

# "الكشف في المعاجم"

أ: مجدي حجاج

١٠٦ ٧٢ ١٢٨٧٢

## الأفعال

← نكشف في (باب الحرف الأول) (فصل الحرف الثاني) (مع مراعاة الثالث)

نأتي بالماضي المجرد أولاً ، يسمى أصل الكلمة مادة الكلمة :

نأتي بالمفرد إن كان

جهاً أو مثنيًا ، وزد

الحرف المحذوف إن كان

بها حرف محذوف :

• علماء : مع عالم

• صفة : مع وصف

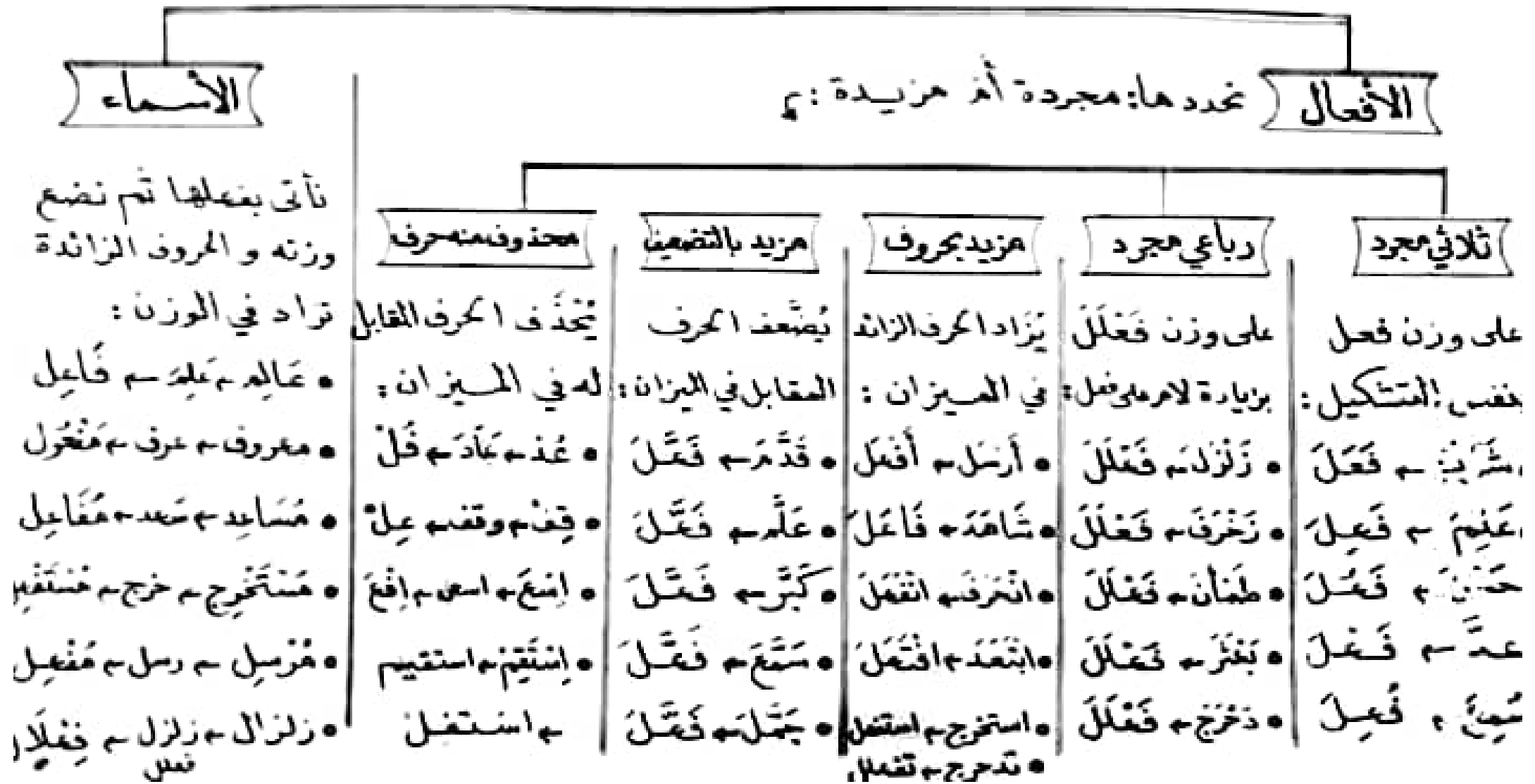
• عضة : مع عظم

• سمات : مع سم

• وسم : مع وسم

فعل به حرف محذوف	فعل مزيد	ثلاثي مضعف	معتل الآخر	معتل الوسط	ماضي ثلاثي صحيح
زد المحذوف	تحذف الحرف	نفاك التضعيف	زد حرف العلة إلى	زد حرف العلة	نكشف عنه
عن طريق الماضي	المزيد :	• هَدَّ - هَدَد	إلى أصله عن طريق أصله :	إلى أصله عن طريق أصله :	مباشرة :
• يصل - وصل	• استخراج - خرج	باب الهاء	• سما - يسمو	المضارع أو المصدر	• سمع :
باب يراو - يراو	باب يناد - يناد	فصل الدال	باب يسمو	• صار - يصوم	باب السين
مع اللام	مع الجيم	مع مراعاة الدال	• هَدَى - يهدي	• صَوَّمَ - يَصُوم	فصل الميم
• قَمَّ - قام	• استعدَّ - عدَّ	• مرَّ - مر	• هَدَى - يهدي	• باع - يبيع	مع العين
• يقوم - قومه	• عدد :	باب الميم ، فص	• سَعَى - يسعى	• باع - يبيع	
باب يبيد - يبيد	باب يبيد - يبيد	الراء ، مع الراء	• سَعَى - يسعى	• نكأ - ينال	
• اسع - سعى	• سعى - سعى			• نكأ - ينال	

الميزان الصرفي هو كلمة "فعل" ( الفاء - العين - اللام )  
الحرف الأول من الفعل يسمى فاء الكلمة ، والثاني عين الكلمة ، والثالث لام الكلمة .





# أسلوب الاختصاص وأسلوب القسم

أ: مجلد ١٧١

١-٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

## أسلوب القسم

### أجزاء الأجزاء:

- أداة القسم: الواو- الباء- التاء، (وهي حرف جر)
  - المقسم به: لفظ الجلالة وغيره من أسماء الله أو الفاظ أعز
  - المقسم عليه: أي جواب القسم.
- مثال: والله لنتصر به على العدو

## أحوال جواب القسم

٥	٤	٣	٢	١
جملة فعلية منفية	جملة فعلية مثبتة	جملة فعلية مثبتة	جملة اسمية	جملة اسمية
فعلها مضارع	فعلها مضارع	فعلها ماضٍ	منفية:	مثبتة:
أولم ليتهل بضارع	تؤكد بقدر اللام	تؤكد بيازة واللام	لا تؤكد	تؤكد بيازة واللام
أو قد وعدها.	أو قد وعدها.	أو قد وعدها.	مثل:	أولاً وعدها.
القسم: تؤكد بنونه كـ: والله ليعلم	القسم: تؤكد بنونه كـ: والله ليعلم	القسم: تؤكد بنونه كـ: والله ليعلم	مثل:	مثل:
والله ليعلم	والله ليعلم	والله ليعلم	والله لا يهتف	والله لا يهتف
والله ليعلم	والله ليعلم	والله ليعلم	مع الجول.	مع الجول.

- إذا اجتمع أسلوب الشرط وأسلوب القسم يكون الجواب للسابعة منه
- مثل: إن ذكرت - والله - تأخر - جواب للشرط وهو معروض مجزوم.
- والله - إن ذكرت - إنك لتأخر - جواب للقسم وهو مذكور اسمية مثبتة بكلمة

## أسلوب الاختصاص

- هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالباً
- لبيان المقصود مثل: أنا - المصري - أمير وطني .
- محمد - المعلمين - نخب العلم .
- وقد يكون الضمير للمخاطب قليلاً .
- مثل: . بكم - لهداية العلم - تقدم البلاد .
- يسمى الاسم الظاهر الذي يبين المقصود من ضمير (مختصاً) ويكون معرفاً بـ (أل) أو بالإنشاء أو يعرف مفعولاً به لفعل مذكور وهو إما تقديره (أخصر أو أعني).

- قد يكون الاختصاص بلفظ (أيها) أو (أيتها) مثل:
  - محمد - أيها المسلمون - أصحاب خلي .
  - علينا - أيها الأموات - تربية الأطفال .
- يعرب لفظ (أي) أو (أية) :
  - مختصاً مبنياً على الضم في مثل نصب مفعول به لفعل مذكور وهو إما تقديره أخصر - و(ها) حرف تنبيه .
- يعرب ما بعد (أيها) أو (أيتها) نعتاً مرفوعاً أو بدلاً مرفوعاً على لفظ (أي - أية) .

# أسلوب الإغراء والتحذير

## التحذير

صوت تنبيه المخاطب إلى أمر مذموم ليحذره ،  
ويستثنى الأمر المحرومة ( محذراً منه )  
مثل : اللذبة والخيانة .

### صهور التحذير

- ① يأتي المحذّر منه مفرداً : مثل : الإهمال في العمل .
- ② يذكر المحذّر منه مكرراً . مثل : الكذب الكذب .
- ③ يذكر المحذّر منه معطوفاً عليه . مثل : الغيبة والغيبة .
- ④ يذكر المحذّر منه بعد "إياك" بدوياً عطفت مثل : إياك الخيانة أو بعطف مثل : إياك والغيبة . أو مجرراً بدوياً مثل : إياك اللغو . أو مصدرًا مؤنثاً مثل : إياك أن تكذب . وقد تكرّر إياك للتوكيد

### إعراب المحذّر منه

- إذا كان مفرداً أو معطوفاً عليه أو مكرراً يعرب معنولاً به لفعل مذكور تقديره
- (إيّا) قرب مفعول به لفعل مذكور تقديره (أخذت) ، وما بعد ها يعرب معنولاً به ناشئاً إذا كان فاعلاً أو مجرراً بحرف الجر . والكافي حرف خطاب يكون لهم

## الإغراء

صوت المخاطب على أمر محمود ليفعله ،  
ويسمى الأمر المحمود (مقرئ به) .  
مثل : الصدقة الصدقة .

### صهور الإغراء

- ① يأتي المقرئ به مفرداً غير مكرّر . مثل : الصدقة في لقول .
- ② يذكر المقرئ به مكرراً . مثل : الأمانة الأمانة .
- ③ يذكر المقرئ به معطوفاً عليه . مثل : الإخلاص والإمانة .

### إعراب المقرئ به

- يعرب دائماً مفعول به لفعل مذكور تقديره "الزم" .
- قرب اللمة المكررة توكيداً لفظياً ، وما بعد حرف بعطف معطوفاً

**ملاحظة :** إذا كان المقرئ به معطوفاً عليه أو مكرراً  
وجب حذف الفعل . وإدراك المقرئ به مفرداً  
جاء حذف الفاعل . ذكره . مثل : الاخذ الصدقة في لقول .

# أسلوب التعجب

بصير الزيد على:

تيسرون: صفة (دس ماضي)

وتسبون: قنات (أ. مجدي صباغ)

يُسْتَعْمَل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة بارزة  
حَسَنًا أو قَبِيحًا في شئٍ ما سواء ذات أو معنى .

## صيغ التعجب

للتعجب صيغتان قياسيتان هما:

**أفعل به** فعلية  
مثل: أجمل السماء

أجمل: نعل ماضي جامد جاء على  
صفة الأمر للتعجب

الباء: حرف جر زائد

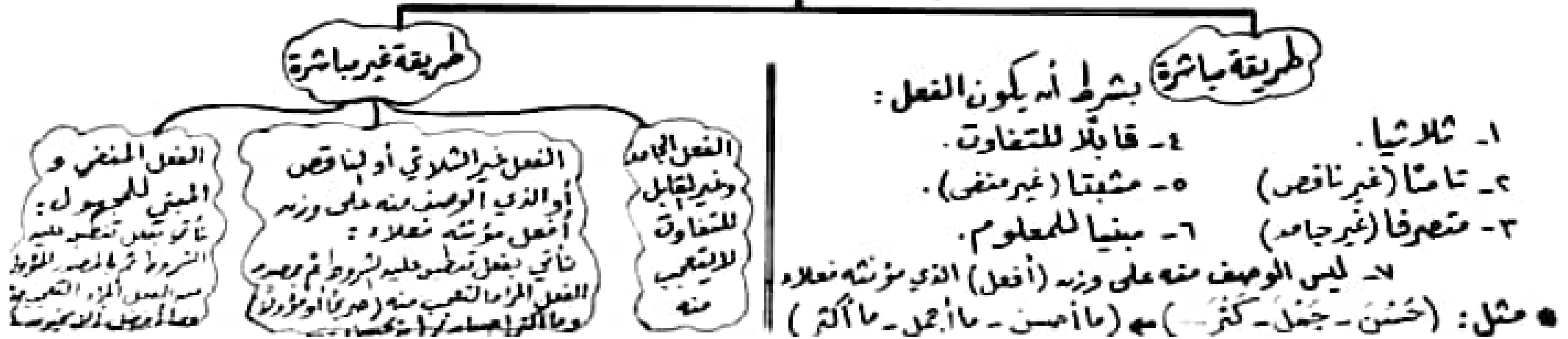
السماء: فاعل مرفوع مؤنث مجرور لفظاً

**ما أفعله** اسمية  
مثل: ما أجمل السماء

- ما: (تعبوية) اسم تعجب مبني على الكسرة في محل رفع مبتدأ.
- أجمل: (فعل التعجب) فعل ماض جامد مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وهو بالتقدير هو السماء.
- (متعجب منه) مفعول به منصوب وملازمة نصبه الفتحة.

مع والجملة الفعلية مع الفعل والفاعل في محل رفع خبر

## طريقتا التعجب مع الفعل



# عَمَلُ الْمَصْدَرِ

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

• يعمل المصدر عمل فعله ، فيرفع فاعلاً أو يضاف لفاعلها إذا كان لازماً :

مثل : صبراً على الجهاد . هنا مصدر نائب سد فعله " صبر " وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .

• أحببت اجتهاد الطالب . هنا المصدر ( اجتهاد ) مضاف إلى فاعله ( الطالب ) .

• يعمل المصدر عمل فعله المتعدي فيرفع فاعلاً ويضرب مفعولاً به ، أو مفعولين إذا

كان متعدياً لمفعوليه :

مثل : • إتقان المرء عمله واجب . المصدر " إتقان " أنضيف إلى فاعله " المرء " ونصب مفعولاً به " عمله " .

• واجب الغني إطاء الفقير مآلاً . المصدر " إطاء " مضاف إلى فاعله " الغني " ونصب مفعوليه " الفقير " مآلاً .

## حالات المصدر العامل

### المصدر الحائلي ب (أل)

وهو الأقل استعمالاً وهو اللدائم :

مثل : المسامحة كثر الإكرام ضيقاً المصدر " الإكرام " فاعله ضمير مستتر تقديره هو ، وخفيه " مفعول به

### المصدر المتون

وهو يابى المضاف في كثرة الإستعمال في الكلام :

مثل : نحمد في استقبال رحمة سارة . المصدر " استقبال " فاعله ضمير مستتر تقديره ضمير رسالة مفعول به .

### المصدر المضاف لفاعل أو مفعول

وهذا يكثر استعماله في الكلام .

مثل : • كتابة الطالب لبريد واجب . إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة

### ملاحظة

لا يعمل (المصدر) المفعول المطلع المؤكد للفعل أو المبيد للعدد ،

أما المبيد للنوع فمعنا : مثلاً : شربت الزم شراً المعلم درسة .

## شَرْحُ عَمَلِ الْمَصْدَرِ

يعمل المصدر عمل فعله إذا توافر فيه أحد الشرطين الآتيين :

1) أنه يكون نائباً عنه فعله ، سواء كان

ثانياً سد فعل الأمر مثل : (صبراً) أو المصدر

أم نائباً سد فعل مضارع مثل : (ملاًفاً) أو (أسلم)

2) أن يصح تقديره بـ ( أن + الفعل ) إذا

أريد الماضي أو الاستقبال : مثل : أعدني

سماحك (أن) أن نجت . ومثل : يجب تسديد إنتاج

(أي) أنه محسوس . وأريد يقدر بـ ( ما + الفعل )

3) أريد الحال . مثل : أعدني حضورك إلاه . (عائداً)

# المصدر الصريح والمصدر المؤول

المصدر الصريح : يُذكر بلغته في الكلام ، مثل : يسعدني حضورك .

## المصدر المؤول يؤخذ منه :

- ١- ( أن والفعل ) مثل : أحبب أن أقول الحمد . أي ( قول )
- ٢- ( ما والفعل ) مثل : سعدت بما فعلت منه غير . أي ( بفعلك الغير )
- ٣- ( أن واسمها وخبرها ) مثل : علمت أنك ناجح . أي ( نجاحك )

## أعراب المصدر المؤول

يعرب إعراب المصدر الصريح الذي يحل محله ، مثل :

مجرد بحرف جر	مفعول به	نائب فاعل	فاعل	خبر	مبتدأ
مثل : أُحِبُّ بِمَا كَتَبْتَ أي ( أحميت بكتابتك ) المصدر المؤول ( ما كتبت ) في محل حرف جر لوجه	مثل : عرفت أنك مناصر . أي ( عرفت إخلاصك ) المصدر المؤول ( أنك مناصر ) في محل نصب مفعول به .	مثل : فرض علينا أنه نصرهم أي ( فرض علينا نصيرهم ) المصدر المؤول ( أن نصرهم ) في محل رفع نائب فاعل .	مثل : أسعدني ما فعلت . أي ( أسعدني فعلك ) المصدر المؤول ( ما فعلت ) في محل رفع فاعل .	مثل : الحقيقة ما قلت أي ( الحقيقة قولك ) المصدر المؤول ( ما قلت ) في محل رفع خبر .	مثل : فادعنا : « وأن تصوموا خير لكم » أي ( صيامكم خير لكم ) لمصدر المؤول في محل رفع مبتدأ .

# اسم المرة، واسم الهيئة

## اسم الهيئة

مصدر يدلُّ على هيئة الفعل حين وقوعه .

### وزنه

يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فِعْلَةٌ) :

- مثل :
  - جلس الرجل جِلْسَةً المنبهِ .
  - أشهى مِشْيَةً الأسد .
  - خبرتُ بعل خَيْرَةً واسعةً .
  - لاناكل إكْلَةً الشَّرِّهِ .
- ليست له صيغة قياسية من غير الثلاثي .

- يدل المصدر من غير الثلاثي على الهيئة بالوصف ،
  - مثل : انطلعه الصاروخ انطلاقةً سريعاً .
  - انتفض الشعب انتفاضةً عاتلةً .

وبالإضافة ،

- مثل : انطلعه الصاروخ انطلاقةً البرق .
- ابتدأت العمل ابتداءً النشط .

## اسم المرة

مصدر يدلُّ على وقوع الحدث مرة واحدة .

### وزنه

يأتي على وزن (فَعْلَةٌ) إذا كان فعله ثلاثياً ،

- مثل :
  - جَلَسَ الرجل جَلْسَةً .
  - شَرِبْتُ سِمْزِبَةً .
- إذا كان الفعل غير ثلاثي جاء اسم المرة على وزن المصدر بزيادة تارضي آخره :

- مثل :
  - حَسِبْتُ حِسْبِيَّةً .
  - ابْتَمَتِ ابْتِمَامَةً .
- إذا كان المصدر الأصلي مختوماً بـ تاء ، وصِف بكلمة (واحدة) للدلالة على المرة :

- مثل :
  - دَعَوْتُهُ دَعْوَةً واحدةً .
  - اجْتَشَرْتُهُ اجْتِشَارَةً واحدةً .
  - زُرْتُهُ زُورَةً واحدةً .
  - أَجَبْتُهُ إِجَابَةً واحدةً .

# المصدر الميمي، والمصدر الصناعي

أ: مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

## المصدر الصناعي

هو اسم تلحقه ياء مشددة تليها تاء مربوطة للدلالة على معنى المصدر:

مثل:

- الفقر عدو البشرية.
- مساعدة الفقير من الإنسانية.
- الحرثية خاتم كل إنسان.
- الوطنية تفرض علينا الإخلاص في العمل.

## الفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب

• المصدر الصناعي هو اسم جامد

فمعنى "الوطنية" حب الوطن. إذا قلت: الوطنية تفرض علينا

الاسم المنسوب هو مثل المشتقات بالتأويل:

فمعنى "الوطنية": المنسوبة إلى الوطن. إذا قلت: الفتاة الوطنية

تلافت: الاسم المنسوب يلوذ بصفة غالباً. والمصدر الصناعي

غير ذلك. مثل: • الرأسمالية مذهب فكري. مصدر منه

• المذاهب الرأسمالية فربية. اسم منسوخ

## المصدر الميمي

هو مصدر يبدأ بحيم زائدة لغير المفاعلة.  
مثل: قوله تعالى: "قل إنه حياتي ونسكي وميائي.."

## طريقة صوغه

مثل اسم الزمان والمكان  
إلا أنه يمكنه أن يحيل المصدر العادي  
مفعلة

### مصدر غير الثلاثي

- على وزن مصارعة مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر:

مثل: انتهى + منتهى بمعنى الانتهاء

انتقى + منتهى بمعنى الانتقال

استخرج + مستخرج بمعنى استخراج

### مصدر الثلاثي

• على وزن (مَفْعَل )

مثل: دخل + مَدْخَل

لعب + مَلْعَب

• إذا كانه مثلاً أصبح الآخر

ومحذوف الفاء في المضارع

يصاغ على وزن (مَفْعِل )

مثل: وعد + مَوْعِد بمعنى وعد

• قد تزداد على المصدر الميمي تاء مربوطة في آخره:

مثل: (مَجْتَبَة - مَنِيْرَة - مَنْفَعَة) بمعنى (حَبَّ - يَنْسُرُ - نَفْعُ)

# المصدر وصوغه

أ: مجدي صباغ

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

المصدر هو اسم يدل على الحدث مجرداً منه الزمده،  
ويصاغ منه الثلاثي والرابعي والخماسي والسداسي :

السداسي	الخماسي	الرابعي	الثلاثي																
<p>يَكْسِرُ ثَلَاثَةً وَتَزَادُ أَلْفًا قَبْلَ آخِرِهِ :</p> <p>مثل : استخرج ، استخرج • إذا كانت عينه أنة حذفت وطوئت منها بناءً مربوطة في الآخر مثل :</p> <p>استقال : استقالة • إذا كانت لامه أنة قلت همزة في المصدر مثل :</p> <p>استدعى ، استدعاء استلقى ، استلق</p>	<p>• إذا كان مبدوءاً بقاء تُفَعِّمُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ :</p> <p>مثل : تَقَدَّمَ : تَقَدَّمَ . تَعَلَّمَ : تَعَلَّمَ تَعَامَلُ : تَعَامَلُ . تَعَاوَنَ : تَعَاوَنَ • إذا كان معتل الآخر كسرماً قبل الآخر وتقلب ألفه ياءً :</p> <p>مثل : تَنَاسَى : تَنَاسَى . تَعَالَى : تَعَالَى • إذا كان مبدوءاً بالف وحذف فتكسر ثلثه وتزداد ألف قبل آخره :</p> <p>مثل : ارْتَفَعَ : ارْتَفَعَ . انْقَعَدَ : انْقَاعٌ</p>	<p>له أوزان أربعة ، وكل وزنه له مصدر حسب وزنه :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>وزنه</th> <th>وزنه</th> <th>وزنه</th> <th>وزنه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>فَعَّلَ</td> <td>فَاعَلَ</td> <td>فَعَّلَ</td> <td>أَفْعَلَ</td> </tr> <tr> <td>مصدره فَعَّلَ</td> <td>مصدره فَعَّالٌ</td> <td>مصدره تَفَعَّلَ</td> <td>مصدره أَفْعَلَ</td> </tr> <tr> <td>مثل : دَجَّحَ : دَجَّحَةٌ بَعَثَ : بَعَثَةٌ إذا كان مضعفاً رباعياً يهوز أه يأتى مصدره على وزنه فَعَّلَ</td> <td>مثل : أَوْ مفاعلة : مثل : جاور : جوار علة حذف ووف أو مساورة عنه ب (تندرجون) جادل : جدال ترجي : تربية وقد يأتي مع صحيح الآخر على وزنه تفعلة نادراً : تجرب : تجربة</td> <td>مثل : علم : تعليم إذا كان آخره حرف علة حذف ووف أو مساورة عنه ب (تندرجون) جادل : جدال ترجي : تربية وقد يأتي مع صحيح الآخر على وزنه تفعلة نادراً : تجرب : تجربة</td> <td>مثل : أكرم : إكرام أعلم : إعلام • إذا كانت فاؤه واو قلبت ياءً : مثل : أوجد : إيجاد أوضح : إيضاح أوقف : إيقاف</td> </tr> </tbody> </table>	وزنه	وزنه	وزنه	وزنه	فَعَّلَ	فَاعَلَ	فَعَّلَ	أَفْعَلَ	مصدره فَعَّلَ	مصدره فَعَّالٌ	مصدره تَفَعَّلَ	مصدره أَفْعَلَ	مثل : دَجَّحَ : دَجَّحَةٌ بَعَثَ : بَعَثَةٌ إذا كان مضعفاً رباعياً يهوز أه يأتى مصدره على وزنه فَعَّلَ	مثل : أَوْ مفاعلة : مثل : جاور : جوار علة حذف ووف أو مساورة عنه ب (تندرجون) جادل : جدال ترجي : تربية وقد يأتي مع صحيح الآخر على وزنه تفعلة نادراً : تجرب : تجربة	مثل : علم : تعليم إذا كان آخره حرف علة حذف ووف أو مساورة عنه ب (تندرجون) جادل : جدال ترجي : تربية وقد يأتي مع صحيح الآخر على وزنه تفعلة نادراً : تجرب : تجربة	مثل : أكرم : إكرام أعلم : إعلام • إذا كانت فاؤه واو قلبت ياءً : مثل : أوجد : إيجاد أوضح : إيضاح أوقف : إيقاف	<p>ليس لمصدره قاعدة ثابتة ، هو يأتي على أوزان كثيرة . وكلمة يوجه أوزان غالبية في مصادر بعض الأفعال الثلاثية مثل :</p> <p>وزنه فَعَّالَةٌ لليزف : سماحة - زراعة - تجارة - زم فَعَّلَ لَلْمَرْكَةِ : طيران - غلياب - دوراب - زم فَعَّلَ لِلنَّوَسِ : نزة - فخرزة - صخرزة - بم فَعَّلَ لِلْمَرْصَدِ وَالْمَرْصَدِ : قام - سقال - بجار - صخراخ - بم فَعَّلَ لِلإِمْتِنَاحِ :</p>
وزنه	وزنه	وزنه	وزنه																
فَعَّلَ	فَاعَلَ	فَعَّلَ	أَفْعَلَ																
مصدره فَعَّلَ	مصدره فَعَّالٌ	مصدره تَفَعَّلَ	مصدره أَفْعَلَ																
مثل : دَجَّحَ : دَجَّحَةٌ بَعَثَ : بَعَثَةٌ إذا كان مضعفاً رباعياً يهوز أه يأتى مصدره على وزنه فَعَّلَ	مثل : أَوْ مفاعلة : مثل : جاور : جوار علة حذف ووف أو مساورة عنه ب (تندرجون) جادل : جدال ترجي : تربية وقد يأتي مع صحيح الآخر على وزنه تفعلة نادراً : تجرب : تجربة	مثل : علم : تعليم إذا كان آخره حرف علة حذف ووف أو مساورة عنه ب (تندرجون) جادل : جدال ترجي : تربية وقد يأتي مع صحيح الآخر على وزنه تفعلة نادراً : تجرب : تجربة	مثل : أكرم : إكرام أعلم : إعلام • إذا كانت فاؤه واو قلبت ياءً : مثل : أوجد : إيجاد أوضح : إيضاح أوقف : إيقاف																

# متفرقات نحوية

أ. مهدي حجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

## إِلَّا ، أَلَّا

إِلَّا

تتلوه مه (إن)  
شرطية جازمة، و  
(لا) نافية.

ما بعدها يعرب بضمح  
مجزوم، سواء كان فعل  
الشرط أم هو أو بشرط:

مثل:  
إِلَّا تَذَكَّرُوا تَذَكَّرُوا

وقد يندف فعل بشرط بعد  
إِلَّا وتلوه تقديره تفعل

مثل:  
يجب أنه تَذَكَّرُوا لِأَنَّكُمْ

أَلَّا

تتلوه مه (أن)  
نافية، و (لا)  
نافية.

ما بعدها يعرب بضمح  
منهوب.

مثل:  
يجب ألا يهمل الطالب

يهمل:  
فعل بضمح منهوب

بأن وعلامة نصبه  
الفتحة.

## زيادة الواو في بعض المواضع

تزداد الواو في آخر كلمة (عمرو)  
في مالتى الرفع والمجرى، وت حذف  
في مالة النصب، وتنون لأنها  
مصرفية، وتسمى (واو عمرو).

مثل:

حضر عمرو

سلمت على عمرو

قابلت عمراً

● تحذف الواو في مالة النصب  
وتوضع علامة التنوين المفتوحة  
لنفرده بيننا وبينه (نحمر) لأنه  
غير مصرفية ممنوعة من الصرف  
وللاتنوين. مثال: رأيت عمراً  
رأيت عمراً

## أنواع الواو في الكلمات

١- الواو التي تنفرده بيده (عمرو) و(عمر)

٢- واو الجماعة:

وهي ضمير رفع يتصل بالأفعال.

مثل: المعلمون يشهدون الدرس ويدعونهم إلى الحج  
الطلاب ذكروا الدرس.

٣- واو الفعل:

وهي لام الفعل حرف أهلي.

مثل: المسلم يدنو للخير. المؤمنات يدعون للخير

٤- واو جمع لمذكر السالم والأسماء الخمسة:

وهي حرف وعلامة رفع (علامة إعراب)

مثل: المعتمدسون هم الداعون إلى الخير

أبوك ذو علم.

# اسْتِعْمَالَاتُ (مَنْ - لَّا - مَا - اللَّامِ)

أ: مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

## اللَّامِ

- ① لام الأمر: تجزم المضارع  
مثل: كتبت الواجب.
- ② لام الجود: تنصب المضاف  
مثل: ما كانه الله ليعذبهم
- ③ لام لتعليل: تنصب المضاف  
مثل: ذالز لتنجح.
- ④ لام الجر: مثل: الشكر لله.
- ⑤ لام التوكيد: مثل: لأنت صاعبر إنك لذوعلم.

## مَا

- ① استفهامية: مثل: ما اسلك؟
- ② تعجيية: مثل: ما أجل الساء!
- ③ حرف نفي: مثل: ما حضرا مد.
- ④ اسم موصول: مثل: اقلن ما تحب.
- ⑤ شرطية جازمة: مثل: ما تفلوا منه غير تجدوه.
- ⑥ حرف مصدري: مثل: أدهشني ما قلت. أي (قوله)
- ⑦ كافة: مثل: إنما المؤمنون إخوة. كفت إية منه عملا
- مثل: قلما / طالما ينبج المبتدأ. كفتها منه طلب العامل.
- مثل: ربما أسافر. كفت حرف الجر ربما منه عمل
- ⑧ حرف زائد: مثل: إذا ما بنحو محمد نال الجائزة

## لَّا

- ① نافية لا تؤثر: مثل: لا ينبج إلا المبتدأ.
- ② ناهية تجزم المضارع: مثل: لا تكذب ولا تخن.
- ③ عاطفة بين اسمين: مثل: المؤسسه مهاده لا كاذبة
- ④ نافية للجنس لتعمل عمل (إن): مثل: عمل (إن):
- مثل: لا طالب علم مقصر.

## مَنْ

- ① استفهامية: مثل: من أبوك؟
- منة تصاحب: اسم موصول: مثل: تشكر العادة من يمتد.
- سائمة على منة تقابل: شرطية جازمة: مثل: منة يمتد ينبج.
- منة يتبعه الله يجعل له من رجا.

# الجمل التي لها محل من الإعراب، والتي ليس لها محل من الإعراب

أ: مجدي حجاج  
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

## الجمل التي لها محل من الإعراب (تكون في محل (رفع - نصب - جر - جزم))

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
إذا وقعت تابعة	إذا وقعت جواباً للطلب	إذا وقعت مضافاً	إذا وقعت	إذا وقعت حالاً:	إذا وقعت	إذا وقعت خبراً	إذا وقعت خبراً	إذا وقعت خبراً
لجملته لأجل من	جازم مقترنه بالفاء	إليه. ومضافات	نعشاً:	مثل: جار محمد يسرع	مفعولاً به:	لأن وأخواتها:	كلامه وأخواتها:	سبباً:
الإعراب: مثل:	مثل:	(يثبت - إذ - إذ اليوم)	مثل: هذا رجل أخلاقه	مثل: جازم محمد يسرع	مثل: قال المعلم:	مثل: إن الكتاب	مثل: كالمفعول	مثل: الطاب ملبه
الطالب يذكر	عنه يذكر الفاعل	مثل: عمل حيث تشفع غيرك	طيبة	جمله فعلية في محل	العلم نور	أوراقه كثيرة	الأوجه	نظيفة
مربته	حليته	جمله فعلية في محل	جمله اسمية في محل	نصب حال	جمله اسمية في محل	رفع خبر إن	نصب خبر كان	جمله اسمية في محل
الجملة الفعلية مفعولاً	جزم جواب شرط	جر مضاف إليه	رفع نعت		نصب مفعول به			رفع خبر المبتدأ

## الجمل التي لا محل لها من الإعراب

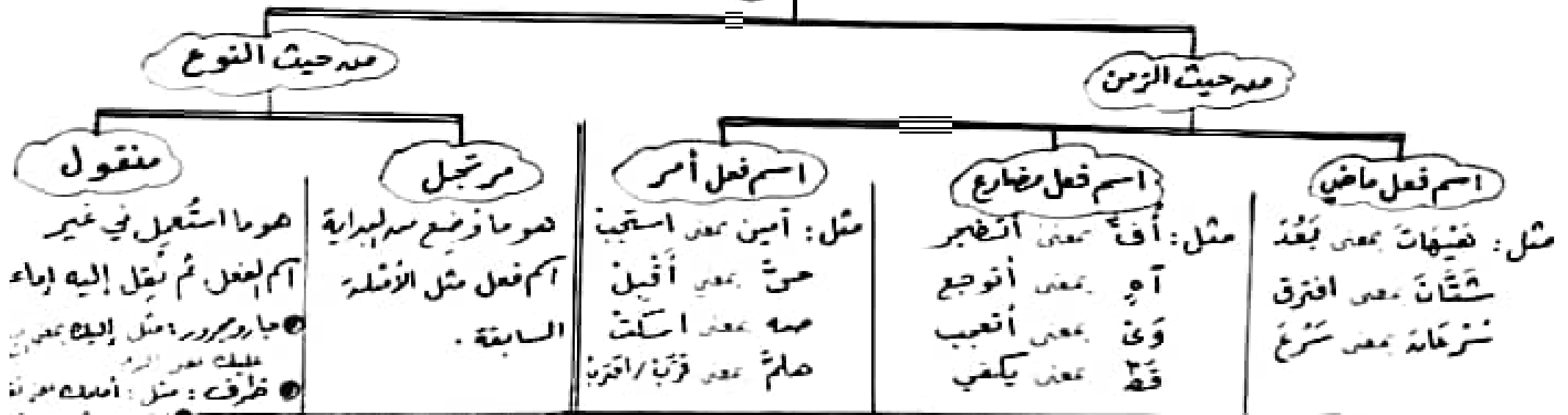
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
الجملة التابعة لجمل	الجملة المنفصلة	الجملة الاعتراضية	إذا وقعت جواباً	إذا وقعت جواباً	جملة جواب	إذا وقعت لجملة	إذا كانت ابتدائية
للمحل لها من الإعراب	التي تفسر شيئاً	التي تقرر من غير أجزاء	للقسم:	لشروط جازم غير	الشرط غير الجازم	جملة للوصول:	وهي التي تقع أول
مثل:	قبلها، ومما يليها	الجملة أو شبه جملته	والله إنه لبعث	مفترقة بالفاء:	مثل:	مثل	كلام أو أثناءه
نور صديقي	بالتالي: مثل:	بينها التباين - مثل	واضح	مثل: منه يذكر ينجح	لو ذكر الطالب	خبر الذي نبح	نقطة عما قبلها:
وجلس معه	قال المعلم للطالب	كالمحافظ - جزم			لنبح في الامتحان	سبباً ما غفلت	مثل: يعلم نور

# أسماء الأفعال

اسم الفعل: كلمة تدل على فعل معين وتحمل معناه وزمنه وعمله، وهو لا يسمى اسماً فقط؛ لأنه لا يدل على معنى غير مقترن بزمنه، كما لا يسمى فعلاً فقط؛ لأنه لا يقبل علامات الفعل ولا يتأثر بالعوامل.

→ أسماء الأفعال مبنية لا محل لها من الإعراب.

## أقسام اسم الفعل



### عمل أسماء الأفعال

يعمل اسم الفعل محل الفعل الذي يتوب منه، فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به؛ مثل: شقاه الجذ والزعمان. الجذ: فاعل مرفوع حذار اليأس: العامل حميد مستقر بقدره أمت العاصم: مفعول به منصوب

● أسماء الأفعال سماعية لا يقاس عليها إلا ما جاء على مثال (كفعال) مع كل فعل ثلاثي تام متصرف، فيمكنه أنه يصاغ اسم الفعل منه؛ مثل: حذار بمعنى احذر، نزال بمعنى انزل.

● تستعمل أسماء الأفعال بصورة واحدة مع المفعول والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث. إلا إذا كان متصلاً بكلمة الختان... الدم اللدائلي...

# إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ إِلَى الضَّمَائِرِ



# "إِسْنَادُ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ إِلَى الضَّمَاثِرِ"

أبجدی حجاج  
۰۱۲۸۷۴۷۴۱۰۶

• ضمائر متحركة: (تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة)  
• ضمائر الرفع: (ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة)

## المضعف

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة يُفكَّ الإِدغام سواء كان مضارعاً أو ماضياً أو أمراً:  
مَدَّ: (مَدَدْتُ - مَدَدْنَا - مَدَدَنْ)  
يَمُدُّ: (يَمُدُّنَّ - يَمُدُّنَّ)  
• إذا أسند إلى الضمائر الساكنة يبقى الإِدغام ولا يُفكَّ:  
حَجَّ: (حَجَّجَا - حَجَّجُوا)  
يَحْجُّ: (يَحْجُّجَان - يَحْجُّجُونَ - تَحْجُّجِينَ)  
حُجَّجَ: (حُجَّجَا - حُجَّجُوا - حُجَّجِي)

## السالم والهموز

- إذا أسند إلى الضمائر المتحركة أو الساكنة لا يحدث فيه تغيير، سواء كان ماضياً أو مضارعاً أو أمراً:  
• أمثلة:  
كُتِبَ: (كُتِبْتُ - كُتِبْنَا - كُتِبَ - كُتِبُوا)  
أَمَرَ: (أَمَرْتُ - أَمَرْنَا - أَمَرَ - أَمَرُوا)  
يَفْهَمُ: (يَفْهَمَان - يَفْهَمُونَ - تَفْهَمِيه - يَفْهَمُونَ)  
يَسْأَلُ: (يَسْأَلُونَ - يَسْأَلُونَ - تَسْأَلِينَ - يَسْأَلُونَ)  
اسْمَعُ: (اسْمَعُوا - اسْمَعُوا - اسْمَعُونَ - اسْمَعِي)  
كُلَّ: (كُلُّوا - كُلُّوا - كُلُّوا - كُلُّوا)



# الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل

الفعل المبني للمعلوم: فاعله موجود في الجملة : شرح <sup>فاعل</sup> المعقدة الدرس .  
 الفعل المبني للمجهول: فاعله محذوف، وحل محله المتعول به وأصبح نائب فاعل. شرح الدرس .  
شرح الدرس .  
 نائب المجهول نائب فاعل

## تحويل الفعل من البناء للمجهول إلى البناء للمعلوم

### المضارع

- يَشْرَحُ ← يُشْرِخُ ← ضم الأول ورفع ما قبل الآخر.
- يَسْتَكْشِفُ ← يَسْتَكْشِفُ ← ضم الأول ورفع ما قبل الآخر.
- يَبِيعُ ← يَبِاخُ ← ضم الأول ورفع حرف العلة ألف اللام أبو.
- يُنَالُ ← يُنَالُ ← ضم الأول وثبت الألف.

### الماضي

- كَتَبَ ← كَتِبَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر.
- بَاعَ ← بَيْعَ ← كسر الأول وقلب ألفه ياء لأنه مثل الوسط.
- تَعَلَّمَ ← تَعَلَّمَ ← ضم الأول والثاني وكسر ما قبل الآخر.
- اسْتَخْرَجَ ← اسْتَخْرَجَ ← ضم الأول والثالث وكسر ما قبل الآخر.
- شَاهَدَ ← شُوهِدَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر. قلب اللام واو.

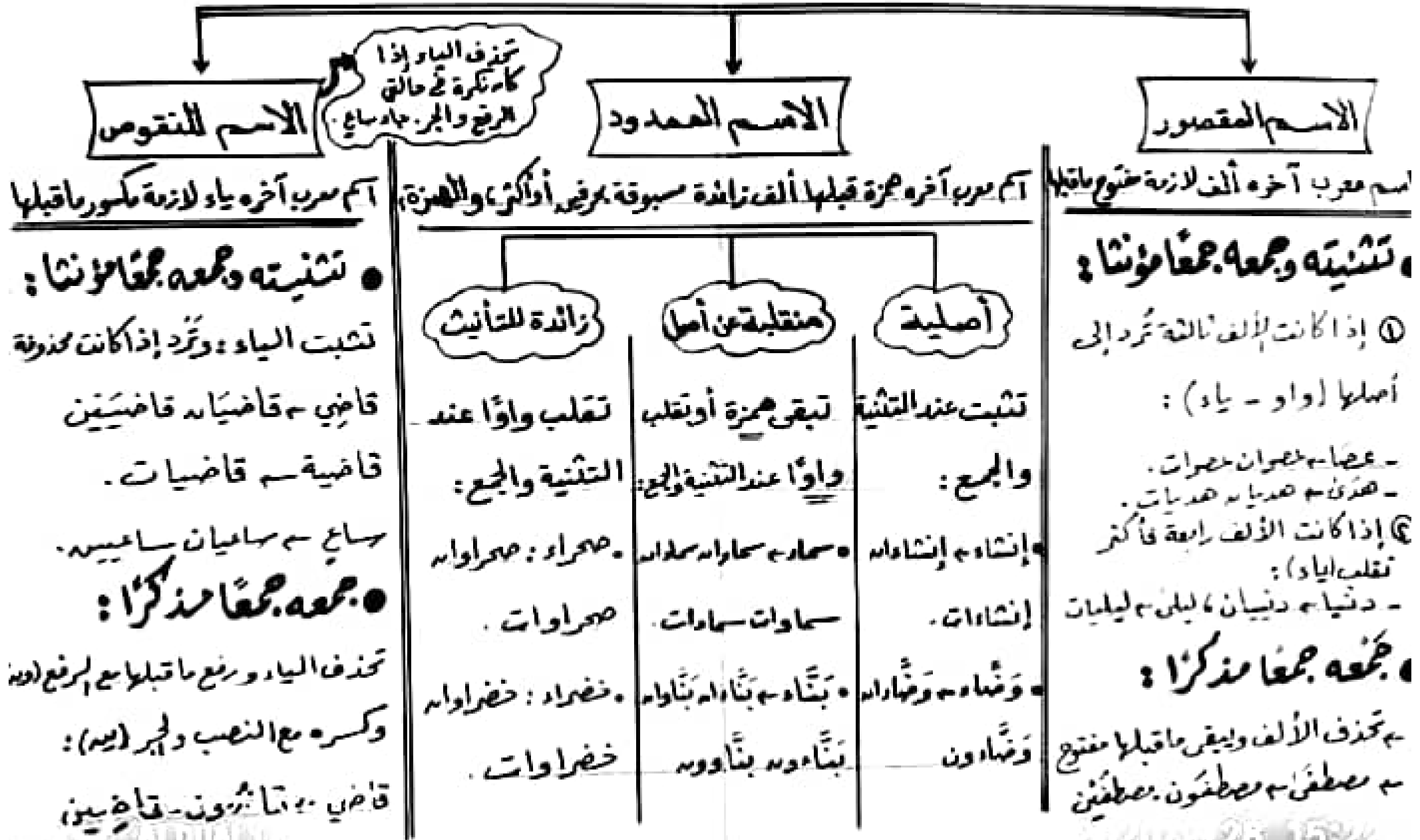
• نائب الفاعل قد يكونه اسما ظاهرا، فِيمَ الشَّرْحِ .  
 • ضميرا ظاهرا: أُنْمِيَتْ بِلَهُ . • ضميرا مستترا: بِلِكْتَابِ قُرْآنِي .  
 • عند بناء الفعل المتعدي لمفعوليه للمجهول يصبح المتعول الأول نائب  
 فاعل، ويبقى المتعول الثاني كما هو. يُنَحِّحُ الْفَقِيرَ مَا لِيْلَهُ ضَمِيرُ  
 نائب فاعل

• عند تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى البناء للمجهول نحذف  
 الفاعل وحل محله المتعول به ويعرب نائب فاعل برفع:  
 مع ويكسره نائب الفاعل برفوعا وعلامة رنعه الضمة أو اللام أو الواو:  
 شَرِّحَ الدَّرْسَ - عَوِّقَ الْقَصْرَاءَ - شَكَرَ الْعَالِمِيَّةَ بِأَبِيكَ



# المقصور، الممدود، المنقوص

أ: مجدي حجاج  
٠١٢٨٧٤٧٤١٩



# "المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، وما يلحق بهم"

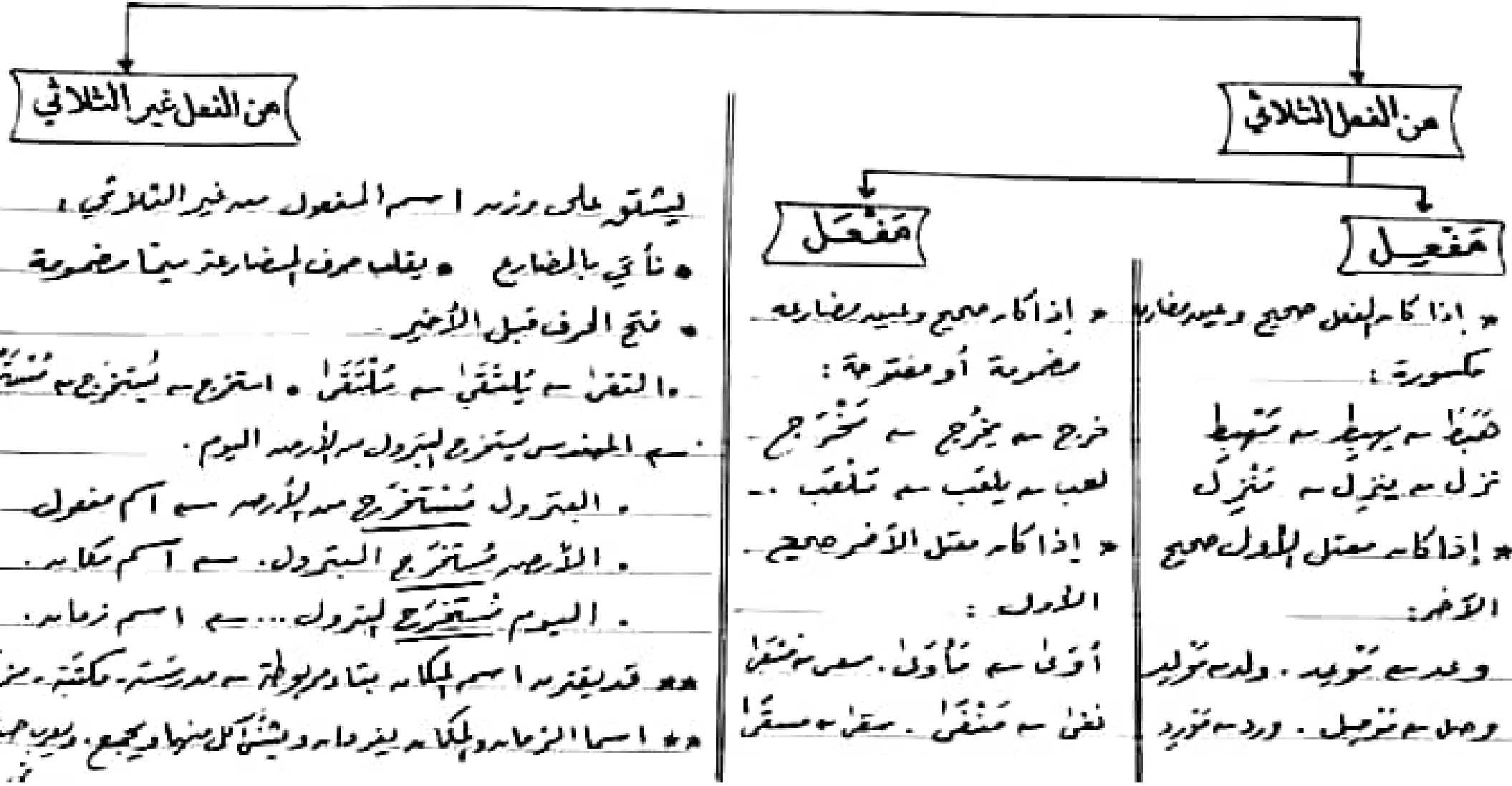
أحمد محمد حجاج  
١٤٨٧٢٧٤٦٦

جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم	المثنى
<p>هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون. إعرابه:</p>	<p>هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون. إعرابه:</p>	<p>هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون. إعرابه:</p>
<p>يرفع وعلامة رفعه <u>الألف</u>. (قلمان) ينصب ويجر وعلامة نصبه <u>الجرالياء</u> (قلمين) ما يلحق به:</p>	<p>يرفع وعلامة رفعه <u>الواو</u>. (السامون متعاونون) ينصب ويجر وعلامة نصبه <u>جره الياء</u>. (مررت بالعلمين) ما يلحق به:</p>	<p>يرفع وعلامة رفعه <u>الألف</u>. (قلمان) ينصب ويجر وعلامة نصبه <u>الجرالياء</u> (قلمين) ما يلحق به:</p>
<p>(أولات بمعنى صاحبات). مزدحافات (سيدات - عبايات - نعات) علمات لمذكر أو مؤنث.</p>	<p>(أولو - أولي) بمعنى أصحاب. (عشرون إلى تسعين) (بنون - بنين) (أهلون - أهلين) (سنون - سنين) (عالمون - عالمين) (ذوو - ذوي).</p>	<p>(اشان - اشنان) (هذان - هاتان) (الذان - اللتان) (كلا - كلتا) إذا أضيفتا إلى ضمير.</p>
<p>(مرفات - أدرفات) دل على مزدوج ذكر أو مؤنث (زينات - زينات)</p>	<p>يشترط في الاسم الذي يجمع جمعا مذكرا سالما أن يكون علما لمذكر عاقل خاليا من تاء التأنيث. أن يكون وصفا لمذكر عاقل خاليا من تاء التأنيث.</p>	<p>أما إذا أضيفتا إلى اسم ظاهرا فمفرد إعراب المفرد بعلامات مفردة جمع ووزن إعرابها، ويرى التوكيد.</p>

# اسماء الزمان والمكان

أ: مجرد مجاز  
١٤٨٧٤٧٤١٦

اسم الزمان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على زمن وقوع الفعل : الليل تبع العشاء .  
اسم المكان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على مكان وقوع الفعل : الشاغر تبع العشاء .



من الفعل غير الثلاثي

يستقر على وزن اسم المفعول منه غير الثلاثي .  
 • تأتي بالضارع • يقبل حرف المضارعة سبباً مضرومة  
 • فتح الهمزة قبل الآخر  
 • التقاء - يلتقي - ملتقى • استخرج - يستخرج • تستخرج  
 • اسم المهندس يستخرج البترول منه بالزمن اليوم .  
 • البترول يستخرج منه بالزمن من اسم مفعول  
 • الذهب يستخرج البترول من اسم مكان  
 • اليوم يستخرج البترول ... من اسم زمان  
 هو قد يقترن اسم المكان بتاء التثنية من مدرسته . مكتبة . مزرعة  
 • أسماء الزمان والمكان يندرجون تحت كل منها ويجمع . ويرد فيهما

من الفعل الثلاثي

مفعّل

• إذا كان الفعل صحيح وغير مضارع  
 • مضرومة أو مضرومة :  
 خرج - يخرج - خرج  
 لعب - يلعب - لعب  
 • إذا كان معتل الأخر صحيح  
 اللازم :  
 أول - مأول - مأل  
 فعل - مفعّل - مفعّل

مفعّل

• إذا كان الفعل صحيح وغير مضارع  
 • مكسورة :  
 تزل - يتزل - تزل  
 • إذا كان معتل الأول صحيح  
 اللازم :  
 وعد - توريد - ودد - توريد  
 وهل - توهل - ورد - توريد

# "اسم الآلة" أمجدى حجاج

٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

اسم الآلة : اسم مشتق من الفعل الثلاثي المجرد، المتعدي (فعلًا) للدلالة على الآلة التي تؤدي بها الفعـ

جامد (سماوي)

وهي غير مشتقة :

مسمار - شاكوش - رُمح  
 قلم - سكين - شوكة  
 سندان - قذوة - ساطور  
 فأس - سيف - فرجار ...

ملحوظة : اسم الآلة يذكر ويؤنث

ويؤنث ويؤنث ويجمع ويؤنث حسب مقتضى الكلام

مشتق له وزن حديث

فَعَالَةٌ

حَزَنٌ

حَزَانَةٌ

سَعَى

سَعَايَةٌ

فَاعِيَلَةٌ

سَعَى

سَاعِيَةٌ

سَعَى

سَاعِيَةٌ

فَاعُولٌ

حَبَبٌ

حَابُوبٌ

صَرَخٌ

مِهَارُوحٌ

نَفْسٌ

نَافِئُوسٌ

فَعَالَةٌ

عَمَلٌ

عَمَالَةٌ

شَوَى

شَوَايَةٌ

نَظَرَ

نَظَارَةٌ

مشتق له وزن قديم (قياس)

مِنَعَلَةٌ

كُنَى

مِكْنَىةٌ

قَدَمٌ

مِنَعْرَمَةٌ

طَرَقٌ

مِنَعْرَقَةٌ

مِنَعَلٌ

بَرَدٌ

مِبْرَدٌ

صَبَعَدٌ

مِنَعْبَعَدٌ

شَرَطٌ

مِنَعْرَطٌ

مِنَعَالٌ

نَشَرٌ

مِنَعَالٌ

حَزَنٌ

مِنَعْرَانٌ

فَتَّحٌ

مِنَعْتَاحٌ

ملحوظة

يوجد أسماء آلة كثيرة على أوزان أخرى : مثل :  
 هَاتِفٌ . جَرَارٌ . كِتَابٌ . مِخْرِنَةٌ . حَزَامٌ . مَوْلَةٌ .  
 فَاعِيَلٌ . فَعَالٌ . فَاعُولَةٌ . فَعَالَةٌ . مَنَعَلٌ .



# "الأفعال الصحيحة والمعتلة"

أ / مجدي مجامع

• تأتي بالماضي المجرد

(حروف العلة و-ا-ي)

**المعتل**

**الصحيح**

"هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة"

(أنواعها)

**ناقص**

\* آخره حرف علة

قَضَى  
سَعَى  
دَعَا  
هَدَى  
قَلَى

**أجوف**

\* وسطه حرف علة

قَالَ  
بَاعَ  
صَامَ  
عَادَ  
ضَارَ

**مثال**

\* أوله حرف علة:

وَصَلَ  
وَجَدَ  
وَعَدَ  
وَهَبَ  
وَرَدَ

\* **لُفِيْف** : به حرفان من حروف العلة :

• **لُفِيْف مَقْرُون** : حرفا العلة متتاليان (هَوَى)

• **لُفِيْف مَفْرُوق** : حرفا العلة متفرقان (وَقَى)

"هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة"

(أنواعها)

**سالم**

• ليس مهموزاً  
• ولا مضعفاً:  
شَرِبَ - سَمِعَ  
عَلِمَ - فَهِمَ  
سَلَّمَ - قَدَّمَ  
(رَقِمَ)

**مضعف**

• مضعف ثلاثي:  
هَدَى - مَرَى - قَلَى  
مَدَى - فَرَى - عَدَى  
• مضعف رباعي:  
زَلَزَلَ - هَلْهَلَ  
قَلْقَلَ - جَلْجَلَ  
الأول والثالث متشابهان  
والثاني والرابع متشابهان

**مهموز**

• أحد حروفه همزة:  
أَمَرَ - أَكَلَ  
أَخَذَ - أَذِنَ  
سَأَلَ - أَذِنَ  
مَلَأَ

# همزة القطع وألف الوصل

رسمها (ا) ألف الوصل

تكتب وتنطق أول الكلام، وتكتب ولا تنطق وسط الكلام

همزة القطع رسمها (أ-إ)

تكتب وتنطق أول الكلام ووسطه

الأفعال	الأسماء	الحروف	الأفعال	الأسماء	الحروف
<ul style="list-style-type: none"> <li>أمر الثلاثي:</li> <li>اشرب - اسمع</li> <li>الخماسي كله:</li> <li>ابتعد - ابتعد - ابتعاداً</li> <li>اشترك - اشترك - اشراكاً</li> <li>السداسي كله:</li> <li>استخرج - استخرج - استخراجاً</li> <li>استعمل - استعمل - استعمالاً</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تسعة أسماء</li> <li>ألفها ألف وصل:</li> <li>(اسم - ابن)</li> <li>ابنة - امرؤ</li> <li>امرأة - اثنان</li> <li>اثنتان - ايم</li> <li>الله - ابن الله</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>حرف واحد فقط هو (ال)</li> <li>التعريف</li> <li>العلم</li> <li>الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ماضي الثلاثي ومصدره</li> <li>أكل - أكلا</li> <li>أخذ - أخذاً</li> <li>أمر - أمراً</li> <li>ماضي الرباعي ومصدره</li> <li>وأمره</li> <li>- أرسل - أرسل - إرسالاً</li> <li>- اتقن - اتقن - إتقاناً</li> <li>- أنزل - أنزل - إنزالاً</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>كل الأسماء</li> <li>همزة قطع ماعدا (ال)</li> <li>ماعدا تسعة أسماء:</li> <li>أحمد - أهل</li> <li>إبراهيم - أسد</li> <li>إسماعيل -</li> <li>إسلام -</li> <li>أحلام -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>كل الحروف</li> <li>همزة قطع ماعدا (ال)</li> <li>التعريف</li> <li>إن - أن</li> <li>أو - إلى</li> <li>لا - أ</li> </ul>

# الضمائر

أبجدية حجاج

مستقرة

بارزة ظاهرة

هو ما كان له صورة ظاهرة في الكلام

ليس له صورة في الكلام  
يُقدَّر بعد الفعل:  
\* محمد يكتب الدرس .  
→ الفاعل ضمير مستتر تقديره هو

متصلة انصلت بما قبلها

منفصلة لا تصح بانفصالها

\* عند تذكرك  
→ الفاعل ضمير مستتر تقديره هو  
\* نلتعب بالكرة .  
→ الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن  
\* أسمع الكلام  
→ الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا  
\* أكتب الدرس .  
→ الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

في محل نصب على اسم إن	في محل رفع على اسم فاعل
<p>نفس ضمائر النصب (هـاء إغاث - هـاء إغاث - هـاء إغاث) كاف الخطاب - كاف الخطاب - كاف الخطاب ياء التثنية - ياء التثنية - ياء التثنية نا المفصولين - نا المفصولين - نا المفصولين</p> <p>إذا انصلت بمرفوع جر مذكور في محل جر أم مجرور (بك - ضم) إذا انصلت باسم إذا انصلت بـ تكون في محل نصب مفعول به إذا انصلت بـ تكون في محل جر مرفوع إلى تكون في محل نصب مفعول به</p>	<p>هـاء إغاث : إني - خبري ضميرها - ضميرها - ضميرها كاف الخطاب : إني - خبري ضميرك - ضميرك - ضميرك ياء التثنية : أنتي - خبرتي نا المفصولين : خبرتي هـاء إغاث : إني - خبري ضميرها - ضميرها - ضميرها كاف الخطاب : إني - خبري ضميرك - ضميرك - ضميرك ياء التثنية : أنتي - خبرتي نا المفصولين : خبرتي</p> <p>تاء الفاعل : كتبت ألف الاثنين : ضربي واو الجماعة : شربوا نون النسوة : ذاكرن نا الفاعلين : سمعنا ضمير مبني في محل رفع فاعل إذا انصلت بكاء وأخواتها تكون في محل رفع اسمها كنت - كأنه - كأنها</p>

متكلم : أنا - نحن  
غائب : هو - هي - هما  
هم - هن  
مخاطب : أنت - أنتي - أنتما  
أنتم - أنتن  
يعرب ضمير مبني في محل رفع مبتدأ هو محترم - أنت يجهد

الفئة  
الكسرة  
الياء  
الآلث

# الْمُنَادَى

الاجمدي مباح

حروف النداء (أ- إي- ايا- ها- يا)

مبنى على ما يرفع به في محل نصب

معرب : منصوب

عَلَمٌ مُفْرَدٌ	نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ	نَكْرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٌ	شَبِيهِ بِالْمُضَافِ	مُضَافٌ
<ul style="list-style-type: none"> <li>اسم إنسان أو ولد</li> <li>لا ينون</li> <li>تثبت فيه النون</li> <li>مبنى على ما يرفع به</li> <li>نحو من نصب</li> <li>يا محمد - يا عمر</li> <li>مبنى على ضم نون نصب</li> <li>يا محمد</li> <li>مبنى على الراء نون نصب</li> <li>يا فاطمات</li> <li>مبنى على الهم نون نصب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يكونه كلمة واحدة نكرة</li> <li>بها علامة رفع، يقصد بها شخص معيّن</li> <li>تثبت فيه النون واللام</li> <li>مبنى على ما يرفع به نون نصب</li> <li>نصب</li> <li>يا طالبة، اجتهد</li> <li>نادى مبنى على ضم نون نصب</li> <li>يا مهندسان، اجتهدا</li> <li>مبنى على الالف نون نصب</li> <li>يا مصريين، حافظوا على مصر</li> <li>مبنى على الواو نون نصب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يكونه كلمة واحدة نكرة لا يقصد به شخص</li> <li>تثبت فيه النون والفتحة</li> <li>منصوب وعلامة نصبه</li> <li>الفتحة</li> <li>يا صادقاً، حفظك الله</li> <li>الكسرة</li> <li>يا معلمين، اشركوا الورس</li> <li>الياء</li> <li>يا طالبين، اجتهدا</li> <li>يا معلمين، اشركوا الورس</li> <li>يا مصريين، حافظوا على مصر</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يأتي بعده جار مجرور مضافاً</li> <li>تثبت فيه النون والفتحة</li> <li>منصوب وعلامة نصبه</li> <li>الفتحة</li> <li>يا طالباً للعلم، يا باحثاً للهدى</li> <li>الكسرة</li> <li>يا أساتيد الطلاب، اجتهدوا</li> <li>الياء</li> <li>يا معلمين بالمدرسة، اجتهدوا</li> <li>يا صاهبين للثروة، حافظوا على ثروتكم</li> <li>يا حافظين العهد،</li> <li>يا طالبين علماً،</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يأتي بعده مضاف إليه</li> <li>يخذف منه التنوين والنون</li> <li>منصوب وعلامة نصبه</li> <li>الفتحة</li> <li>يا طالباً للعلم اجتهد</li> <li>الكسرة</li> <li>يا معلمين الكبر، اجتهدوا</li> <li>الياء</li> <li>يا معلمين، اشركوا</li> <li>يا معلمين المدرسة، اجتهدوا</li> <li>إذنا</li> <li>يا أبا بكر، ذاكر</li> <li>يا أبا العرب، اقبل</li> <li>الذم والثناء</li> <li>يأتي مضافاً لثواب</li> <li>إذا اتصل بالثواب ضمير يعود مضافاً</li> <li>ياربنا - يا صديق -</li> </ul>

عند نداء لفظ الجلالة (الله) نقول: يا الله - أو - اللهم

الله : منادى مبنى على الضم في محل نصب (علم مفرد)

المعجم : يعوض عن حرف النداء المنزول (الله)

عند نداء مافيه (ال) تأتي بـ أيا - أيتها

يا أيها الطالب (تثنية)

يا أيها الطالب (تثنية)

المنادى : أيتها - أيتها

عند نداء نكرة مقصورة بشرط ضم نون نصب

# مجرورات الأسماء

أ: مجدي حجاج  
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

التابع للمجرور يكون مجرورًا

## المضاف إليه

"المجرور بالإضافة" اسم ظاهر أو ضمير

هو اسم يأتي بعد اسم نكرة ليوضحه ويزيل الغموض عنه أو يخصه:

مثال: لوقلنا كتاب في هناك كلمة كتاب نكرة غير واضحة أو منحصرة.

فإذا قلنا "كتاب العلوم" أصبحت هنا واضحة.

← الاسم الذي يسبق المضاف إليه يسمى المضاف، ويعرب حسب موقعه في الجملة، ويكتبه نكرة، ويكتب لتعريف بالبيان كيف تعرف المضاف إليه:

① نكرة + معرفة = المعرفة تعرب مضاف إليه: طالب العلم مبتدأ

② اسم + ضمير = ضمير مبني في محل جر مضاف إليه: كتابك ملكي

③ ظرف + اسم = مضاف إليه مجرور. القام فوقه المكتوب.

④ بعد الأسماء الخمسة: أبو بكر ذو ذؤنوب. أخوك ذو عيظ

⑤ نكرة + نكرة لاتصاف: من طالب علم.

⑥ يحذف التنوين ونونه لثنى وجمع لمذكر السالم مع المضاف ثم يعرب المضاف للمبني العلم

## المجرور بحرف الجر

"اسم ظاهر أو ضمير"

هو الاسم المسبوق بحرف منه حروف الجر، والحروف التي تحرك الاسم هي:

من: تفيد التبعيض والابتداء للفاية... وغيرها: أفدت منه أموال

إلى: تفيد انتهاء الفاية: وصلت إلى المنزل.

عن: تفيد المجاوزة وبمعنى بعد: ابتعد عن المسجد. لوكلمه طيغام

على: تفيد الاستعلاء وبمعنى في ومع: القائم على المكتب.

في: تفيد الظرفية والسببية: تعالى في المسجد. دخلت امرأة بارئ

الباء: تفيد الظرفية والاستعانة والتعريض وغيرها: تكتب بالقلم.

الكاف: تفيد التشبيه: محمدٌ كالقمر.

اللام: تفيد الملك وشبه الملك والتعليل والاستحسان: الكتاب الخالد

حتى: تفيد الاستعداد: "سلام" هي حتى مطلع الفجر.

واو القسم - تاء القسم: والشمس ونحوها "تالله لئن صدرت

رئتُ: حرف مجرته بالزائد، تدخل على نكرة: رئتُ أخاك ثم تلو أله

١١- فهد - فهد: اسماء مبنية ولم أثر به تنوين ١٢- فلا رعنا - عا: عا: عا:

# الحال

المجرب مجابج

• تارة منصوبة تبيده هيئة صاحبها عند حدوث الفعل ، صاحبها يكون معرفة •



أ: مجدي حجاج  
٠١٢٨٧٤٧٤١٠٦

# "الحال"

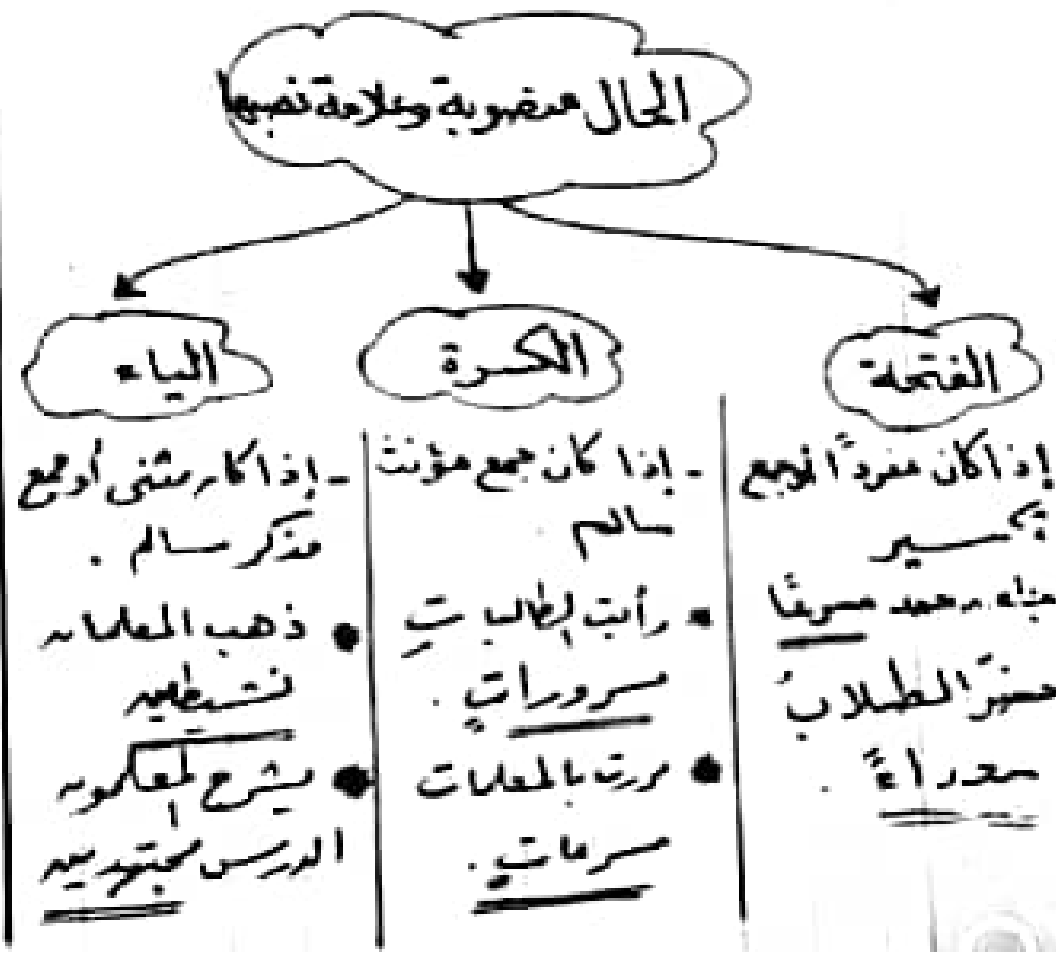
تابع المزيد على صفحتنا  
د. رس سباني

"اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند حدوث الفعل"

جار الرحل مسروراً اسم صاحب  
فاعل  
رأيت لعائشة مسروراً مع صاحب  
مفعول به

"صاحب الحال يكون فاعلاً أو مفعولاً به"

كيف نعرف الحال؟



- ① الحال نكرة ② منصوبة ③ صاحبها معرفة
- ④ نسأل عنها بكيف؟ • الحال فضلة • يجوز حذفها
- ⑤ نبحث عنها في الجملة الفعلية .
- عاد الرجل مسروراً .
- كيف عاد الرجل؟ مسروراً .
- الحال نكرة مسروراً . • منصوبة مسروراً
- صاحبها معرفة الرجل .

# "إعراب الفعل المضارع"

تأليف: علي مصطفى  
(درس مجاني)

## مرفوع

إذا لم يسبق بأداة نصب  
أو أداة جزم

### مرفوع وعلامة رفعه

#### ثبوت النون

الأفعال الخمسة :  
الطلاب يذاكرون...  
العلماء يشترعون...  
أنت تكتبين...

#### الضمة

جميع الآخر ومثل  
الآخر: مُضَى  
محمد يذاكر و يدعو  
الله ل يجمع

#### حذف النون

الأفعال الخمسة :  
لا تكثر ين .  
لتفهموا الدرس

#### حذف حرف العلة

معتل الآخر :  
لا تسع إلى شر .  
لتنزع الله بالخير .

#### السكون

جميع الآخر :  
محمد لم يكن ب .  
لتنقل العدة .

## مجزوم

إذا سبق بأداة جزم :  
(لم - لا الأمر - لا الناهية)

### مجزوم وعلامة جزمه

## منصوب

إذا سبق بأداة نصب :  
(أن - كن - كي - حتى - لام التعليل)

### منصوب وعلامة نصبه

#### حذف النون

الأفعال الخمسة :  
الطالبة له ينجبا .  
حضر الطلاب كي يفهوا

#### الفحة

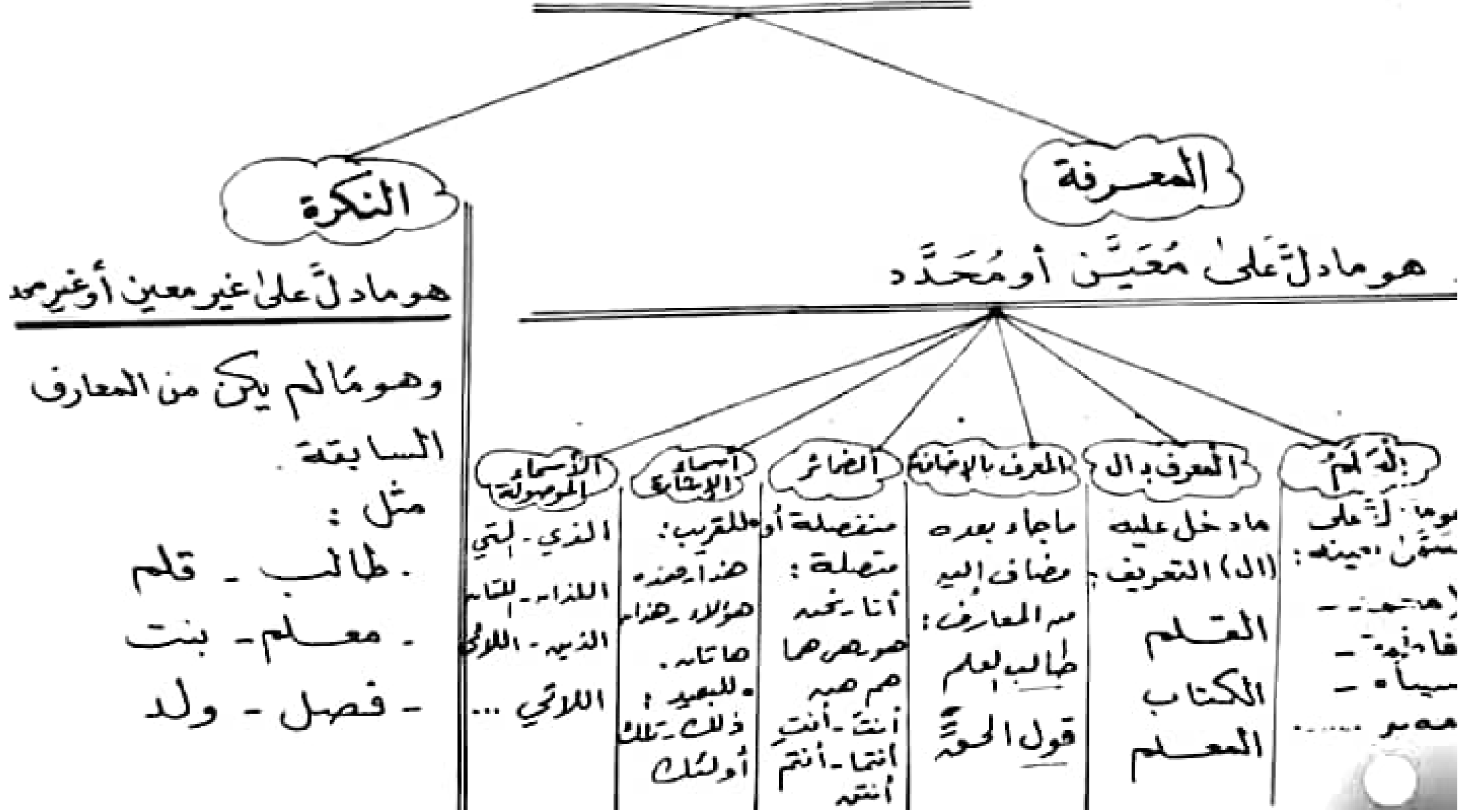
جميع الآخر ومثل  
الآخر :  
محمد لم يضر و لم يضر  
نقطة شذو

تأليف الزيد علي  
تدقيق  
دريس مجاني

# "النكرة والمعرفة"

أ: مجدي حجاج  
٠١٤٨٧٢٧٢١٠٦

"الاسم من حيث التعيين"



يا الله يدان  
صفتنا  
درس بجاني

# الأفعال الخمسة

أ: مجدي حجاج  
١٤٨٧٤٧٤١٠٦

## إعرابها

## تعريفها

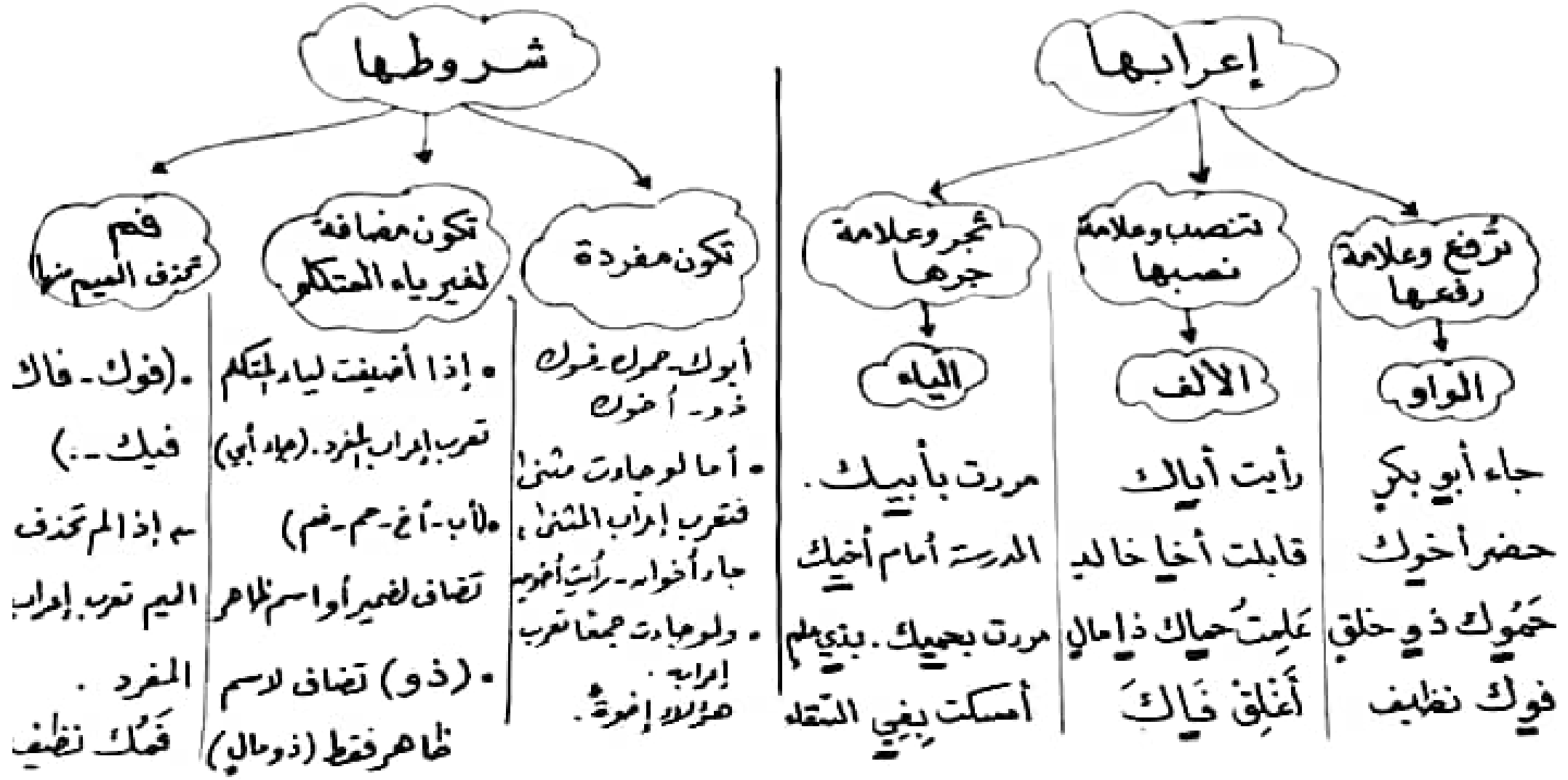
كل فعل مضارع اتصلت به:

تجرم	تنصّب	ترفع
(حذف النون)	(حذف النون)	ب (ثبوت النون)
المعلماء لم يحضروا	المعلماء لن يشرحوا	المعلمان يشرحان
المدرّس لم يحضروا	المهندسون لن يبنوا المصنع	المهندسون يبنون الكباري
لأنك كذبي	أنت لن تذكرني	أنت تذكرني بعد

ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين
تكتب :	يسمع : (هم)	يلعب :
أنت تكتبين	يسمعون، أنتم	يهايلعبان - أنتما
تذاكر :	تسمعون	تلعبان
أنت تذاكرين	يذهب :	يشرح : (هما)
	(هم يذهبون، أنتم)	يشرحان - أنتما
	تذهبون	تشرحان

# "الأسماء الخمسة"

أب أخ حم فم ذو بعنما ب



# أسلوب الشرط

إذا جاء فعل الشرط  
أو جوابه ماضياً  
يكسر في محل جزم  
إيه ذاكزت سميت  
سبوتني محمد بن محمد

أداة شرط  
إن

يَتَكَوَّنُ مِنْ  
فعل الشرط  
تذاكز

فعل جواب الشرط  
تسجج

إذا كان المصارع صحيح  
الأمر وتبلياً أمره مثل  
يجزم ومضوية بزوم بكسر  
ويحذف حرف العلة متناً  
لالتقاء ساكتين  
إيه تعلق الحمد تنزل الخ

## فعل الشرط وجواب الشرط

## أداة الشرط

إن جاء مضارعاً يكن مجزوماً وعلامة جزمه :

حذف النون

حذف حرف العلة

السكون

الأفعال الخمسة  
ما تفعلوا من خير تجدوه .  
(تفعلوا - تجدوه) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون

"معنى الآخر"  
مَنْ يَبِيعْ إِلَى الْخَيْرِ يَبِيعْ خَيْرَهُ  
(يبع - يعل) مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة  
إنتاء ساكتين

"معنى الآخر"  
إِنْ تَجْتَهِدْ قَتَلْ مَا تَوَدُّ  
تجتهد : مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون  
قتل : مضارع مجزوم وعلامة جزمه إسكويه  
وتحذف أوله لالتقاء ساكتين

غير جازمة

( إذا - لو - لولا - كلما )  
لو تذاكر جيداً تتججج  
(تذاكر - تسجج)  
كلها فعل مضارع ورفوع

جازمة

( إن - متى - ما - متى أين - أينما - مهما )  
وكلها أسماء شرط  
ما عدا ( إن ) حرف شرط  
صان أدوات أخرى جازمة  
( كيفما - حيثما - أينما - أين )

# أسلوب الشرط

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٤٨

تأنيخ

تذكّر

يتكون من

إن

جواب الشرط

فعل الشرط

أداة الشرط

• إنه جاء فعل الشرط أو جواب الشرط مضارعين بعد أداة جازمة يكونا مجزومين.  
 مثل: مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
 • إنه جاء فعل الشرط أو جواب الشرط ماضياً لين مبنياً في محل جزم بعد الأداة الجازمة.  
 مثل: إِنْ اجْتَمَعَتِ نَجْمَتٌ

غير جازمة	جازمة
لا تجزئهما : ( لو - لولا - إذا كلهما - لما يعجز مبهمة ) • إذا ذكرت فحوت	تجزئ فعل الشرط وجواب الشرط : ( إن - مَنْ - ما - مهما - متى أيان - أين - أينما - أين - حيثما أي ) (كلاهما أسماء بعد (إن) حرك

اسمية ملامية وبجامد  
أوليان وماوقد والتسويين

اقتراءه جواب الشرط بالفاء يجب اقترانه بالفاء إذا كان :

جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء تكون في محل جزم إن كانت أداة جازمة - وإلا فاه فعلا مضارعا يعرب حسب موقعه .

جملة اسمية	جملة طلبية	جملة فعلية فعلا جامد	إذا كانت جملة مسبوقة بـ :
مثل : مَنْ يَذْكُرْهُ نَجِّنَا مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ إن تصدق فلاعقاب عليك	( أمر - نهي - استفهام ) مثل : • إله شرد العالم فاسأل • إذا ذكرت فلا تعجز . • منه سائلون فهل تبينه .	( نعم - بئس - ليس - عسى ) مثل : • متى تقدم مد خير فليس ضائقا • من سجد إلى مائة فقد العا .	• إنه تذكّر مبهمة فلن تفضل . • قد كبرتم ضيفه فما كبرتمه أحد . • منه يقن الخير فقد أصاب . • ما أتت من ذنوبنا إلا أن نعتب .

# العطف

المعطوف عليه يربح حسب موقعه

المعروف بمجا

المعطوف هو تابع يذكر بعد حرف من حروف العطف ويتبع المعطوف عليه في الإعراب

## حروف تعمل بشروط

الحرف	شروط عمله:	مثال:	حكمه
لا	- لا يسبه بنفي - لا يسبه بحرف ملحق آخر - لا تنكر	- ينبج المحترمة لا الكسول - يغام لمؤمنة لا الكافر	يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده
بل	- يسبه بنفي - يسبه بإثبات	- لا أعاصب بالأشرار بل الأغنياء - رافعة الذكي بل لصاحبه	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله. الإضراب
لكن	- تسبه بنفي - تسبه بنهي	- لا ينبج الكسول لكنه المحترمة لا تتحدث بالكذب لكنه لصديق	يثبت الحكم لما بعده وينفيه مما قبله. الاستدراك

## حروف تعمل بدون شروط

- ⑤ **الواو**: تفيد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه :  
دخل محمدٌ وخالدٌ .
- ⑥ **الفاء**: تفيد الترتيب والتعقيب والسدقة:  
دخل محمدٌ فخالدٌ
- ⑦ **ثم**: تفيد الترتيب والتواخي:  
تزرع القطن ثم تحصد
- ⑧ **أو**: تفيد التخيير:  
ذاكر اللغة العربية أو العلوم

# المبدل

أ. مجدي حجاج

هو تاج يذكر بعد اسم يسمى المبدل منه ويتبعه في الإعراب

## مطابق (كلاهما كل)

هو ما تطابق به المبدل والمبدل منه وتساوي في  
 الدلالة ، ويصح أن يحل المبدل مكان المبدل منه .

- \* اسم إشارة + يعرف بذلك .
- \* وثنية أو لقب + علم .

أمثلة :  
 \* هذا الرجل محبوب . \* هذه لغة جميلة

- \* الدكتور أحمد زيد شهور .
- \* المهندس خالد محمود .
- \* قابلت المهندس هند من الشركة .
- \* النبي محمد خاتم الأنبياء .
- \* الفاروق عمر ثاني الخلفاء .

مع المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب .  
 مع إذا تقدم المبدل على المبدل منه يعرف الثاني نقلاً  
 بناءً على الفاروق محبوباً .

## بعض من كل

هو ما كان جزءاً حقيقياً من المبدل منه ،  
 ويتجزأ عنه ، يكون به ضمير يعود مع المبدل  
 منه يطابقه في النوع والعدد .

- أمثلة :
- \* قرأت كتاب نصفه / ثلثه / ربعه / ختمته
  - \* أبيض شجرة ثمارها - نضجها - أوراقها
  - \* سقط المنزل سقفه / بابيه - نافذته
  - \* أبيض الطالب شعره - عينه - وجهه .

مع المبدل بعض من كل غالباً يكون ماوياً .  
 مع يجوز أن يأتي بدوره ضمير إذا جاء بعد  
 المبدل منه جميع أجزائه .

أقتراب من في إضغيفيه الرأفة ويسمى  
 المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

## اشتمال

هو ما اشتمل عليه المبدل منه  
 وليس جزءاً حقيقياً منه .  
 يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه .

- أمثلة :
- \* أبيض الكتاب أسنونه - فطرته
  - \* أبيض الشجرة فائدتها .
  - \* أبيض الدبقة رائحتها .
  - \* اقتضت بالقرآن صديقه .
  - \* أبيض الغالب خلقه - علمه .
  - \* استعنت إلى تشييد إنشائه .
  - \* أبيض المؤذن صوته .

مع المبدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

# التوكيد

"هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام" "التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب":

## معنوي

له ستة ألفاظ: ( نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا )  
يشترط أن يكون بها ضمير غائب يعود على المؤكد - ويصح حذفها.

## لفظي

هو يكونه بتكرار اللفظ سواء  
كلمة فعلاً أو حرفاً أو اسماً  
أو جملة:

- العمة العمة منتصر.
- توكيد لفظي مرفوع.
- أقبل أقبل الشقاء.
- توكيد لفظي.
- لن لن يفتح الظالم.
- توكيد لفظي.
- العلم نور العلم نور
- توكيد لفظي.

### كلتا

- توكيد المثنى المثنى
- تعرب إعراب المثنى
- حضرت لعلتاه كلتاها
- توكيد مرفوع ودعوة رقم كبرت
- رأيت المعلمتين كلتيهما
- توكيد منصوب ودعوة نفي لباد
- مررت بالطالبتين كلتيهما
- توكيد مجرور ودعوة بمر
- المياه

### كلا

- توكيد المثنى المذكر
- تعرب إعراب المثنى
- حضرت الطالبات كلوهما
- توكيد مرفوع بالألف
- رأيت المعلمتين كلتيهما
- توكيد منصوب ودعوة نفي لباد
- مررت بالرفيقتين كلتيهما
- توكيد مجرور ودعوة
- جزء المياه

### كل - جميع

- يؤكد المجمع والمجزء الذي له أجزاء
- حضر المعلمة كلهم
- رأيت إشارات جميعهن
- مررت بالجميع كله
- الكتاب جميعه جيل
- الناس كلهم مسترودين

### نفس - عين

- يؤكد المجرور والمثنى والجمع
- حضر الطالب نفسه
- مررت بالمعلمة عينها
- قابلت المعلمين أنفسهم
- المهديان أنفسهم
- محترمان
- العلامات أميئتهم مجتمعات

# النَّعْتُ

أحمد بن حنبل

هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت لبيان صفة فيه ، ويتبع المنعوت في الإعراب .

## مفرد

هو ما كان كلمة واحدة ، ليس جملة ولا شبه جملة .  
يطاوع المنعوت في النوع والعدد والتعريف والإعراب .

- معرفة - معرفة بشرط الوجود :
- الطالب المتميز محبوب .
- نكرة - نكرة بشرط الوجود :
- محمد طالب متميز .
- اسم فاعل + وظيفة أو لقب :
- هذا عمر الصادق . إذا قاله المنعوت .
- معرف بال + اسم إشارة أو اسم موصول
- الطالب هذا محبوب . جملة التي حضرت .
- كلمة ( ابن ) بغير عاقله تنزف عنها
- مزين الطالب عادل .
- أيها . أيتها + معرف بال ، أيها الطالب

## جملة

يشترط أن يكون المنعوت نكرة الجملة يكون بها ضمير يعود على المنعوت

### اسمية

- قرأت كتاباً (صفحة كثيرة)
- جملة اسمية في كل من
- مرتت برجل (أخلاقه طيبة)
- جملة اسمية في كل من
- هذه طالبة (ملازمة نظيفة)
- جملة اسمية في كل من
- نعت

### فعلية

- رأيت رجلاً (يزرع الأرز)
- جملة فعلية في كل من
- مرتت بعلم (شرح الدرس)
- جملة فعلية في كل من
- هذه فتاة (تذاكر)
- جملة فعلية في كل من
- نعت

## شبه جملة

يكون المنعوت نكرة

### ظرف

- شاهدت طالباً (قوله) شجرة
- شبه جملة في كل
- نعت نعت
- مرتت بطالب (أمام المدرس)
- شبه جملة في كل
- جرت نعت
- حضر طالب (مفتي) المسجد
- شبه جملة في كل
- نعت نعت

### جار ومجرور

- شاهدت طالباً (في الفصل)
- شبه جملة في كل
- نعت نعت
- مرتت بمعلم (الطريق)
- شبه جملة في كل
- جرت نعت
- الكتاب (صديق)
- شبه جملة في كل
- نعت نعت

لتعزيز تابع "بفتحها"  
"درس مجاني"

تميز كم للاستغناء <sup>الجزئية</sup>

أ. مجدي حجاج  
٠٤٨٧٤٧٤١٦

كـ الاستغائية

كـ الخبرية

تقع أول الجملة وقد تسبق بحرف جر .

- تقع أول الجملة .

تسأل عن عدد ، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد

- تخبر بكثرة العدد ، ولا تحتاج إلى جواب .

تنتهي جملتها بعلامة (استغناء ؟)

- تنتهي جملتها بعلامة تعجب (!)

تميزها :

تميزها :

\* مفرد منصوب . ← كم رجلاً في المصنع ؟

\* مفرد أو جمع ويكون مجروراً بالإنفاضة أو

\* إذا سبقت كم بحرف جر يجوز نصب التمييز أو جره :

بحرف الجر (من) . ← كم بطيئاً مني من أمين لوطي !

← بكر جنيهاً / جنيهاً اشتريت الكتاب !

← كم من بطيئاً .... ! ← كم رجالاً نصرنا الديبة !

← كم من رجالاً نصرنا الديبة !

# إعراب العدد

يعرب العدد حسب موقعه في الجملة

للمزيد: تابع فضة  
" درس مهاني "

٢٤١	٣ إلى ١٠	١١ إلى ١٦	أعداد العقود	العدد العطف والمعطوف عليه	(١٠ - ٤ - ١) ووضعا نائيا
إذا ذكرنا يعربان	يعرب حسب موقعه	العدد (١٢) الأول	تعرّب حسب موقعه	الأول حسب موقعه في الجملة	تعرّب حسب موقعه
نعتا	إعراب المفرد	يعرب إعراب المنسب والثاني	في الجملة إعراب جمع	الثاني معطوف تابع لما قبله	(٢٠٠ - ٢٠٠) تعرب
اثنان تعرب إعراب	العدد (٨) تحذف	مبني على العطف في محل خبر	المذكر السالم (ترفع	إحدى تعرب بعلامات مقدرة	إعراب المنسب مع هذف
المنسب (ترفع بالرفع، نصب ونحوه بالياء)	سنة الياء (ثاني)	← قرأت اثنى عشر قصة	بالواو، نصب وخبر	اثنان تعرب إعراب المنسب	النوم للوجهة
نصب وخبر بالياء	إذا كان غير ضافي	← الأعداد (١١: ١٦)	بالياء	← مع واحد ضرورة قلما	← قرأت مائة كتاب
← قرأت كتابا واحدا	في حالتي الرفع والجر	مادة (١٢) مبني على	← مع ضرورة قلما	← قرأت إحدى وثلاثين قصة	← مع مائتا قلما
← مع قلما اثنان	← مع ثمانين لتخص	فتح الجزئية	← قرأت ثلاثين كتابا	← مع اثناسدس عشرة قصة	← اثنتي عشرة كتابا
← قرأت قصص اثنان	← مرت بثمانين من الطالبات	← مع ثلاث عشرة قصة	← مرت بصتية رجلان	← مرت باثناسدس فسيه طالبة	← مرت بألفي رجل

عدد مبني على فتح الجزئية في كل منع صبت أو نحوها

تمييز العدد

للزيد تابع صفرتنا  
"درس بهاني"

التمييز

التذكير والتأنيث يطابق أو يخالف المصدر

مفرد منصوب  
(٩٩ : ١١)  
أعداد العتود ٦ والحرف

جمع مجرور  
بالإضافة  
(٢ إلى ١٠)

مفرد مجرور  
بالإضافة  
(١٠٠ : ١٠٠٠)  
ومضاعفاتها

لا تتغير صورته  
(١-١٠) ومضاعفاتها  
أعداد العتود (١٠ : ١٠٠)

يخالف  
(٣ إلى ٩)  
(١ مفرداً)

يطابق  
(٢ : ١)  
(١ مركباً)

أحد عشر رجلاً  
إحدى عشرة قصة  
عشر عشرة كرامة  
عشرون طائفاً  
خمس وثلاثون طغلاً

سبع ثلاث قصص  
اشترت أربعة كتب  
مرتت بحس طالبات  
قابلت تسع معلمات  
قرأت عشرة كتب

مائة كتاب  
مائة قصة  
ثلاثمائة قلم  
ألف طالبي  
ألف معلم

مائة كتاب، مائة قصة  
ألف كتاب، ألف قصة  
مائة كتاب، بألف كتاب  
عشرون كتاباً، عشرون قصة  
ثلاثون قلماً، ثلاثون كرامة

ثلاثة كتب  
أربع قصص  
عشرة أقلام  
عشر كرامات  
ثمانية كتب، ثماني قصص

كتاب واحد / قصة واحدة  
كتبه ثمانية قصص  
أسماء  
أحد عشر كتاباً  
ثلاث عشرة قصة

# التَّمْيِيزُ

إِسْمُ نَكْرَةٍ يُذَكَّرُ بَعْدَ اسْمِ مَبْنِيٍّ بِسَمَى الْمُمَيِّزِ لِيُوضِّحَهُ وَيُزِيلَ إِهْمَامَهُ.

## المُمَيِّزُ نَوْعَانِ

### مَلْفُوظٌ

- لا يذكر في الكلام، وإنما يلحظ منه: **هـ** أو **أ** (تميز المملووظ)
- التمييز هنا يسمى "تمييز المميز للملوظ" ويكون محوياً عن:
  - ① مبتدأ: مثل: خالد أفضل خلقاً من سعيد. (تمييز منصوب)
  - أصل الجملة (خلقاً خالد أفضل من خلقاً سعيد) خلقه: مبتدأ مرفوع
  - ② فاعل: مثل: ازداد محمد علماً. (تمييز منصوب)
  - أصل الجملة (ازداد علم محمد) علم: فاعل مرفوع
  - ③ نائب فاعل: مثل: لا تحمائل الزهرة جمالاً. (تمييز منصوب)
  - أصل الجملة (لا تحمائل جمال الزهرة) جمال: نائب فاعل مرفوع
  - ④ مفعول به: مثل: طورت الحكومة البلاد اقتصاداً. (تمييز منصوب)
  - أصل الجملة (طورت الحكومة البلاد) اقتصاداً: مفعول به منصوب

### مَلْفُوظٌ

- يذكر في الكلام ويدل على:
  - ① وزن: اشترت جراماً ذهباً. (جراماً: مميز) (ذهباً: تمييز)
  - كيل: باع الغلّاح إردناً قمحاً. (إردناً: مميز) (قمحاً: تمييز)
  - مساحة: زرت فدانا قطناً. (فدانا: مميز) (قطناً: تمييز)
  - عدد: قرأت ثلاث قصص. (ثلاث: مميز) (قصص: تمييز)
- الاسم الواقع بعد المميز المملوظ يسمى (تمييزاً لمميز مملوظ) أو (التمييز المملوظ).
- يعرب تمييزاً منصوباً، ويجوز جره بالإضافة، أو بحرف جرّ من: (ما عدا العدد):
  - زرت قيراطاً أرزاً / أو قيراطاً من أرز / أو قيراط أرز.
- تمييز منصوب
  - تمييز مجرور بحرف جرّ
  - تمييز مجرور بـ "من"
- ①- وانما: تحذف الواو، وتبقى الهمزة موحدة مع الهمزة الأولى، أو مضاف إلى الهمزة الأولى.

# عمل المشتقات

يعمل المشتق عمل فعله فيرفع فاعلاً أو نائباً عن الفاعل أو ينصب مفعولاً به أو اثنين.

\* بشرط : ① إذا كان المشتق معرفة ب (ال) فإنه يعمل بلا شروط

② إذا كان المشتق نكرة فإنه يعمل بشرط :

③ أنه يدل على الحال ④ أنه يكون خبراً به ⑤ أنه يعتمد على موصوف ⑥ أنه يعتمد على نفي أو استفهام ⑦ أنه يعتمد على حرف نداء.

إذا لم يكن المشتق عاملاً يُضاف لما بعده

اسم المفعول

اسم الفاعل ومبغ المبالغة

يعمل عمل فعله المبني للمجهول ،  
فيرفع نائب فاعل فقط إذا كان متعدياً  
لمفعول واحد ، ويرفع نائب فاعل وينصب  
مفعولاً به إذا كان متعدياً للمفعولين ؛

④ المؤمن المغفور ذنبه في الجنة .  
ذنبه : نائب فاعل لاسم المفعول المغفور .

⑤ أمتنوع الناجح جائزة .  
الناجح : نائب فاعل مد مد مسد الخبر .

جائزة : مفعول به منصوب لاسم المفعول منوع  
سم ليعرف ما سبقه والخبر ليعرف لزامه نائب الفاعل والناجح

يعملان عمل فعلهما المبني للمعلوم ، ويرفعان فاعلاً فقط إذا  
كان فعلهما لازماً ، ويرفعان فاعلاً وينصبان مفعولاً به أو مفعولين  
إذا كان فعلهما متعدياً :

⑥ أحب الرجل الصادق قلبه .  
اسم الفاعل الصادق رفع فاعلاً - قلبه " ، لأن فعله لازم : يصدق قلبه  
⑦ أمطط الغني الفقير مالا .

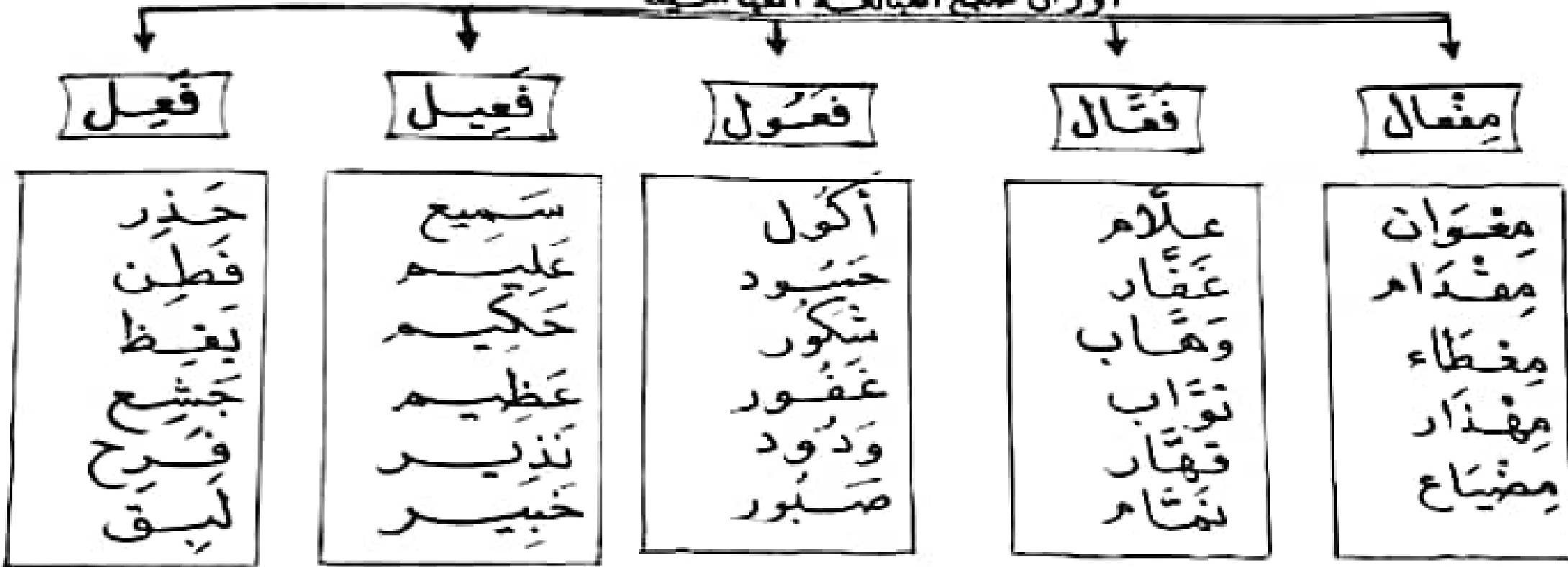
اسم الفاعل - مبطط " رفع فاعلاً - الغني " ونصب مفعولين " الفقير - مالا " .  
لأنه متعدي لمفعولين . يعطى الغني الفقير مالا ، والفاعل هنا سد مسد الخبر .  
⑧ يأسحيقا دعاء المضطربين .

اسم صيغة المبالغة " سحيع " رخصت فاعلاً (ضير مستتر) ونصب مفعولاً به (دعاء)

# أ: مجدي حجاج

## صِيغُ الْمَبَالِغَةِ

أسماء مشتقة من الأفعال الثلاثية غالباً، للدلالة على المبالغة والزيادة في الصفة،  
"أوزان صيغ المبالغة القياسية"



\* قد تُصاغ من الفعل الرباعي :

مثل ، مِعْوَان - فعلها أعان . ، مِعْطَاء - فعلها أعطى .

الجدري بالجماد

# اسم المفعول

اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ليبدل على من وقع عليه فعل الفاعل.

من غير الثلاثي

من الثلاثي على وزن مفعول ، ومن الثلاثي الأخرى على وزن مفعول

تأتي بالمضارع المبني للمجهول  
يبدل حرف المضارعة ميما مضموناً  
فتح ما قبل الآخر :

الفعل	مضارعه	اسم المفعول
أرسل	يُرسل	مُرسل
قدم	يَقدم	مُقدم
انتصر	يُنْتصر	مُنْتصر
استخرج	يُسْتخرج	مُسْتخرج

الفعل	نوعه	اسم المفعول	وزنه	ما حدث من تغيير
شرباً	سالم	مشروب	مفعول	زيادة (ميم مسترمة أوله و(واو) قبل آخره
أكل	مهموز	مأكول	مفعول	زيادة (ميم مسترمة أوله و(واو) قبل آخره
سئلاً	مهموز	مستأول	مفعول	زيادة (ميم مسترمة أوله و(واو) قبل آخره
قرباً	مهموز	مقرب	مفعول	زيادة (ميم و(واو) و(همزة) بزيادة على الأصل
مدد	مضعف	ممدود	مفعول	زيادة (ميم و(واو) بعد قلب التضعيف
وميل	مثال	موصول	مفعول	زيادة (ميم مسترمة أوله و(واو) قبل آخره
قيل	أجوف	مقُول	مفعول	أصلها مقول ، حذف واو مفعول .
دين	أجوف	مدِين	مفعول	أصلها تدِين ، حذف واو مفعول
ذبي	ناقص	مدْعُو	مفعول	أصلها مدعو ، أدغمت الواو في واو مشور
قضي	ناقص	مَقْضِي	مفعول	أصلها مقضوي ، قلبت الواو ياء ، أدغمت في ياء
هدي	ناقص	مَهْدِي	مفعول	أصلها مهدوي ، قلبت الواو ياء ، أدغمت في ياء

\* هناك أفعال يشابه اسم المفعول  
مع اسم المفعول مثل "منقار"  
والجمل من لتي تحذف زوايه  
مع العلم منقار الطائر مع اسم فاعل  
مع الطائر منقار مع العلم مع اسم مفعول.

# اسم الفاعل " اسم مجدي يحتاج "

اسم مشتق من الفعل للبنى للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل

## من غير الشلافي

تأتي بالمضارع ، مع ابد الحرف المضارعة مينا مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر :

الفعل	المضارع	اسم الفاعل
أحسن	يُحسِن	مُحسِن
قدم	يَقْدِم	مُقَدِّم
استمع	يَسْتَمِع	مُسْتَمِع
استأذن	يَسْتَأْذِن	مُسْتَأْذِن

## من الشلافي ( على وزن فاعل ، بزيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني

الفعل	نوعه	اسم الفاعل	ما حدث من تغيير
سمع	سالم	سَامِع	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني
أخذ	مهموز	أَخَذ	اجتمعت همزة مع الأول المزبلة فيرسمان ألف ممدودة
سال	مهموز	سَأَلَ	اجتمعت الفاء وهمزة فرسمت همزة على نبرة للكسرة
قرأ	مهموز	قَارَأَ	رسمت همزة المتطرفة على ياء لتعويض الكسرة
مَدَّ	مضعف	مَادَ	لا يتصلح التضعيف
وصل	مثال	وَأَصَلَ	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الهمزة الثاني
قام	أجوف	قَامَ	اجتمعت الفاء ، يغلب حرف العلة همزة على نبرة للكسرة
دَعَا	ناقص	دَاعَى	يرسم حرف العلة ياء ، ليناسب الكسرة .

## اسم الفاعل المنقوص

### تثبت الياء

- ① إذا كان نكرة منصوبة . رأيتُ قاضيًا .
- ② إذا لم يرف بال أو الإضافة القاضي - دائري لغير .
- ③ إذا كان مؤنثًا أو مشن أو مضافًا مؤنثًا سالمًا .

### تختف منه الياء

- ① إذا كان نكرة فترفع الياء ولا يضاف في حالتي الرفع والجر . "جاء قاضي ، مررت بقاضي ."
- ② إذا جاء مضافًا سالمًا ، قاضي ، قاضون ، مشدودين ، مشدون .

# الأسماء الموصولة & أسماء الاستفهام

يوجد شرحاً مفصلاً  
على ويوتيوب

## أسماء الاستفهام

- **مَنْ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ :  
مَنْ أَبُوكَ ؟ مَنْ كَتَبَ الدَّرْسَ ؟
- **مَا** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ :  
مَا اسْمُكَ ؟ مَا الَّذِي أَجْعَلُكَ فِي مِصْرَ ؟
- **مَتَى** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ :  
مَتَى تَنَامُ ؟ مَتَى يَبْدَأُ الْعَامَ الدِّرَاسِي ؟
- **أَيْنَ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ :  
أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ؟
- **كَمْ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ :  
كَمْ قَلْبًا لَكَ ؟ كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ ؟
- **كَيْفَ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْحَالِ :  
كَيْفَ حَالُكَ ؟ كَيْفَ تَذَاقُرُ ؟
- **أَيُّ** : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ كُلِّ مَا سَبَقَ ، بِحَسَبِ مَا تَضَافَى إِلَيْهَا :  
أَيُّ الْمَعَالِمِ يَسْرُحُ لَكَ ؟ أَيُّ كِتَابٍ يَحِبُّ ؟ أَيُّ يَوْمٍ حَضَرَ ؟

## الأسماء الموصولة

### مشتركة

- تستعمل في أكثر من شيء .
- **مَنْ** :  
للعاقل (المفرد - المثنى - الجمع)  
- تكلم الدولة سنة يتفهمه .  
- شكر المرير سنة حضروا .  
- سلمت من سنة تقابل .
- **مَا** :  
لغير العاقل (المفرد - المثنى - الجمع)  
- ينال المرء جزاء ما يعمل .  
- أنفقت ما معي من الأموال .  
- أدت ما علي من واجبات .

### مختصة

- تستعمل في شيء محدد :
- **الذي** : للمفرد المذكر  
الطالب الذي يذاكر ينجح
- **التي** : للمفردة المؤنثة وجميع نبرات  
الطالبة التي تذاكر تفيح - ألقب التي .
- **الذي** : للمثنى المذكر  
الطالب الذي يذاكره ينجح
- **التي** : للمثنى المؤنثة  
الطالبة التي تذاكره تنجح
- **الذي** : لجميع الذكور : الطلاب الذكور .
- **التي** : لجميع الإناث  
الطالبات التي / التي .

تابعوا المزيد على :  
صفحتنا : ديس حياي  
ناتنا : (أ. محيى حجاج)

# أسماء الإشارة & الضمائر

أ: محيى حجاج  
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٤٨

يوجد ضمير منفصل فى  
مثل (أنا، هو، أنت،  
إياك، إيهم، إياهم...)

## الضمائر الظاهرة المنفصلة (بى محل رفع)

## أسماء الإشارة

### المخاطب

### الغائب

### المتكلم

### للبعيد

### للقریب

- أنتَ : للمفرد المذكر
- أنتِ : للمفردة المؤنثة
- أنتما : للمثنى المنوع
- أنتم : للجمع المذكر
- أنتم : للجمع المؤنث

- هو : للمفرد المذكر
- هي : للمفردة المؤنثة
- هما : للمثنى بنوعيه
- هم : للجمع المذكر
- هن : للجمع المؤنث

- أنا : للمفرد بنوعيه
- أنا مبتدأ / مبتدأ
- نحن : للمثنى بنوعيه
- وإيهم بنوعيه
- نحن رجالاً
- نحن طبيقاته
- نحن معلموه
- نحن معلمات

- ذلك : و(ذاك) للمفرد المذكر
- تلك : للمفردة المؤنثة
- أولئك : للجمع بنوعيه
- أولئك رجال / بنات
- (ذائك - ذانك)
- للمثنى (غليد لاستعمال)
- (هناك - هناك)
- لكل البعيد

- هذا : للمفرد المذكر
- هذه : للمفردة المؤنثة والجمع غير العاقل
- هذان : للمثنى المذكر
- هاتان : للمثنى المؤنث
- هؤلاء : للجمع العاقل بنوعيه
- هؤلاء أولاد / بنات
- هؤلاء : أهل (ذا - ذاء)

والهاء ليست جزء اسم إشارة ولكنها لتثنية



**أفعال ناقصة** ، لأنها تغير تمام المتدا والغير  
 ترفع المتدا أصنافاً ، وتذهب بغيره لا

# كان واخواتها

**أفعال ناقصة** ، لأنه منها ما لا يتم إلا بغيره  
 بعدها ولكنها تحتاج دائماً لغيرها المنصوب

كان - أصبح - أفضى - ظل - أتمى - بات - صار - ليس - زال - دام - برح - فنى - انقلع

## أه مجدي مجاج

تدخل على الجملة الاسمية ، ترفع المتدا ويسمى اسمها ، تنصب الخبر ويسمى خبرها

### صورتها ونقورها

- أفعال تأتي في الماضي والمضارع وتلزم الماضي ( ليس - دام )
- أفعال تأتي في الماضي والمضارع : ( زال - برح - فنى - انقلع )
- أفعال تأتي في الماضي والمضارع وتلزم المضارع : ( كان - أصبح - أفضى - ظل - أتمى - بات - صار )

### شروط عملها

- أفعال لا تعمل بدون شروط : ( كان - أصبح - أفضى - ظل - أتمى - بات - صار - ليس )
- أفعال لا تعمل إلا إذا سبقها نفي أو نهي أو دعاء فقط : ( زال - برح - فنى - انقلع )
- فعل واحد يعمل إذا سبق بها المصروفية فقط : ( دام )

### التامة والناقصة

- أفعال تامة وناقصة حسب الجملة : ( كان - أصبح - أفضى - ظل - أتمى - بات - صار - دام - انقلع - ما برح )
- أفعال تأتي ناقصة فقط : ( ما زال - ما فنى - ليس )

### امثلة

- تامة** : ( برحها فاعل )
- ناقصة** : ( برحها اسم لا )
- أينما تكونوا ابداً لكم الموت .
- فسبحانه الله عبيد تسويده وهم تهبون .
- نشر بالرفء ما دامت الشمس .
- إذا حذف الفعل كانت الجملة ناقصة بلغة
- وكأنهم بعد علينا علينا
- أصبح لظلمة تعجبدي
- عمار أبوك ذاعلم
- إذا حذف الفعل بقيت الجملة مفيدة

المزيد تابعوا:

بمختارنا: "درس مجازي"

ناقتنا: "أ. مجدي حجاج"

# كانَ وَأَخواتها

أ. مجدي حجاج

١٢٨٧٤٧٤١٠٦

• كانَ - أصبحَ - أضحيَ - ظلَّ - باتَ - أمسى - صارَ - ليسَ \* (ما زال - ما رح - ما بقي - ما دام - ما انقك)

• أفعال ناسخة ناقصة • تأتي في الماضي والمضارع والأمر مع (الليس).

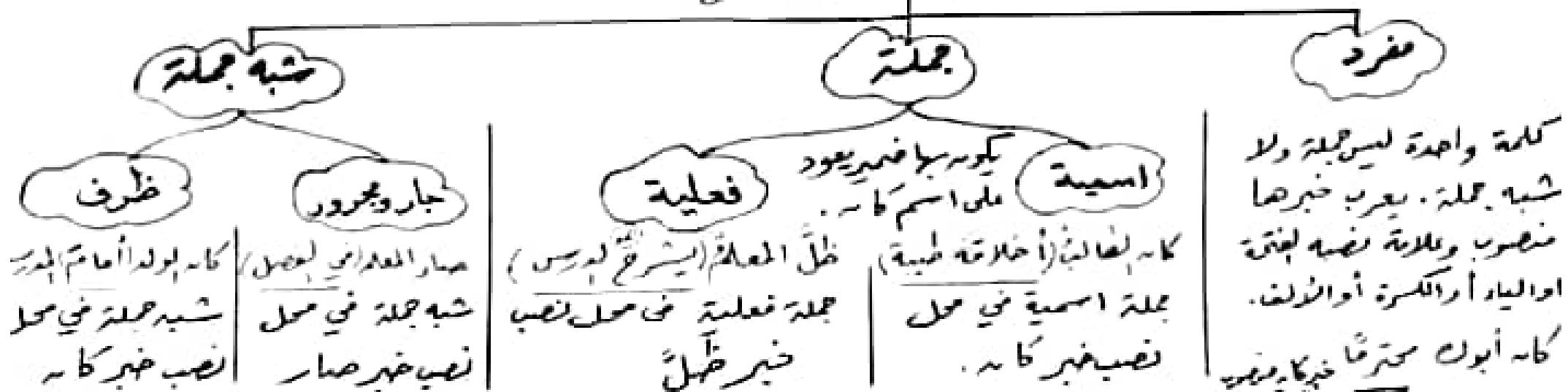
• تدخل على الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ ويسمى

اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

## "أهثلة"

• الحلز نورٌ	• الطالبان محترمان	• المعلمون مجتهدون	• المهندسات ماهراتٌ	• أبوك ذوعلم
أصبح العلم نورًا	كان الطالبان محترمين	صار المعلمون مجتهدين	أصبحت المهندسات ماهرات	ظل أبوك ذا علم
• أنا طالبٌ	• نحن معلمون	• هو محترمٌ	• أنت نشيطٌ	• هم مؤسسون
أصبحت طالبًا	كنّا معلمين	صارَ محترمًا	أصبحتَ نشيطًا	ظننوا مؤسسين

## أنواع خبر كان وأخواتها





# فتحة همزة إن وكسرها 8 حروف الجر الزائدة

أ: مجدي حجاج

١٠٦٧ ٧٤ ٧٤ ١٢٨٠

## حروف الجر الزائدة

يملكه أنه نستغنى عنها، وتأتي لتوكيد المعنى، وتجرب ما بعدها لفظاً فقط (الباء - منه - الكاف)

## فتحة همزة إن وكسرها

### تُكسَر

### تُفَتَّح

تُكسَر همزة (إنَّ) إذا وقعت:

- 1- أول السلام: مثل: إنَّ الله غفورٌ رحيمٌ.
- 2- بعد القول، بعد ألا الاستنائية: مثل: قال: إنِّي عبد الله، الآية العلم نزل.
- 3- أول جملة القسم: مثل: والله إنَّه الحقُّ منصراً.
- 4- بعد ميث، إذ: مثل: تعلم صبي إنَّ العلمَ واجبٌ.
- 5- أول جملة الصلة: مثل: قابلتُ النخلةَ علماً كثيرةً.
- 6- أول جملة الحال: مثل: صار لسانه وإنَّه خاشعٌ.

فتحة همزة (أَنَّ)

- ذات معنى أو تؤول مع معمولها بمصدر أو وقعت موقع المفعول مثل: أسعدني أنك ناجح، تؤول مع معمولها بمصدر (سجاطك) ماتت أنك مسترماً (احترامك) سعدت بأنك سروراً (بسرورك)

### الباء

تزداد في:

- 1- خبر (ليس): مثل: ليس المسالم بكذاب.
- 2- خبر (ها) التي تعمل عمل ليس: مثل: "وما ربك بظالم للعبيد".
- 3- فاعل (كفى): مثل: كفى بالله وكيلاً.
- 4- فاعل (أفعل) في التعجب: مثل: أيُّهم بمحمدٍ.
- 5- محم: فاعل مجرور لتفا مرفوع مثلاً.

### مِنْ

تزداد إذا:

- 1- سبقها نفي ودخلت على تارة، مثل: ما من معلم مقصر.
- 2- سبقها استفهام و دخلت على تارة، مثل: هل وجدت منه تفصيلاً؟
- 3- سبقها نهي ودخلت على تارة، مثل: لا تقصرن عليهم أحدٍ.

### الكاف

تزداد الكاف

- في كلمة (مثل) فقط. مثل: ليس كذلك شيء. مثله: خبر ليس منصوب مثلاً مجرور لفظاً.

# إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

(إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - لَيْتَ - كَأَنَّ)

• إِنَّ - أَنْ للتوكيد . لَكِنَّ للاستدراك . لَعَلَّ للترجي

• لَيْتَ للتمني . كَأَنَّ للتشبيه .

• حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية ، فتصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها (أمثلة)

• العلم نور

• المعلمة محترمة

• الهندسوه بارعوه

• الطبيبات ماهرات

• إنه العلم نور

• علمت أنه العالمين محترمة

• لعل الهندسيه بارعوه

• ليت الطبيبات ماهرات

• أنت قمر

• الجبل ظلام والعلم نور

• هو محترم

• أنا تلميذ

• كأنك قمر

• الجبل ظلام لكنه لعلم نور

• إنه محترم

• إني تلميذ

• أبوك ذو علم

• إنه أبك ذو علم

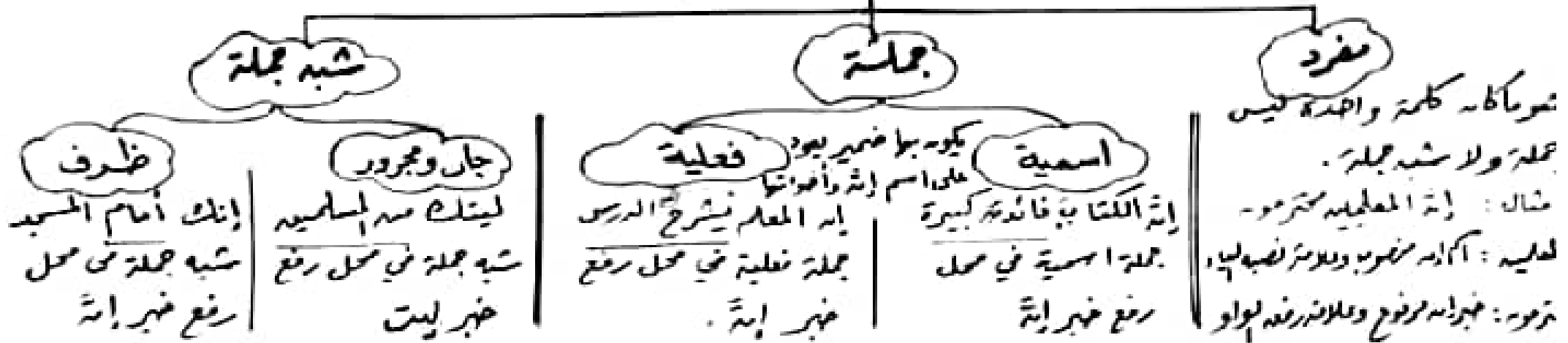
• نحن معلموه

• ليتنا معلموه

### ملاحظة

إذا دخلت (ما) الزائدة على إته وأخواتها كفتوا منه العمل ما عد (ليت) يجوز استعمالها وإلغائها

## أنواع خبر إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا



# المبتدأ والخبر

أ: مجدي حجاج  
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

## تقديم الخبر على المبتدأ

### واجب

- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة: في البيت رجل
- إذا كان الخبر له الصدارة كإسراء لإسحاق: كيف الله
- إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر: للمسن إحصا

### جائز

- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة: مثل: في العلم الفائدة تحت الأرض الكثر

## تعدد الخبر

قد يتعدد الخبر للمبتدأ الواحد:

- مثل: ( محمد محترم، صادق، عالمه كثير، يحب الناس )
- مترم: خبر اول  
صادق: خبر ثان  
عالمه كثير: خبر ثالث جملة أجنبية  
يحب الناس: خبر رابع جملة نظية

## حذف الخبر وجوبا في مواضع منها

- ① إذا وقع المبتدأ بعد اللولا والخبر كان كونه عاقبا أي يقدر بثمن (كاشه أو موجود). مثل: (لولا العلم ماتقنا). العلم مبتدأ والخبر محذوف وجوبا تقدير: موجود
- ② إذا تحذف على المبتدأ بواو تدل على الصحابة وتسمى واو المعية: مثل: (الجندي وسلاطه) الجندي مبتدأ والواو حرف صلة وسلاطه منصوب، والخبر محذوف وجوبا تقديره عند لزومه.
- ③ إذا كان المبتدأ مبرحيا في القسم: مثل: (بجسده لله لندافع) بجسده: مبتدأ والخبر محذوف وجوبا تقديره: (قسمي).
- ومثله: (لعمرك لأجودن) اللهم لك الحمد

## حذف المبتدأ وجوبا في مواضع منها:

- ① إذا كان المصدر اناسا مفعلة: مثل: (سمع وطاعة) سمع: مصدر مرفوع يريد خبر المبتدأ محذوف وجوبا تقديره: (أمرى سمع وطاعة)
- ② إذا كان الخبر مما يفيد القسم وليس نصا فيه: مثل: (في ذمتي لأضربك) في ذمتي: شبه جملة أعادت القسم تعرب فيها لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره: (عهد أو ميثاق)

## حذف المبتدأ أو الخبر جولا

يجوز حذف المبتدأ أو الخبر إذا لم يسم الله اللام.

مثل: تقول (المعلم) ردا على من سألك (سنة عندك) والتقدير: المعلم مذوق. محذوف الخبر.

وتقول: (في بيت) ردا على من سألك (أبيه والدك). والتقدير: والبيت بيت. محذوف المبتدأ.

يحذف المبتدأ أو الخبر جولا في بعض المواضع:



# الجملة الاسمية

هي التي تبدأ باسم، وتتكون من  
ركنين أساسيين، هما:

يكون اسما ظاهرا أو ضميرا أو مصدرا مؤنثا.  
معرفة غالبا

## المبتدأ

هو اسم مرفوع مُخْبَر عنه يقع أول الجملة  
غالبا، وقد يتأخر تبعاً لسياق الأضاليل.

## الخبر

هو الذي نتحدث به عن المبتدأ ونخبر به  
وبه تنتم الفائدة مع المبتدأ.

مثال: "العلم نور"، "الكتاب المفيد لصاحبه غال".

الخبر إذا كان جملة أو شبه جملة  
يلزمه نفي محل رفع

## المبتدأ والخبر مرفوعان وعلامة رفعهما:

المبتدأ  
قد يكون مبني نفي محل رفع  
هو محذوف. تعذرا محمد

### الواو

- ① إذا كان جمعا مؤنثا سالما:
- المعالمية ممسوية
- ② إذا كان منه الأسماء الخمسة:
- أبوك ذؤخلو.

### الذلف

- ① إذا كان متنى:
- المهندسان ماهران.
- مبتدأ مرفوع خبر مرفوع ووجه
- وملحقه رفعه رفعه للذلف لأنه
- الذلف لأنه متنى متنى.

### الضمة

- ① إذا كان مفردا:
- الطالب مستر
- ② إذا كان جمعا مؤنثا سالما:
- المعلمات مجتهدات
- ③ إذا كان جمع تكبير:
- الأقلام حملة

لمزيداً بعدوا :  
- يوشرون ، قناتاً ، آء. مبهمة مباحة  
- فيسرك ، مهنه "دوس بجاني"

# " تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه "

أ: مبدوء بحاج

١٠٤٨ ٧٤ ٧٤ ١٠٦

حكم تأنيث الفعل مع الفاعل و نائب الفاعل كما يأتي :

## ممتنع

يُمتنع تأنيث الفعل في غير ما تقدم  
مثل : نَحَّجَ مُحَمَّدٌ .  
خَرِبَ أَخوك .

### ● تاء التأنيث :

تاء ساكنة تلحق آخر الفعل الماضي  
وتحرك بالأسر إذا وقع بعدها ساكنة  
مثل : أشرقَتِ الشمسُ ، وتكون مفتوحة في  
أول المضارع ، مثل : تكتبُ هذهِ

● يبقى الفعل مفرداً في جميع الأزواج  
إذا طم الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً  
مثل : نَحَّجَ الغالبُ / الغالباتُ / الطلابُ / الطالباتُ

## جائز

يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائبه  
إذا :  
① كان أحدهما حقيقي التأنيث وفصيحاً  
عنه فعلة :

مثل : فازتْ في المسابقةِ فاطمةُ . / فازتْ  
تُشكرُ من الأصدقاء المتفرقة . / يشكرُ

② كان أحدهما مجازياً التأنيث :

مثل : أسرعَ / أسرعتْ الطائرةُ .  
أثمرتْ / أثمرتْ الشجرةُ

③ كان أحدهما جمع تذكير :

مثل : أقبلتْ / أقبلتْ الطلابُ .  
فهمتْ / فهمتْ الدروسُ .

## واجب

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه  
إذا :

① كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً  
حقيقي التأنيث متصلاً بالفعل :

مثل : ذهبتْ سعادُ ، تكررتمُ للعلماء  
مؤنث حقيقي أي يلد أو يبيض .

② إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود  
على مؤنث حقيقي أو مجازي :

مثل : فهمتْ نحمدتُ . المسألةُ فهمتْ  
إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود

على جمع تذكير لغير العاقل :  
مثل : الدرسُ شُرحتْ . الطيورُ غردتْ

# المفعول المطلق وما ينوب عنه

بوتيبوت : قناة : المفعول المطلق : هو مصدر منتهوب مأخوذ من لفظ الفعل يذكر معه لتوكيده أو لبيان نونه أو لمدده .

- مؤكد للفعل : مثل : اجتمع الطالب اجتمعا .
- مبين للنوع : وذلك بوصف المصدر أو بإضافته . مثل : انطلق المتسابق انطلاقا سريعا / انطلق الصايد انطلاقة لصايد .
- مبين للعدد : مثل : سجدت سجدتين / سجدات .

## ما ينوب عن المفعول المطلق أو ما ينوب عن المصدر

تؤدي بعض الكلمات معنى المفعول المطلق ، ولكنها ليست من لفظ الفعل ، وتسمى نائبة عن المفعول المطلق ، وتلوه منصوبة . ومنظر :

نوع المصدر	أقسام المصدر أو	الحدود	الضمير العائد إلى المصدر	الإشارة إلى المصدر	مرادف المصدر	صفة المصدر
أو اسم المصدر	البعضية أو اسم	قرأت أربع قرأوة	أهلك جبا لأخيه	اقرأ القراءة تلك	قدمت جلهما	نقدم الرجل
جلس محمد القرظاء	تفضيل ، إضافة للمصدر	مهلتني خمس مهلات	أهدأ فديك .	القراءة ...	كرهته بعضا	سريعا .
كلمت محمد كلاما	أهمريك كل / بعض / أفضل الأهمزام .	(أربع - تس)	الوا ، فم أخيه .	تلك : نائب للمفعول المطلق فم من نصب	أدبها مرادف للمصدر	يو : تقدما سريعا

- قد يُحذف فعل المفعول المطلق في أماليب شائعة : مثل : ( إقداقا وتضمية ) ( قياما - جلهما - سكرتا - ... )
- يوجد كلمات تقرب مفعول مطلق لفعل محذوف : مثل : ( محمدًا - شكرًا - لبيك - يسعدك - جنانيك - دو اليك - سبحانه لله - معاذ لله - ... )

ابن المزيدي على :

صفة " درس مجاني " قناة : " ا. مجدي حجاج "

# المفاعيل

كلها منصوبة

## مفعول به

اسم منصوب يدل على وقوع عليه فعل الفاعل

- يكونه ! جاية على
- سؤال يبدأ بـ (ماذا) فاب.
- يكونه اسما ظاهرا
- مثل : كتب الطالب لـ درس
- يكونه ضميرا متصلا :
- مثل : خربتني - خربتنيك
- ضميرنا - ضميرتي
- يكونه ضميرا متفصلا :
- مثل : إياك تعبد .
- قد يتعد المفعول به إذا كان الفعل متعديا
- ولا كثر منه مفعول به .
- ضم المعلم الطالب مجتهدا

## مفعول مطلق

هو مصدر منصوب ما هو مفعول الفعل .

- وهو ثلاثة أنواع :
- 1- **مؤكد للفعل :**
- " أكثر المعلم إكراما "
- 2- **مبين للنوع :**
- " صبرت صبورا جميلا "
- " احترقت احترام الأبناء "
- 3- **مبين للعدد :**
- " سجدت سجدة تبه "
- " سجدت سجدة "
- ينوب عن المفعول المطلق بعض الكلمات التي تؤدي معناه ،
- سقتنا ولما بعد ذلك .
- قد يضاف الفعل : إذا ما -

## مفعول لأجله

هو مصدر يُذكر لبيان سبب حدوث الفعل أو عدم حدوثه . وليس منه لفظ الفعل ، فالجمله به مثال :

(لما قا)

- 1- أحب العلم رغبة في
- فوائده .
- 2- ما قصرت احتراما لـ
- نفسني
- قد يسبقه حرف جر
- وهو لفظه الجملة يعرب
- اسم مجرور بحرف الجر :
- أذكر اسم الطالب لتشجيعه
- أهم مجرور بـ لأنه
- والمعنى : كثره .

## مفعول معه

هو اسم منصوب يأتي بعد واو المعية ، بمعنى أنه لا يصح أنه يشترك ما بعد ما مع ما قبله في الحكم .

مثال :

حضر المعلم وفروا لـ

فروب : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

لأنه الفروب لا يشترك مع المعلم في الحضور .

## مفعول فيه

" الظرف "

• ظرف الزمان :

اسم منصوب يسه زمانه ووقوع الفعل ، ولا يكون منصوبا إلا إذا كان على معنى " في " .

سألته بـ (متى) مثل : " سافرت هياغا حدثت لـ

• ظرف المكان : سألته بـ

اسم منصوب يسه مكانه ووقوع الفعل ، ولا يكون منصوبا إلا إذا كان على معنى " في " .

مثل : جلست فوق المقعد بحسية النافذة

• قد يكون الظرف مبنيا في محل نصب .

• أقابلك حيث تريد

أ. مجدي حجاج  
١٠٦٧٤٧٤١٠٦

# بناء الفعل المضارع

إذا اتصلت به نون النسوة أو نون التوكيد

إذا اتصلت به نون التوكيد

• إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة اتصالاً مباشراً أي لم يفصل بينها وبين الفعل بفاصل.

لما يلزم الفعل المضارع مبنىً على الفتح

مثل: لِينصرنَّ الله مع يضره . عند مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد .

• إذا لم اتصل به النون اتصالاً مباشراً فإنه يلزم معرفاً . وذلك إذا أسند الفعل

إلى ألف الاثنين : لا تفرخان على ليم إلى ليد . أو واو الجماعة : لا تقولنَّ غير الصدمه .

أو ياء المخاطبة : لا تهملنَّ في واجبك .

## توكيد الفعل بالنون

المضارع

الأمر

الماضي

يجوز  
في غير المحالوت  
بأنه أكره الحال ليد

يجوز  
إذا كانه والأولى  
الطلب : أو نون  
ليفتق : كل قادر

يجب  
إذا كانه جواربا القسم  
القسم ، والأولى  
والله لعنهم الله المنة

لا يجوز توكيده وعدم  
توكيده . لأنه يدل  
على الطلب :  
أصه / أصهين على بدائه

لا يؤخذ  
بالنونة

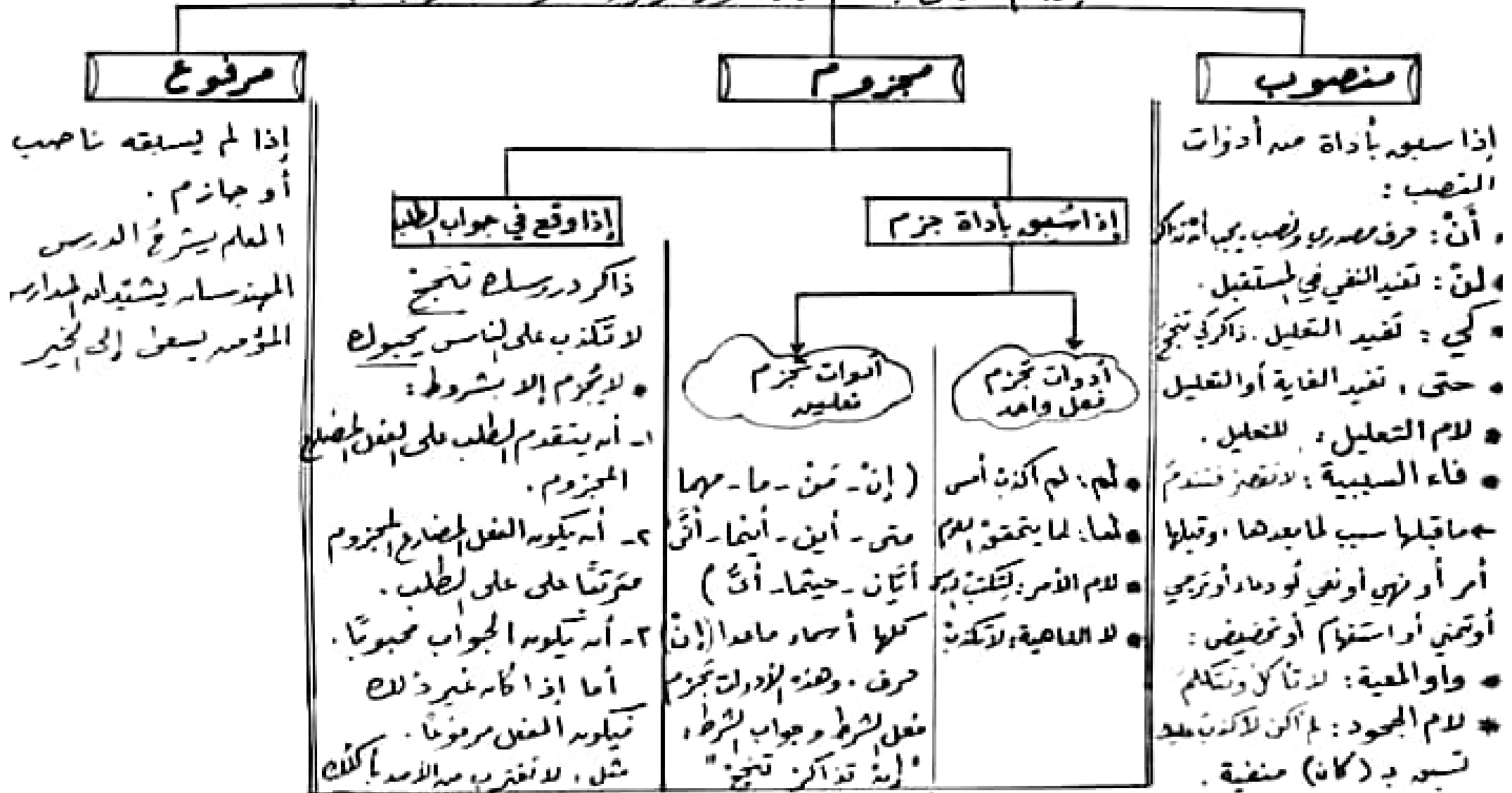
ملاحظة  
عند إسناد المضارع إلى نون النسوة يلزم حرف المضارعة مع إغاثات ياء وليس تاء طالبان يكتبون وليس تكلمين

# إعراب الفعل المضارع

أ. محمد صالح

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

إذا لم تتصل به نوبه التوكيد أو نوبه النسوة انصلاً مباشرة



إذن : حرف جواب ولا يوصل واستفهام : مثال : إذن أكرمتك . ردأ على من قال لك سأزورك .

**ملحوظة:** تضم " أن " جوازاً بعد لام التعليل ، وبعد مرفوع لعطف ( و - ف - أو - ثم ) إذا كانه قبلها اسم صريح .  
تضم " أن " وجوباً بعد ( لام الجود - حتى - واو المعية - فاء السببية )

ابن المزيدي : " دروس مجاني "   
 فيسبولك : صفحة " دروس مجاني "   
 يوتيوب : قناة : " أ. مجدي حجاج "

# إِعْرَابُ الْفِعْلِ : (الماضي - الأمر)

أ. مجدي حجاج   
 ١٠٦٩٧٤٧٤٨

معنى على ما يجوز به مضاربه

## فعل الأمر مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

## الفعل الماضي مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفتح	حذف نون	حذف حرف لعل	الساكنه	الساكنه	الفهم	الفتح
<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا اتصلت به نون التثنية</li> <li>أصبحت علم</li> <li>الشوائد</li> <li>أكتبت الة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانه</li> <li>منه الأفعال</li> <li>الخمسة</li> <li>أكتبا الدرس</li> <li>اسمعوا كلمكم</li> <li>أشكركم</li> <li>والدتك</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانه</li> <li>معتل الأخر</li> <li>ادع إلى سبيل ربك</li> <li>اسمع إلى خير</li> <li>اهد قلوبكم</li> <li>إلى الخير</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كانه</li> <li>صحيح الأخر</li> <li>أكتب الواجب</li> <li>وذكرت دروسك</li> <li>إذا اتصلت به نون النسوة</li> <li>اسمعه كلام معلمك</li> <li>إيترا لغيرك</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا اتصلت به ضمائر الرفع المتحركة</li> <li>تلا القائل</li> <li>كتبت الدرس</li> <li>نا الفاعليه</li> <li>ذاكرنا دروسنا</li> <li>نون النسوة</li> <li>العلات شرهن</li> <li>الدرس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا اتصلت به واو الجماعة</li> <li>الطلاب كثيرا الدرس</li> <li>المعلمون شرحوا الدرس</li> <li>المؤسسون صمموا المبنى</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إذا اتصلت به تاء التانيث</li> <li>كتبت هند</li> <li>إذا اتصلت به ألف التثنية</li> <li>الطالبه ذهبا</li> <li>إذا اتصلت به ضار</li> <li>النصب المتصلة</li> <li>ضربني المعلم - ضربنا</li> <li>ضربك - ضربهم</li> <li>إذا لم يقبل به ضمير</li> <li>شرب محمد النبي</li> <li>شكر العديان</li> </ul>

# الفعل وأقسامه

يقسم حسب :

تصريفه	بنائه	معموله	تركيبه	زمنه
<p>① <b>جامد</b> :                  هو الذي يلزم صيغة واحدة في الماضي أو الأثر .                  الماضي : ليس - عسر                  بعم - يسس - فلا - دعا ...                  الأمر : تحب - بغض - تمن                  تعلمت - بغض - علمت .</p> <p>② <b>متصرف</b> :                  لا يلزم صيغة واحدة .                  تام التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع والأثر ( شكر - يشكر - اشكر )                  ناقص التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع فقط : بار</p>	<p>① <b>صحيح</b> :                  هو ما حلت حروفه الأصلية من حروف العلة (واي) :                  مهوز : أخذ - سأل - ملأ                  مضعف : ثلاثي : شق - مر                  رباعي : نزل - قلقل                  سالم : شرب - سمع - فهم</p> <p>② <b>معتل</b> :                  هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة :                  مثال : أهد حرف علة : وهو ربه                  أجهوف : وسط حرف علة : قال - نام                  ناقص : آخر حرف علة : سمع - دعا                  لعين : ( هو شواو )</p>	<p>① <b>لازم</b> :                  هو الذي يكتب برفع فاعله ولا ينصب متولاه :                  مثل : نام محمد ، قبت الزرع</p> <p>② <b>متعد</b> :                  هو الذي يرفع فاعله وينصب متولاه وابتداء أو اثنين                  أمثلة :                  أعطان تصب - يقول واحد :                  مثل : شرم - شكر - سمع                  أعطان تصب - يقول واحد :                  مثل : (تمهوا أمزات) ، أعطان                  أعطان تصب - يقول واحد :                  مثل : أعطان - أخبر - أنبا ...</p>	<p>① <b>مجرد</b> :                  هو ما كانت حروفه أصلية وقد كبره :                  مجرد ثلاثي : فتح - أذعننا                  مجرد رباعي : دهرج - زلال</p> <p>② <b>مزيد</b> :                  هو ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية :                  ثلاثي مزيد : أرسل - انتصر - استمتع                  رباعي : برشيد - شقوا - حوز                  رباعي مزيد :                  قد هرج - أطمأن                  حرف : برشيد</p>	<p>( <b>ماضي</b> :                  هو ما دل على فعلت وانتهى :                  مثل : شرح المعلم لدرس  <b>مضارع</b> :                  هو ما دل على حدوث شيء في زمن التكلم أو بعده ، أو في الحاضر أو المستقبل                  مثل : نعمل بجهد حتى نتقدم .</p> <p>③ <b>أمر</b> :                  هو ما يطلب فيه حدوث شيء بعد زمن التكلم                  مثل : وأقيم الصلاة وأتوا الزكاة .</p>

# الاسم وأقسامه

تابعوا المزيد على :  
 - فيسبوك : مسفرة " درس مجاني "  
 - يوتيوب : قناة " أ. مجدي حجاج "

أ. مجدي حجاج  
 ١-٦ ٧٢ ٧٢ ٧٢ ١٢٨



# أقسام الكلمة

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

تزيد تابعوا :

في فيسبوك : صفرة - درس مجاني

في يوتيوب : قناة : أ. مجدي حجاج

## الحرف

● هو الذي لا يفهم معناه إلا مع غيره منه اللغات .

مثل :

① حروف الجر :

( إلى - عنده - على - في - ب - ك - ل -

حروف العطف :

( الواو - إنا - ثم - أو - بل - كنه - لا )

② حروف نصب الفعل المضارع :

( أن - لن - كي - حتى - لام لتعليل ..... )

③ حروف جزم الفعل المضارع :

( لم - لام لأمر - لا إنناهيمة - لا )

④ الحروف الناصخة :

( إن - أن - كنه - لعل - ليت - كأن )

الحرف لا يقبل علامات إعراب أو فعل

## الفعل

● هو ما دلَّ على حدوث شيء في زمنه معينه سواء كان :

في ماضي : مثل ( كتب - سمع - اجتمع )

في مضارع : مثل ( يكتب - يسمع - يجتمع )

في أمر : مثل ( اكتب - اسمع - اجتمع )

## علامات لفعل

● الفعل الماضي : يقبل اتصال :

• تاء الفاعل ( كتبت الواجب أمس )

• تاء الثانية ( ذكرت هند الدروس )

● الفعل المضارع :

• يقبل دخول حرف الجزم لم عليه : ( لم أكتب )

• اتصل به نون التوكيد : ( لتساعدني صاحبتي )

● فعل الأمر : اتصل به ياء المخاطبة : ( اكتب )

## الاسم

هو ما دلَّ على إنسان، أو حيوان،

أو نبات، أو جماد، أو زمان، أو مكان،

أو صفة، أو أي شيء يدرك بالحواس

أو بالعقل وليس الزمن جزأ منه :

مثل :

( محمد - منصور - زهرة - جبل - صيف -

درسة - كريم ..... )

## علامات لإسم

① الجز بحرف جر : العلم في الفصل .

② الجر بالإضافة : طالب العلم مجتهد .

③ التنوين : سلمت على رجلٍ هو معلمٌ .

④ دخول ال ( عليه ) : القائم الجليل مع لطالب

⑤ دخول حرف النداء عليه : يا طالب . أيا صديقي

# علامات الإعراب

أ: مجدي صباغ  
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨٧٤

العلامة التي يسهل التعرف عليها  
وهي الفتحة - الفتحة - الكسرة  
وطبوعها فرعية.

## الفعل المضارع

الفعل	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
صحيح الآخر		(الفتحة بالفتحة)	سمر يلعب	سمر يلعب
معقل الآخر • بالواو :		(الفتحة بالفتحة)	سمر يدعو إلى الخير	لا تدع الإله
• بالألف :		(الفتحة بالفتحة)	سمر يدعو إلى الخير	لا تدع الإله
• بالياء :		(الفتحة بالفتحة)	سمر يدعو إلى الخير	لا تدع الإله
الأفعال الخمسة		ثبوت النون	مذوق النون	مذوق النون

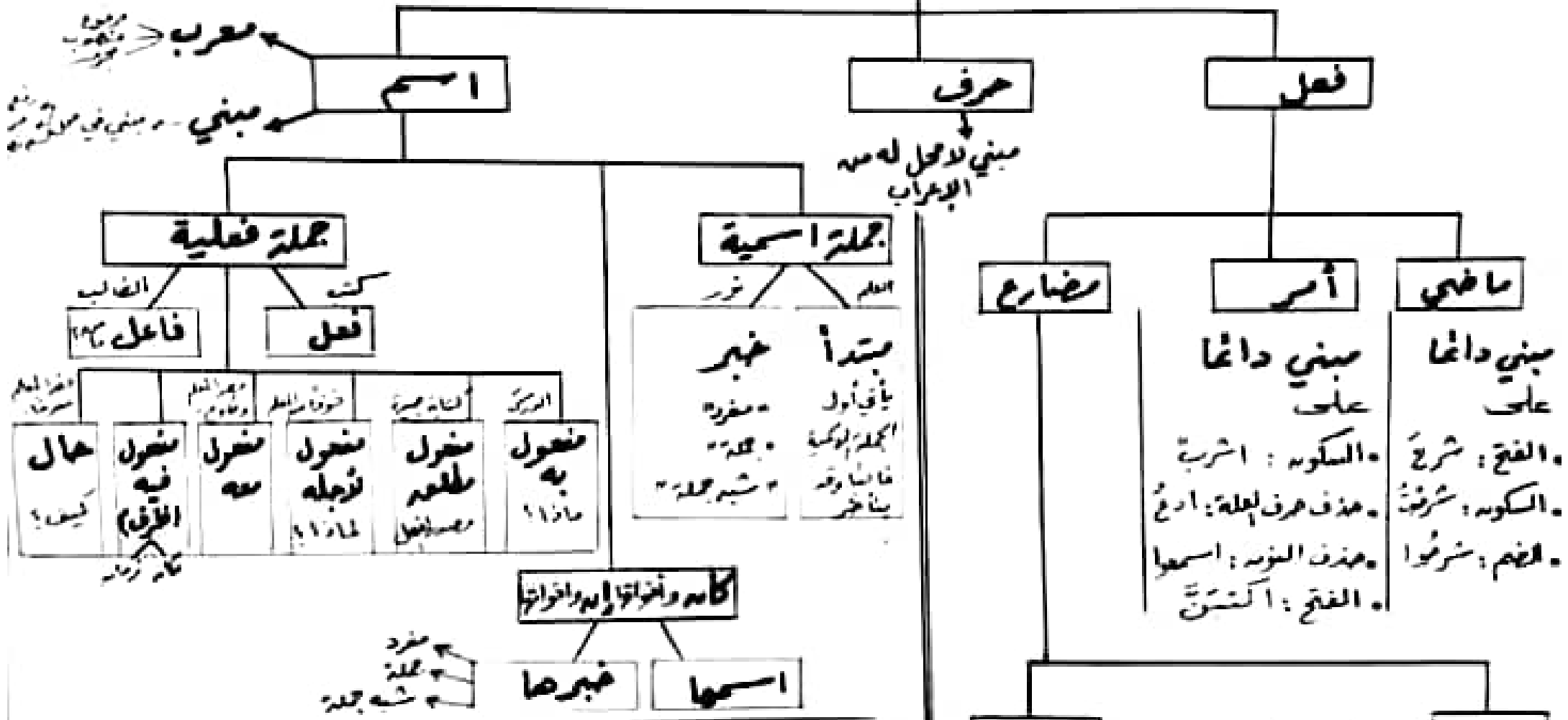
العلامة التي يسهل التعرف عليها  
أصلية، وطبوعها فرعية

## الاسم

الاسم	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجرور
المفرد		(الفتحة)	رأيت سمرًا	رأيت سمرًا
المثنى		الألف	رأيت لعلتين	مررت بالعلتين
جمع المذكر السالم		الواو	رأيت المهندسين	مررت بالمهندسين
جمع المؤنث السالم		(الفتحة)	رأيت لعلات	مررت بالعلات
جمع التكثير		(الفتحة)	رأيت لعلات	مررت بالعلات
الأسماء الخمسة		الواو	رأيت لعلات	مررت بالعلات

# كيف أعرب؟

أ. مجدي حجاج  
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨



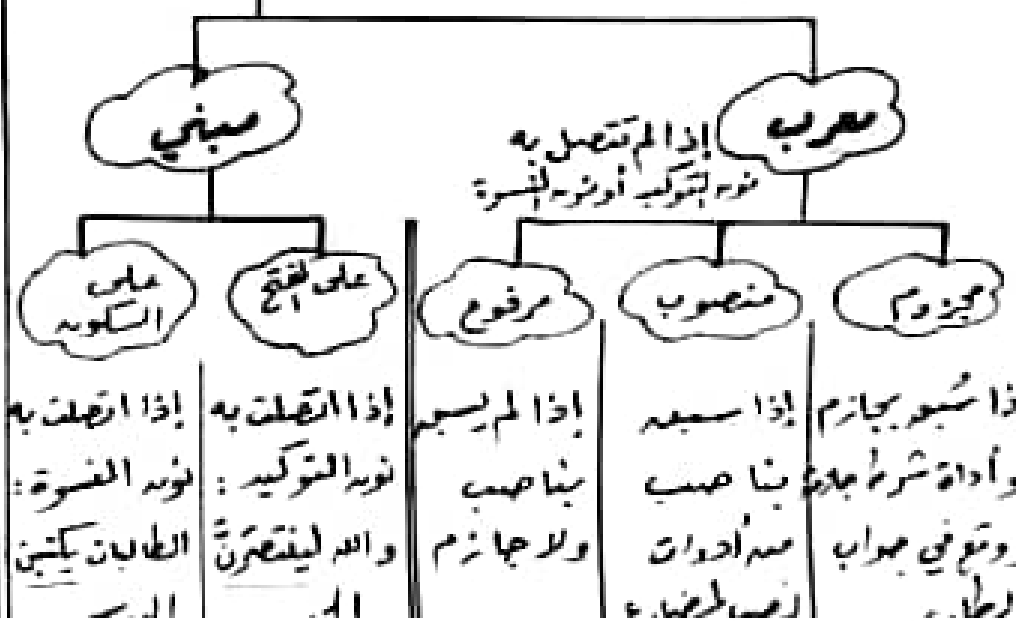
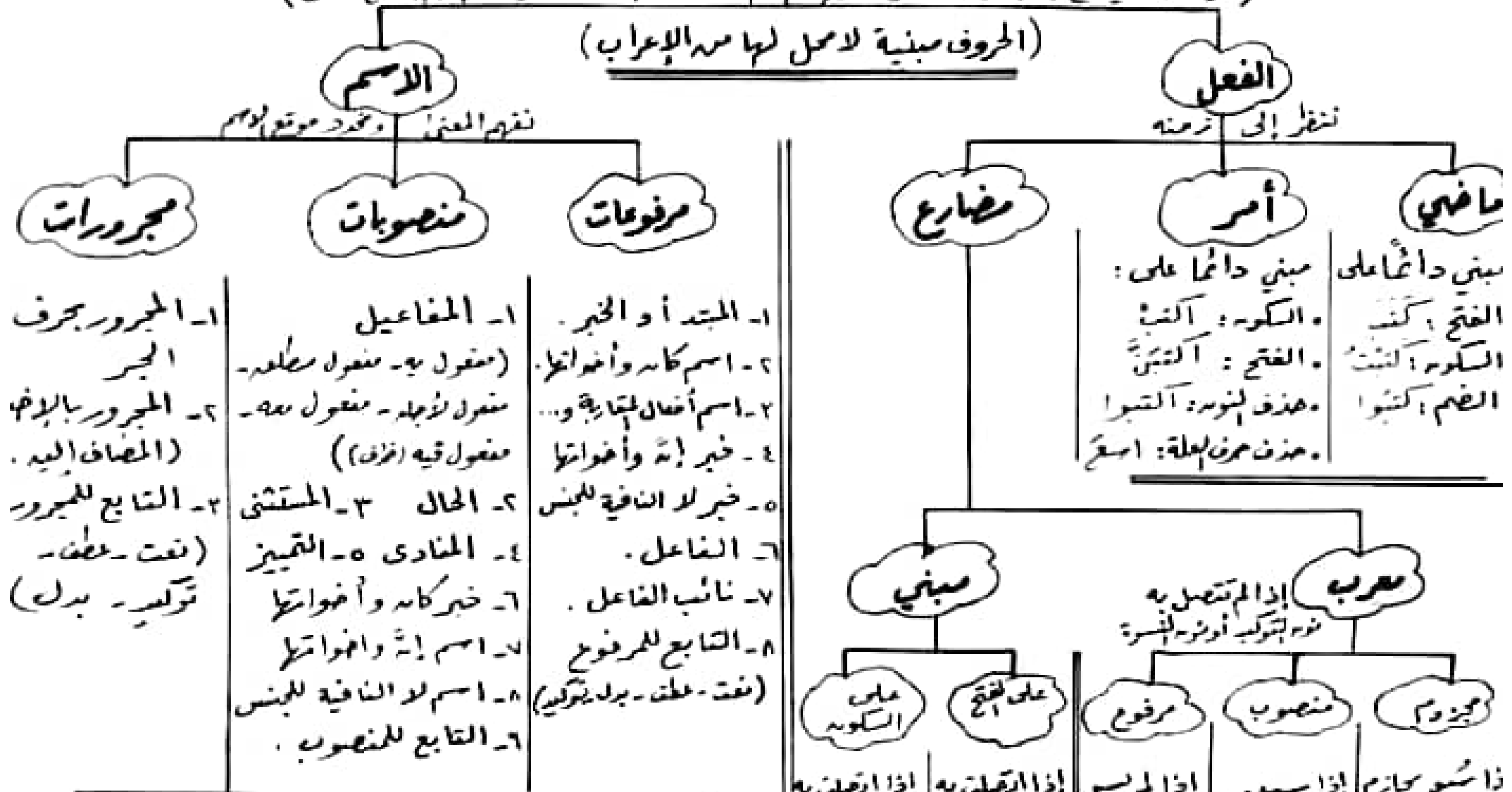
# خريطة الإعراب

أ. مجدي حجاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤

(عليك بتحديد نوع الجملة أولاً وتحديد كنهياً... ثم حدد امراً، كلمات مرفوعة، نعوماً، ليعطي للمعنى.)

## الحروف مبنيّة لأصل لها مه الإعراب



### الأسماء المبنيّة:

تعرّب: اسم مبني في محل (مرفوع - نصب - جر) ...