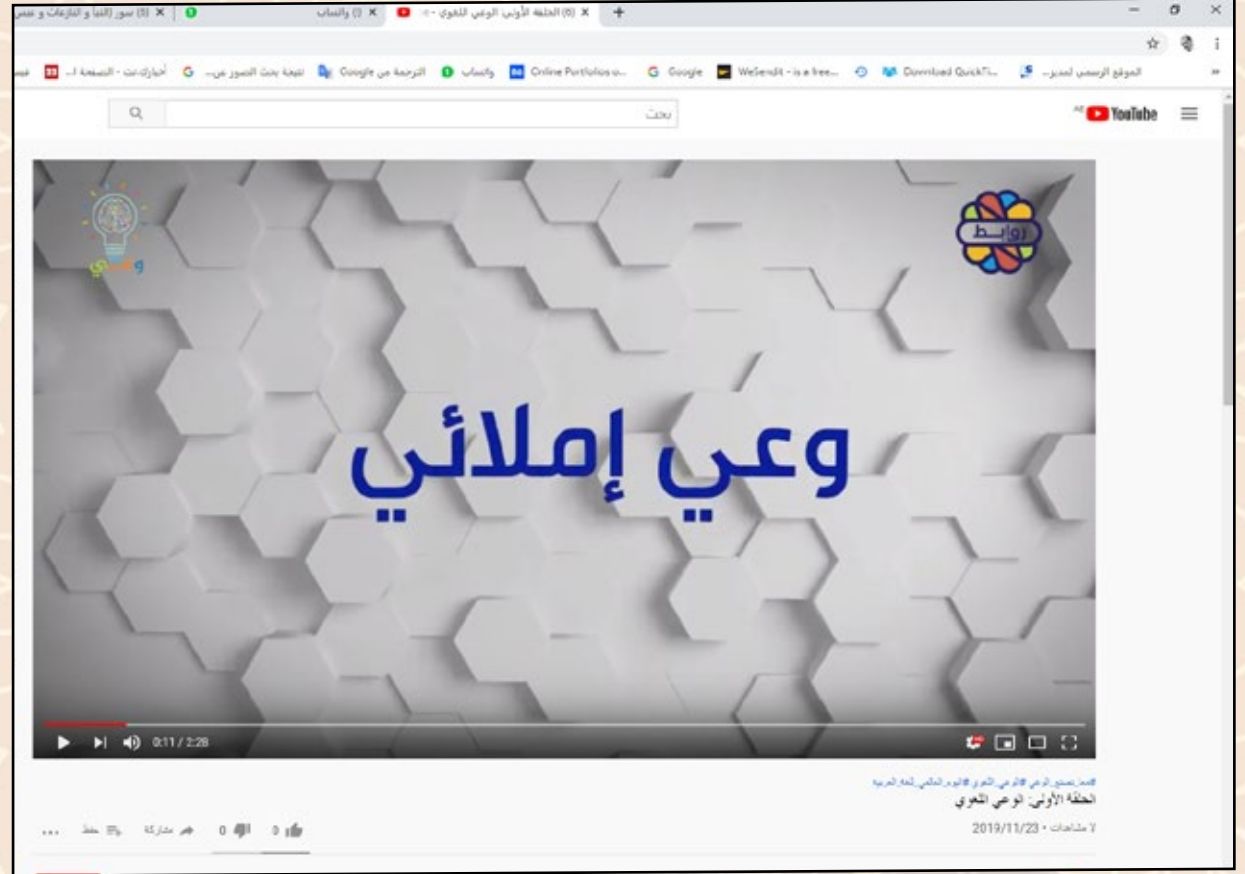


مشروع مقدم إلى

جائزة محمد بن راشد للغة العربية

مقاطع إرشادية لتنمية الوعي اللغوي:
دلاليا وكتابيا وإملائيا ونحويا وقرائيا.

برنامج (وعي لغوي)



الحلقات موجودة على قناتنا على اليوتيوب.

<https://www.youtube.com/watch?v=evi\zahPvTY&feature=youtu.be>

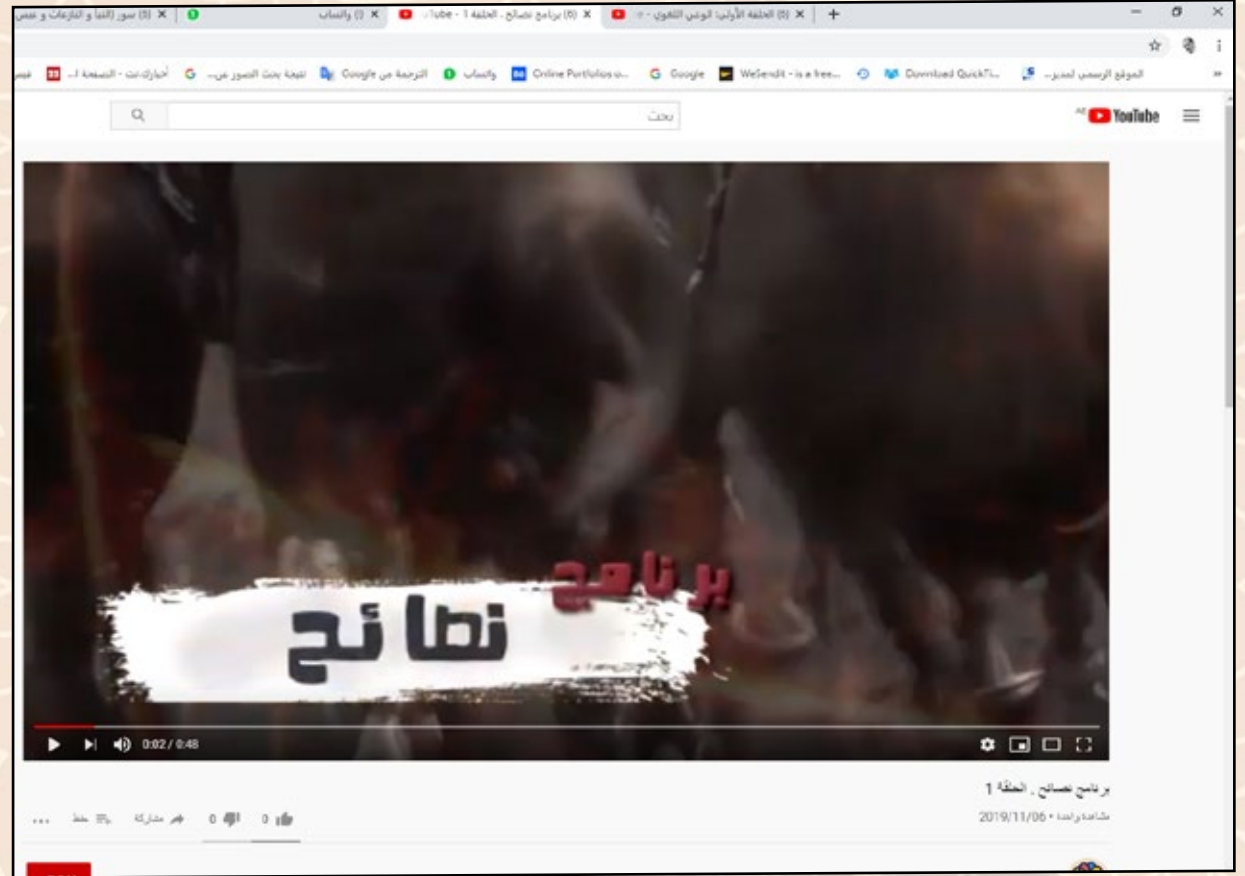


مشروع مقدم إلى

جائزة محمد بن راشد للغة العربية

برنامج (نصائح تربوية)

مقاطع تعليمية وتدريبية للمعلمين
والمعلمات حول أفكار واستراتيجيات
جديدة في التعليم والتربية.



الحلقات موجودة على قناتنا على اليوتيوب.

<https://www.youtube.com/watch?v=eviVzahPvTY&feature=youtu.be>



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية

أوراق

منشورات علمية وتعليمية وفنية وأوراق عمل وتصاميم
أنفوغرافيك لتعليم اللغة العربية.

الفكرة

دعم الجهود التربوية وتوفير مواد ووسائط تعليمية للمعلمين.

الهدف

إعداد مواد تعليمية وتصميمها استفادا من التقدم التقني والإبهار
البصري الذي تقدمه وسائل التواصل الاجتماعي.

الآلية



1 البعد الأول



2 البعد الثاني

3 البعد الثالث



4 البعد الرابع



5 البعد الخامس



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

قائمة الكلمات

الكلمة	معناها

هل يمكنك التفكير في كلمات إضافية؟

تأهولة: tawasol_arabic



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية

كتاب



1 البعد الأول



2 البعد الثاني



3 البعد الثالث

4 البعد الرابع



5 البعد الخامس

الفكرة ← مقاطع مصورة لترويج للكتب.

الهدف ← استثمار الإعلام الجديد في الترويج لقيمة القراءة.

الآلية ← نشر دراسات وتقييمات ومراجعات عن الكتب القيمة في حساب (تواصل).



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية





مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية



روابط



مشروع مقدم إلى
جائزة محمد بن راشد للغة العربية



1 البعد الأول



2 البعد الثاني



3 البعد الثالث



4 البعد الرابع

5 البعد الخامس

الفكرة
تطبيق (همس اللغة العربية) لتطوير مهارة الاستماع.

الهدف
البناء العلمي لمهارة الاستماع، وتأصيل دورها في البناء اللغوي
السليم للنشء.

الآلية
توفير مواد سمعية للنشء تتوفر عبر المنصات الذكية، والوسائط
السمعية المختلفة.