

أحب مهنتي

1

قاموس درّس



طيار



مهندس



طبيبة



معلم



شرطي



نجار



مزارع



سائق



رجل إطفاء



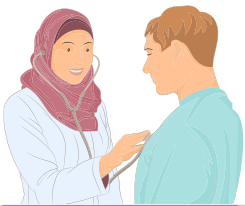
مُحامية



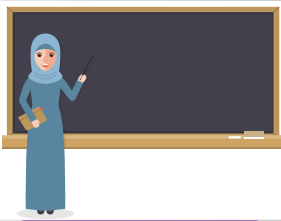
عالم



حارس



(هي) تفحص



(هي) تدرّس



(هو) يقود



(هو) يزرع

. طبيبه في المستشفى

. صورة مُعَلِّم يشرح أو يكتب على اللوح

. ممرضة في المستشفى

. صورة طيار يقود الطائرة

أَنْظُرْ فِي الصُّوَرِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

[Look at the pictures, then answer the questions.]

المُشَاهَدَةُ

1

1 أختارُ إحدى الصُّوَرِ وَأَتَحَدَّثُ عَنْهَا.

2 أَذْكَرُ الْمِهْنَةَ فِي كُلِّ صُورَةٍ:

● الْمِهْنَةُ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى هِيَ

● الْمِهْنَةُ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ هِيَ

● الْمِهْنَةُ فِي الصُّورَةِ الثَّلَاثَةِ هِيَ

● الْمِهْنَةُ فِي الصُّورَةِ الرَّابِعَةِ هِيَ



2 القِراءة

1 أَسْتَمِعُ وَأَنْظُرُ:

أنا عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ. أَبِي طَبِيبٌ يَعْمَلُ فِي مُسْتَشْفَى فِي تِكْساس، وَأُمِّي مُعَلِّمَةٌ تَعْمَلُ فِي مَدْرَسَةِ الْأَفَاقِ الْمُضِيئَةِ، وَهِيَ تُدْرَسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ الْكَرِيمَ. جَدِّي مُزَارِعٌ، وَهُوَ يُحِبُّ مَزْرَعَتَهُ كَثِيرًا. أَنَا أُحِبُّ مِهْنَةَ أَبِي وَمِهْنَةَ أُمِّي. أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا أَوْ مُحَامِيًا أَوْ طَيَّارًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

[Read the following words.]

تُدْرِّسُ

طَيَّارٌ

مُهَنْدِسٌ

يَفْحَصُ

يَعْمَلُ

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُتَنَبِّهًا إِلَى (لَامِ الشَّمْسِيَّةِ وَ لَامِ الْقَمَرِيَّةِ):

[Read the sentence and pay attention to (ال) Ashamsiyya and (ال) Alqamariya.]

- أَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ.
- أُمِّي تُدْرِّسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.
- جَدِّي يَزْرَعُ الخُضَرَ وَالْفَوَاكِهَ.

4 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُتَنَبِّهًا إِلَى نُطْقِ (تَنْوِينِ الْفَتْحِ -):

[Draw a line from the sentence to the matching picture.]

- جَدِّي مُزَارِعٌ يُحِبُّ مَزْرَعَتَهُ كَثِيرًا.
- قَدْ أَصْبَحَ مُهَنْدِسًا أَوْ مُحَامِيًّا أَوْ طَيَّارًا.

3 الفهم والاستيعاب

1 أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]

1 عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي الصَّفِّ:

ج. الثَّالِثِ

ب. الثَّانِي

أ. الرَّابِعِ

2 أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ تَعْمَلُ:

ج. مُحَامِيَّة

ب. مُعَلِّمَةٌ

أ. طَبِيبَةٌ

3 يُرِيدُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَنْ يُصْبِحَ:

ج. طَبِيبًا

ب. مُهَنْدِسًا

أ. مُعَلِّمًا

2 أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]

.....

.....

.....

.....

1 ماذا يَعْمَلُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟

2 أَيْنَ يَعْمَلُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟

3 ماذا تُدْرِّسُ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟

4 ماذا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ؟

4 المفرداتُ والتراكيبُ

1 أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي (أ) وَمَعْنَاهَا فِي (ب):

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]


ب

مُدْرِّسَةٌ

تُعَلِّمُ

عَمَلٌ

دُكْتُورٌ



أ

مِهْنَةٌ

مُعَلِّمَةٌ

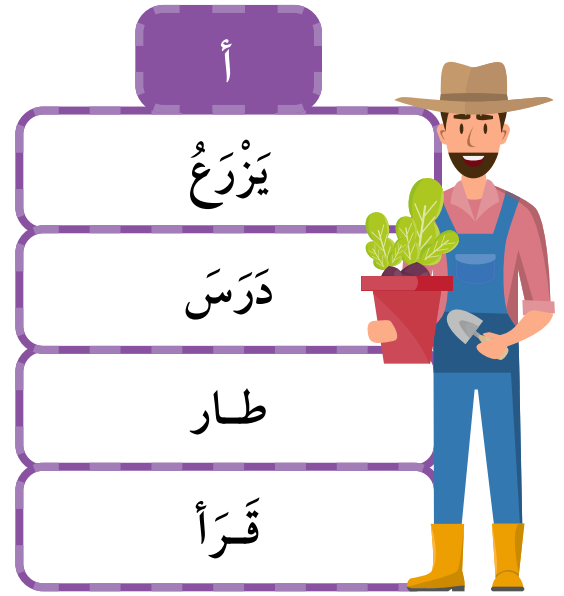
طَبِيبٌ

تُدْرِّسُ



2 أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي (أ) وَالْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ فِي (ب):

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]



3 أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

[Fill in the blank with the suitable word.]

سَائِقُ الدَّزَسَ الطَّائِرَةَ النَّجَّارُ الطَّبَّيبُ

- 1 قَرَأْتُ الْمُعَلِّمَةَ
- 2 يَقُودُ الطَّيَّارَ
- 3 هذا الحافلة.
- 4 صَنَعَ البابَ والسَّرِيرَ.
- 5 يَفْحَصُ المَرِيضَ.

4 أَسْتَخِذُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

[Use the following words in meaningful sentences.]

{	}		1
			2
			3
			4

5 القواعد والأساليب

1 أختار (هذا، هذه) لإكمال الفراغ:

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]

{	}	مَدْرَسَتِي	4	{	}	مُعَلِّمَةٌ	1		
		مَزْرَعَةُ جَدِّي	5			{	}	مُزَارِعٌ	2
		عَالِمٌ	6					مُعَلِّمٌ	3

2 أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]

أنا (أحمد)	مُعَلِّمٌ	طَبِيبٌ	مُحَامِيٌ	مُهَنْدِسٌ
أنا (ليلى)	مُعَلِّمَةٌ

3 أُكْمِلُ الْجَدُولَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

[Draw a line between the first column with what is suitable from the second.]

حَارِس	مُزَارِع	سَائِق	مُعَلِّم	هُوَ
.....	مُعَلِّمَةٌ	هِيَ

4 أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

[Fill in the blank with the suitable word.]

بِ عَلَى إِلَى فِي

- 1 أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْحَافِلَةِ.
- 2 الطَّبِيبُ يَعْمَلُ الْمُسْتَشْفَى.
- 3 تَكْتُبُ الْمُعَلِّمَةُ اللَّوْحَ.
- 4 مَتَى نَذْهَبُ مَزْرَعَةَ جَدِّي؟

5 أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

[Use the following words in meaningful sentences.]

- 1 فِي
- 2 إِلَى

6 الاستماع والمحادثة

1 أختارُ الكلمةَ التي أسمعُها:

[Choose the word that you hear.]

الله	أنا	يَعْمَلُ	أُصْبِحُ	مُعَلِّمٌ
له	أَنَّ	يَأْمَلُ	أَسْبَحُ	مُؤَلِّمٌ

2 أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

[Listen to the text and answer the questions.]

1 مَنْصُورٌ:

أ. طَالِبٌ

ب. مُهَنْدِسٌ

ج. نَجَّارٌ

2 تَعَلَّمَ مَنْصُورٌ النِّجَارَةَ:

أ. فِي الْمَسْجِدِ

ب. فِي مَدْرَسَةٍ مِهْنِيَّةٍ

ج. فِي الْجَامِعَةِ

3 يَتَعَلَّمُ مَنْصُورٌ كَيْفَ:

أ. يُرَبِّي الْحَيَوَانَاتِ

ب. يُدْرِّسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

ج. يَصْنَعُ الْأَثَاثَ

4 مَاذَا صَنَعَ مَنْصُورٌ لِأَخِيهِ؟

(.....)

5 مَاذَا صَنَعَ مَنْصُورٌ لِأُمِّهِ؟

(.....)

1 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ:

[Listen, then write.]

Three sets of horizontal dotted lines for writing, enclosed in large curly brackets on the left and right sides.

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُرَكِّزًا عَلَى نُطْقِ الْأَلْفِ (أ):

[Choose the word that you hear.]

Five colored boxes containing the words: لَكِنَّ (pink), اللهُ (purple), الرَّحْمَنُ (blue), هَذِهِ (orange), هَذَا (green).

4 أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

[Rearrange the following words to make meaningful sentences.]

Four sets of horizontal dotted lines for writing, enclosed in large curly brackets on the left and right sides.

1 أُمُّكَ تَعْمَلُ مَاذَا ؟

2 جَدِّي مَزْرَعَتَهُ يُحِبُّ كَثِيرًا

3 السَّائِقُ حَافِلَةٌ يَقُودُ الْمَدْرَسَةَ

4 سَرِيرًا أَخِي وَ خِزَانَةَ صَنَعَ

5 أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ مِهْنَتِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ:

[Answer the following questions orally.]

1

2

3

8 قاموسي

1 أَصِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ ثُمَّ أَقْرَأْ:

[Draw a line from the sentence to the matching picture, then read.]



1 الْمُعَلِّمُ يَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ.



2 الطَّيْبَةُ تَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى.



3 الْمُزَارِعُ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ.



4 الشَّرْطِيَّةُ تَعْمَلُ فِي مَرَكَزِ الشَّرْطَةِ.

1 أَقْرَأْ مَعَ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي الْحِوَارَ التَّالِيَّ:

[Draw a line from the sentence to the matching picture, then read.]

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. ▶

..... ●

مَاذَا يَعْمَلُ أَبِيكَ / أُمُّكَ؟ ▶

..... ●

مَاذَا تَعْمَلُ أُمَّكَ / أَبِيكَ؟ ▶

..... ●

مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ / تَكُونِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟ لِمَاذَا؟ ▶

..... ●