

بحوث محكمة

التحليل الحجاجي للخطاب



إشراف وتقديم

د. أحمد قادم د. سعيد العوادبي



التحليل الحجاجي للخطاب (بحوث محكمة)

تأليف: مجموعة باحثين

إشراف وتقديم: أحمد قادم وسعيد العوادي

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية: 2015/5/2272

ردمك: ISBN: 978-9957-74-485-4

الطبعة الأولى 2016م 1437هـ

حقوق الطبع محفوظة ©



دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع

www.darkonoz.com

عمان - وسط البلد - شارع الملك الحسين - طلوع سرفيس جبل الحسين رقم (9)

هاتف 4655 877 فاكس 00962 6 4655 875

خلوي 00962 79 5525 494

E-mail: info@darkonoz.com dar_konoz@yahoo.com

جميع الحقوق محفوظة. لا يُسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه أو استنساخه أو نقله، كلياً أو جزئياً، في أي شكل وبأي وسيلة، سواء بطريقة إلكترونية أو آلية، بما في ذلك الاستنساخ الفوتوغرافي، أو التسجيل أو استخدام أي نظام من نظم تخزين المعلومات واسترجاعها، دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.

Copyright © All Rights Reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing of the publisher.

تصميم الغلاف والإشراف الفني: محمد أيوب mohayyoub@gmail.com

التحليل الحجاجي للخطاب

الباحثون المشاركون:

إبراهيم أمغار

أحمد الوظيفي

أحمد قادم

بريم محمد

حسن المودن

الحسين آيت مبارك

زكرياء السرتي

سالمه الراحي

سعيد العوادي

سمير جلولات

عادل عبد اللطيف

عبد الجليل العشراوي

عبد العالي قادا

عبد العزيز لحويديق

علي المتقي

كمال الزماني

لطيفة آل دليل

محمد زوهير

محمد لشهب

محمد مشبال

مليكَة ناعيم

مولود هيدالله مزياط

نور الدين اجعيط

هشام فتح

يونس الناصري

يعد هذا الكتاب: إسهاما علميا متميزا في مجال الدراسات الحجاجية العربية؛ لأنه تعدى دائرة الدراسات النظرية، المعنية بالتعريف ورصد الاتجاهات الغربية، إلى ارتياد آفاق الدراسات التطبيقية التي تستثمر معطيات المعرفة النظرية، لتنتقل نحو الإصغاء لنبض النصوص والخطابات، والعمل على استجلاء بلاغتها وما يميزها من خصوصيات.

وقد أشرف على هذا الإنجاز العلمي الكبير نجمان بازغان في سماء البلاغة والحجاج؛ هما د. أحمد قادم ود. سعيد العوادي، على مدى حولين كاملين. وبذلك فقد أتم الكتاب الرضاة، وأصبح تقديمه لنا سائغا للشاربين من هذا المنهل العذب الزلال ضربة لازب.

شارك في الكتاب 25 باحثا وباحثة، اختارهم لجان التحكيم بصرامة علمية ومنهجية من بين 50 مرشحا ومرشحة، أنجزوا بحثا قيمة في بابها. وهذا أكبر دليل على الحركية العلمية والثقافية التي تعرفها كلية اللغة العربية بمراكش، وفريق البحث في "البلاغة والخطاب" بها. ومن ثم، شكل الكتاب ثمرة هنية، أصبحت قطوقها دانية، تبرز بعض الجهود التي بذلتها الكلية، في مجال القراءة الحجاجية، لأنواع من النصوص والخطابات: قرآنية، وشعرية، ونثرية، خلال آخر عشرية؛ ذلك أن الكتاب يغطي في منحاه التطبيقي مجموعة من الخطابات المتميزة: الخطاب الديني، والخطاب النثري القديم والحديث، والخطاب الشعري القديم والحديث، والخطاب الموازي؛ كالخطاب العلمي، والرسم التشكيلي، والترجمة.

والملاحظ أن أغلب المشاركين في الكتاب درسوا بكلية اللغة العربية، فهم بعض ثمار غرسها، أو درسوا بها، فهم يجنون ما لذر وطاب من تلك الثمار، أو لهم صلوات علمية بها، فهم يتعهدون تلك الثمار - بمزيد من الرعاية، وكثير من العناية- حتى تبقى لذيدة ما تعاقبت الأعوام والدهور...

والمأمول من كلية اللغة العربية بمراكش أن تضيف دراسات جادة أخرى، يطبعها الطابع العلمي الرصين، ويميزها العمل الجماعي القوي المتين، ويؤطرها الإطار المنهجي المكين، لعلها تفتح بذلك حوارا مثمرا مع كليات أخرى ومع بنيات بحث مماثلة.

والله الموفق للصواب

أ.د. محمد أزهرى

عميد كلية اللغة العربية بمراكش

جامعة القاضي عياض - المملكة المغربية

ISBN 995774485-2



9 787448 574485 4



darkonoz

darkonoz

darkonoz.almarefa

دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع

عمان - وسط البلد - شارع الملك حسين

ص.ب. 712577 عمان (1171) الأردن

هاتف 4655 877 فاكس 4655 875 +962 6

www.darkonoz.com

dar_konoz@yahoo.com info@darkonoz.com

