



أحمد بشير العيلة

بطاقة شخصية:

- ✳ الاسم: أحمد بشير العيلة
- ✳ الجنسية: فلسطيني
- ✳ مكان وتاريخ الميلاد: مخيم رفح 1966/6/7 م .
- ✳ الصفة الأدبية: شاعر وروائي - إعلامي.

الألقاب:

- ✳ شهادة الدكتوراه الفخرية في الأدب – أكاديمية الإبداع للعلوم والثقافة والفنون 2020. (تسريفاً).
- ✳ شهادة الدكتوراه الفخرية في التنمية المستدامة - أكاديمية المنتدى العالمي لتنمية الموارد البشرية 2022. (تسريفاً).
- ✳ فائز بلقب فارس الإبداع العربي (2020) في تنافس على مستوى عربي.
- ✳ نال لقب (فخر فلسطين) من قنصل دولة فلسطين السفير أحمد جرار وممثلة منظمة التحرير ولجنة المعلمين الفلسطينيين ومجلس الجالية الفلسطينية في بنغازي. - اختارته مؤسسة سيدة الأرض الفلسطينية في رام الله (شخصية العام 2020) ضمن أفضل 10 شخصيات مؤثرة وفاعلة في مهاجرها.

العنوان:

- ✳ بنغازي – البركة – بجوار عيادة الهلال الأحمر – شارع بني عبد مناف (بوشعالة سابقاً)
- هاتف 00218-91-101-5200 (واتسأب + فايبر)
- 00218-92-510-2775

✳ بريد إلكتروني ayla_bou@yahoo.com

ab.ayla66@gmail.com

- ✳ الصفحة الشخصية على الفيسبوك/ أحمد العيلة
- ✳ الصفحة الشعرية على الفيسبوك/ صفحة الشاعر أحمد بشير العيلة

عضويات:

- عضو الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين 2002.
- عضو الاتحاد العام للمعلمين الفلسطينيين 2003.
- عضو رابطة الصحفيين الليبيين 2007.
- عضو الجمعية الليبية لأصدقاء اللغة العربية 2011.
- عضو مجلس الجالية الفلسطينية – بنغازي، والمسؤول الثقافي فيها 2020.

وظائف ومهام:

- حاليا ومنذ 1990م يعمل معلماً لمادة الفيزياء في مدارس وزارة التعليم- بنغازي.
- 2021 – المستشار الإعلامي لوزير الصحة في الحكومة الليبية الموحدة.
- 2020 – مراجع تحرير ومصحح لصحيفة الحياة الليبية الصادرة عن المؤسسة العامة للصحافة.
- 2019 رئيس اللجنة الإعلامية لاحتفالية الذكرى الخمسين لتأسيس أول عيادة للسكري دولياً.
- 2018 - المستشار الإعلامي / الهيئة الوطنية للموهوبين والمتفوقين.
- 2018 - عضو هيئة تحرير دولي للمجلة العربية مداد الصادرة عن المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب – القاهرة.
- 2014 - مدير تنفيذي لشركة الأفق العالي للتدريب والاستشارات.
- 2014 المدير التنفيذي لحملة الإعلامية للمجلس المحلي بنغازي.
- 2014-2012 منسق اللجنة العليا لمشروع "معاً من أجل بناء بنغازي قاطرة اقتصادية".
- 2012 .عضو لجنة إعداد وتوصيف هيكلية وزارة الشباب والرياضة – ليبيا.
- 2012-2011 مراسل صحفي لوكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية – (وفا) في ليبيا.
- 2011-2010 رئيس لقسم النشر والتحرير بإدارة المطبوعات – المركز الإعلامي – مؤتمر الشعب العام – طرابلس.
- 2009 عضو مجلس إدارة المركز الوطني الليبي للتأهيل والتدريب والدراسات والاستشارات - بنغازي.
- 2009-2007 مؤسس ومدير المركز الإعلامي بجامعة العرب الطبية ومستشار إعلامي بالجامعة (ضمن جامعة بنغازي حالياً)، وتولى رئيس ومدير التحرير لعدد من إصدارات المركز الدورية.
- 2005-2003م منسق للتحرير في مجلة الثقافة العربية الصادرة عن مجلس الثقافة العام بليبيا، ومقرها بنغازي.
- 2005 منسق تحرير مجلة الخبرة الصادرة عن أمانة اللجنة الشعبية للتخطيط ببلدية بنغازي.
- 1992-1989 محرر مسؤول في صحيفة قاريونس الصادرة عن جامعة قاريونس بنغازي – ليبيا، ومشرفاً على صفحاتها الثقافية .
- 1988 -وحتى تاريخه: معد برامج إذاعية في الإذاعات الليبية.
- عضو في لجان تحرير بعض الصحف الموسمية مثل (النهر- المدينة) الصادرة عن مهرجاني النهر الصناعي العظيم والمدينة - بنغازي.
- عمل محرراً متعاوناً في صحيفة (أخبار بنغازي).
- الفترة 2003 - 2005 عمل منسقاً لتحرير مجلة الثقافة العربية الصادرة عن مجلس الثقافة العام في ليبيا، وعمل ضمن إدارة تحريرها.
- العام 2006 أسس وعمل منسقاً للتحرير في مجلة الخبرة الصادرة عن وزارة التخطيط ببنغازي
- أسس عام 2007 صحيفة العرب الطبية الصادرة عن جامعة العرب الطبية بليبيا.
- أسس عام 2007 مجلة العرب الطبية الصادرة عن جامعة العرب الطبية بليبيا .
- اشترك مع آخرين في وضع أساس قسم التدريب والتأهيل الإعلامي بالمركز الوطني الليبي – بنغازي ، 2009، منهم أ.د. أبو بكر بعيرة، ووزير التعليم سليمان الساطي.

من الأعمال التي قمت بها في رئاستي للمركز الإعلامي بالجامعة:

- إصدار صحيفة العرب الطبية.
- إصدار مجلة العرب الطبية .
- إصدار مجلة العرب الطبية المسموعة.
- تنظيم ليالي العرب الطبية الرمضانية الثقافية.
- إعداد ورئاسة تحرير عدد من النشرات الإعلامية.
- الإشراف الدعائي والإعلامي والتنظيمي لعدة مؤتمرات وندوات منها:
 - المؤتمر الوطني الأول لأمراض الدرن 2008.
 - المؤتمر السادس عشر لكلية الصيدلة 2008.
 - المؤتمر السابع عشر لكلية الصيدلة 2009.
 - المؤتمر الرابع لجمعية القلب الليبية 2008 .
 - المؤتمر الثاني للدراسات العليا 2009.
 - الأيام الرياضية لجامعة العرب الطبية.
 - الندوة الأولى للطب الشرعي في ليبيا 2008 .
 - ندوة إصباح بحيرة 23 يوليو 2009.
 - ندوة الإصابات بالألعاب البلاستيكية الخطرة 2008.
 - ندوة المضافات الغذائية 2008.
 - المسابقة السنوية العليا لطالب الجامعات على مستوى ليبيا 2009.
 - المهرجان المسرحي الجامعي لطالب الجامعات على مستوى ليبيا 2008.
 - مهرجان التضامن مع غزة برعاية نقابة الأطباء 2008.

مساهمات في مجال التعليم:

- ألقى عدة محاضرات في مجال التعليم منها ، تسويق البحوث الطبية، أقيمت في المؤتمر الثاني للدراسات العليا 2009 جامعة العرب الطبية - بنغازي.
- قام بالتدريب في عدة موضوعات؛ منها: (الإشراف الإداري - الإدارة الصفية - فن الإلقاء)
- كتب عدة مقالات في مجال التعليم في الصحف الليبية، منها زاوية آراء تربوية - صحيفة أخبار بنغازي.
- 2017....أعد وقدم برنامج (استشارات تربوية) 30 حلقة - إذاعة BBN بنغازي.
- ابتكر فكرة زي التخرج الوطني لطلبة جامعة العرب الطبية من الخامات التقليدية للزي الشعبي الليبي، 2008.
- صاحب المشروع الوطني لتحسين الأداء باللغة العربية - الجمعية الليبية لأصدقاء اللغة العربية 2019.
- ساهم في تأليف ومراجعة كتب منهجية (التربية الإسلامية والقراءة للصف الأول ابتدائي، وكذلك الحاسوب للصف الثامن).

الأعمال الإبداعية المنشورة:

1. بدأ النخيل: دار الجليل - دمشق 1990 - ديوان شعر.
2. أوردة الباب المغلق : مجلس الثقافة العام - ليبيا 2007 - ديوان شعر.
3. هموم الذي لا بلاد لأبنائه- رؤيا لأعمال الطباعة والنشر - بنغازي 2012 - ديوان شعر.

4. حارس القرون السبعة – مكتبة كل شيء – حيفا – فلسطين 2017 - رواية.
 5. صديقي القرنفل – الهيئة العامة للثقافة – طرابلس 2019 - ديوان شعر.
 6. لم يحدث بعد – الهيئة المصرية العامة للكتاب – القاهرة 2019 - ديوان شعر.
- ✻ مقالات ودراسات وقصائد منشورة في الصحف و المجلات المحلية الليبية مثل الثقافة العربية والفصول الأربعة والجماهيرية والشمس الثقافي وقاريونس والطالب وقورينا الثقافية وأخبار بنغازي وأخبار الجبل، والعربية الأخرى مثل الجيل والناقد وأدب ونقد (مجلات) وأخبار الأدب والوطن القطرية والعرب اللندنية والقدس العربي والصبح والزمان اللندنية والشعب المصرية والحياة الجديدة الفلسطينيتين، وغيرها، والآن يكتب في صحيفة الدستور الأردنية وأخبار الأدب المصرية.

مخطوطات وأعمال لم تطبع بعد:

له العديد من المخطوطات التي لم تطبع بعد نظرًا لظروف النشر، منها:

- معمار الروح / قصائد في عشق القدس. (تحت الطبع).
- وإني أحبك أكثر / 100 قصيدة حب. (تحت الطبع).
- الحبل الذي تدلى من السماء – مجموعة قصصية. (تحت الطبع).
- مدينة بكاملها تنتحر – مجموعة قصصية. (تحت الطبع).
- صرخات حاكمة المدينة – مجموعة قصصية (تحت الطبع).
- نهر النبي روبين – رواية. (تحت الطبع).
- الجزية عزو – رواية خيال علمي للفتيان – مخيم جباليا. (تحت الطبع).
- حقول السليفيوم / في عشق الأمكنة – ليبيا. (تحت الطبع).
- نداء إلى الله / ديوان شعر
- نحات العطر / ديوان شعر.
- عصبٌ بكف الريح / ديوان شعر.
- ليست لنا الأسماء / ديوان شعر.
- منازل القمر / ديوان شعر.
- ديوان النثر الأفريقي – دراسات .
- منمنمات / قراءة في عالم الأشياء الصغيرة / علمي تأملي .
- حملة البارونات الصليبية – تاريخي استقصائي.
- تربية التخيل - علمي تحت الإنجاز .
- أوطان الميعاد – تاريخي.

مشاركات وإسهامات في مؤلفات:

- ✻ مشاركة شعرية في ديوان القدس الصادر عن مؤسسة البابطين 2018.
- ✻ مشاركة شعرية في ديوان الشهيد الصادر عن مؤسسة البابطين 2001.
- ✻ قصائد عن يافا في كتاب " يافا ؛ بيارة العطر والشعر" دراسة وأنطولوجيا: سمير فوزي حاج- المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت-عمان- 2004.
- ✻ عبد الرحمن مجيد الربيعي.. وأسئلة الزمن الصعب" : عذاب الركابي – شهادة.

- ✻ "التربية الإسلامية للصف الأول الابتدائي (المدارس الليبية) : تأليف مشترك (شويخة عبد الحفيظ – أحمد بشير العيلة).
- ✻ كتاب الحاسوب المدرسي المقرر على الصف الثامن.

ترجمات:

- ✻ ترجمت بعض قصائد الشاعر إلى الإنجليزية ترجمها (نزار سرطاوي – د. هند الساحلي)
- ✻ وإلى الإيطالية (ت: أمينة الشريف)
- ✻ وإلى الإسبانية من قصص وقصائد (أ.د. رياض العيلة) .
- ✻ وتترجم الآن روايته (حارس القرون السبعة) إلى الفرنسية في المغرب.

قصائد مُنشدة

- القصائد الآتية من تلحين وإنشاد د. عادل المشيطي
- ✻ شدوا الرحال
- ✻ طوبى لحُمَل الكتاب.
- ✻ سلامنا لأولى قبلتنا.
- ✻ سلامٌ لمن يزرعون السلام.
- ✻ أحن لريحانةٍ من أبي. إنشاد د.صبري السنوسي.

معاجم وموسوعات:

- أدرج اسم الشاعر في المعاجم والموسوعات الآتية:
- ✻ معجم البابطين الصادر عن مؤسسة البابطين الكويتية (الجزء الأول: صفحة 228).
- ✻ دليل كتاب فلسطين: طلعت سقيرق - دار الفرقد - دمشق 1998.
- ✻ معجم الكتاب الفلسطينيين، سارة ديكان واصف، معهد العالم العربي - باريس 1999. عرض ومراجعة: ا. د. حسيب شحادة- جامعة هلسنكي.
- ✻ الموسوعة الكبرى للشعراء العرب بين سنوات 1956 و2006- الجزء الأول -فاطمة بوهراكة، المغرب - فاس 2009.
- ✻ موسوعة أعلام فلسطين؛ من القرن الأول حتى القرن الخامس هجري- من القرن السابع حتى القرن الحادي والعشرين: محمد عمر حمادة، دار الوثائق، الطبعة الأولى 1998م، والطبعة الثانية 2000 م.
- ✻ شعراء فلسطين في القرن العشرين، «توثيق أنطولوجي، راضي صدوق، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 2000م.
- ✻ ديوان الشعر الفلسطيني إعداد الدكتور يوسف حطيني؛ جامعة الإمارات العربية المتحدة.
- ✻ "معجم شعراء فلسطين " في العصر الحديث والمعاصر، خليل محمود الصمادي، دار صفحات، 2018.
- ✻ أنثولوجيا فلسطين Palestine Anthology ، مؤسسة إينر تشايلد Inner Child Press الأمريكية، 2018.

ما كُتِبَ عن الشاعر:

كُتبت عدة مقالات احتفائية ونقدية عن الشاعر في الصحف الليبية ، وفي بعض الكتب النقدية مثل كتب:

- (بوابات هادئة) لعذاب الركابي، الدار الجاهيرية للنشر والتوزيع والإعلان - 2000 - ليبيا.
- (قصائد مختارة من روائع الغزل عند الشعراء الفلسطينيين والأردنيين) للكاتب محمد بركات، الدار العربية للعلوم ناشرون - 2004.
- أعدت دراسة جامعية عن الشاعر بعنوان (الصورة الشعرية عند أحمد بشير العيلة) وهي مشروع تخرج لطالبات من قسم اللغة العربية بكلية المعلمين - جامعة قاريونس.
- استشهد ببعض قصائد الشاعر في عدة رسائل جامعية عليا منها:
 - شعر الانتفاضة الفلسطينية من 1987 إلى 1994؛ دراسة موضوعية فنية - رسالة ماجستير - جامعة ناصر الأممية - محمد مصطفى كلاًب.
 - صورة الدم في الشعر الفلسطيني - أطروحة دكتوراه - جامعة طرابلس - أسامة عزت أبو سلطان .
 - تحليل قصة الحبل الذي تدلى من السماء - ورقة عمل - أكاديمية الدراسات العليا - المنطقة الشرقية - مادة: السرديات الحديثة.
 - البنية المكانية في رواية حارس القرون السبعة - بحث تخرج - عبير السيد أحمد - قسم اللغة العربية - جامعة عين شمس - القاهرة.
- وردت أعماله في عدة دراسات أكاديمية نقدية نشرت في دوريات الجامعة الإسلامية بغزة وجامعة الأقصى.

من تلك الأبحاث :

- الأسطورة في مرثي الرئيس الراحل ياسر عرفات، د. عبد الرحيم حمدان ، مجلة جامعة الأقصى، المجلد الثاني عشر، العدد الأول، يناير 2008.
- اتجاهات القصة القصيرة في فلسطين بعد أوسلو- كتاب - تناول قصة [هـ] - د.نبيل خالد أبو علي: أستاذ النقد في الجامعة الإسلامية - غزة؛ نائب رئيس مجمع اللغة العربية الفلسطيني.
- مجموعة دراسات كُتبت عن رواية (حارس القرون السبعة) وألقيت في ندوة عن الرواية أعدها قسم البرامج والأنشطة الثقافية بمكتب الثقافة بنغازي يوم الأربعاء 2020/1/29 بمركز وهي البوري
- رسالة ماجستير نوقشت في 30 مارس 2022 في جامعة الأقصى موسومة بـ " الصورة الشعرية عند أحمد بشير العيلة" للباحثة هدى وشاح.

مقررات أكاديمية

- أقرت بعض قصائد الشاعر في مقررات النقد الأدبي لأقسام اللغة العربية في جامعات :
جامعة بنغازي (قاريونس سابقاً) - ليبيا. جامعة عين شمس - القاهرة - مصر. جامعنا الأقصى والجامعة الإسلامية - فلسطين.
- تدرس روايته (حارس القرون السبعة) في منهج النقد الأدبي الحديث في قسم اللغة العربية بكلية التربية جامعة بنغازي.

أعمال بحثية علمية:

- "الاستنساخ البشري - عولمة الخلايا" مجلة الثقافة العربية ع 248 السنة 30 - فبراير 2003.

- "الموضوعات البيئية في المناهج التعليمية الليبية" – دراسة مسحية – جامعة أفريقيا 2005.
- "الغبار المهني" – دراسة علمية – جامعة أفريقيا 2005.
- "التلوث الكهرومغناطيسي من أبراج الاتصالات" – دراسة علمية – جامعة أفريقيا 2006.
- "تسويق البحوث الطبية" : المؤتمر الثاني للدراسات العليا – جامعة العرب الطبية 2009م.
- "الاستعارات في الفيزياء" : مؤتمر عالمية اللغة العربية – النقابة العامة لكتاب مصر – القاهرة – يناير 2019.

أعمال بحثية أدبية:

- "العلم وأثره على اللغة الشعرية" : مجلة الفصول الأربعة – مهرجان المدينة الثقافي 1992.
- "معنى أن أكون حرًا" : مجلة الثقافة العربية ع 249 السنة 30 – يونيو 2003.
- "اقتراءات معجم ويبستر الأمريكي" : مجلة الثقافة العربية ع 262-263 السنة 32 – أغسطس – سبتمبر 2005.
- "نحاسيات عاشقة – عن فن النحاسيات في طرابلس" : مجلة الثقافة العربية ع 265 السنة 32 – نوفمبر 2005.
- "مناضل من طراز أنيق – مصطفى العقاد" : مجلة الثقافة العربية ع 266 السنة 32 – ديسمبر 2005.
- "تاريخ المسرح الفلسطيني" : احتفالية يوم المسرح العالمي ، القدس عاصمة للثقافة العربية – بنغازي 2009.
- شعر المقاومة الأوكراني – منشور في جريدة أخبار الأدب المصرية - عددها رقم 1496 الصادر في 27 مارس 2022.

أعمال بحثية تاريخية:

- الإجهاز على حملة البارونات الصليبية – بحث تاريخي استقصائي ألقى في مركز وهبي البوري الثقافي بتاريخ 2018/2/28.
- السلطان منسا موسى وأكبر رحلة حج عبر التاريخ – بحث غير منشور.
- أوطان الميعاد – البلدان والأراضي التي وعد بها اليهود منذ الحملة الفرنسية إلى 2022- (كتاب غير منشور).

الأعمال الإذاعية:

- عمل معدًا إذاعيًا متعاونًا للبرامج المختلفة في الإذاعات الليبية منذ 1984 :-
- الإذاعة الوطنية : من ضمن البرامج التي قام بإعدادها : ثقافة الماء- منازل القمر (60 حلقة) - ابتكارات وعلوم - حديث الثريا.
- كما أصدر برنامج مجلة العرب الطبية المسموعة، ورأس تحرير حتى الحلقة السبعين منه ، وهو إخباري طبي تثقيفي لمدة ساعة مباشرة على الهواء.
- إذاعة صوت الوطن العربي: قام بإعداد البرامج: رحلة الصباح - مساء الخير وطني الكبير- لقاء الأسبوع (إعداد وتقديم (ندوة الأسبوع) إعداد وتقديم.

إذاعة بنغازي المحلية: إعداد أول برنامج ثقافي فيها وهو: كتابات قبل الإصدار، وإعداد برنامج منمنمات.

إذاعة صوت إفريقيا: ساهم في إعداد حلقات من برنامج سوانح أفريقية. ومعد لبرامج آثار وديوان النثر الأفريقي .
الفضائية الليبية: برنامج منازل القمر – 28 حلقة ، علمي ثقافي ، إعداداً ومنفذ إنتاج- 2009.

شبكة راديو وتلفزيون بنغازي **BBN** : برنامج (استشارات تربية) – مباشر – ساعة أسبوعي – إعداد وتقديم، وشارك في التقديم الأستاذة أمينة الرملي.
برنامج رمضاني (الفرج بعد الشدة) – 30 حلقة 20 إعداد وتقديم، وشارك في التقديم الأستاذة أمينة الرملي.

الإخراج المرئي :

المساعدة في إخراج برنامج منازل القمر 2009- بنغازي
إخراج عدة فواصل دينية ، من إنتاج شركة سدبل ميديا - غزة.
إخراج شريط وثائقي تاريخي بعنوان (أم النصر) ، من إنتاج شركة سدبل ميديا - غزة.

كتابة السيناريو

سيناريو شريط وثائقي حول رحلة صحفية لتغطية الحرب على غزة، بنغازي - 2008.
سيناريو شريط حول العالقات الإيطالية الليبية بنغازي- 2009.
سيناريو شريط حول مستشفى دار السالم بخان يونس غزة - 2011.
سيناريو شريط تعريف حول جمعية إعمار للتنمية المجتمعية غزة - 2011. شريط وثائق طويل حول مسجد النصر - 2011.
سيناريو شريط وثائقي حول الجداريات الفلسطينية غزة- 2011.

الشاعر في تطبيقات الأندرويد:

✿ مشاهير وأعلام، Version 1.2 for Android التعرف على 500 شخصية مشهورة حول العالم.
✿ موسوعة الشعر العربي – Android .

اللقاءات مع الشاعر:

في الإعلام الليبي

- منذ 1990؛ أجريت مع الشاعر عشرات اللقاءات إذاعية حول التجربة الإبداعية والآراء الثقافية في عدة برامج في الإذاعة والتلفزيون الليبي بحوار مذيعين منهم: عبد الله عبد المحسن، الأستاذة عزيزة عبد المحسن، الأستاذ أحمد النائلي، الأستاذ عمر الجروشي، الأستاذ عبد الرسول العريبي، الأستاذ سالم الفيتوري، وكذلك مجموعة لقاءات إذاعية حول القضية الفلسطينية في صوت ليبيا الحرة بإدارة المذيع محمد عبد الودود.
- لقاء مطول على حلقتين مع الأستاذة عزيزة عبد المحسن في برنامج أروقة الثقافة – إذاعة بنغازي المحلية - . 2017
- لقاء حول إحياء اليوم العالمي للغة العربية - تغطية مطولة - BBN – برنامج يوم جديد 18/12/2018.

- لقاء تلفزيون المسار صباح الأربعاء ٩ فبراير 2022 في برنامج مشوار الصباح شاكراً للمعدة الأستاذة وفاء بوجواري والمحاور الإعلامي أحمد المقصبي ..

في الإعلام الفلسطيني

- لقاء أجري مع الشاعر في قناة الأقصى – برنامج نسيم الأقصى 2011/4.
- أمسية شعرية بوزارة الأسرى والمحررين بمناسبة يوم الأسير الفلسطيني 2011/4.
- ندوة ترحيب عن الشاعر أقامها مركز الصداقة الثقافي في صالة مركز التوثيق والدراسات يوم الأحد 2011/6/19
- أجرت صحيفة فلسطين لقاءً مطولاً نشر في عدد 1506 السبت بتاريخ 2011/7/30 والعدد الآخر نشر على موقع الصحيفة يوم الخميس 04 أغسطس 2011.
- أجري لقاء أدبي في إذاعة الأقصى، برنامج من وحي القلم يوم الأحد 2011/8/14.
- لقاء عبر الزوم مع مُلتقى طباق الثقافي في فلسطين في 20 أبريل 2020 حول قصائد في عشق المدن الفلسطينية.
- تقرير إخباري ولقاء في النشرة الرسمية لتلفزيون فلسطين 6 أبريل 2022.
- لقاء مطول أجرته الصحافية آمال عوّاد رضوان – الناصرة، نشر في عديد المواقع الإلكترونية.

محطات إذاعية وفضائيات أخرى

- أجرى الإعلامي محمود المسلمي لقاءً مع الشاعر في برنامج (همزة وصل) في 2013. BBC هيئة الإذاعة البريطانية.
- لقاء مطول أجرته الإذاعية العريفة ناهد نجار في برنامج صندوق النغم - هيئة الإذاعة البريطانية – BBC رمضان 2017.
- حوار أجرته مع الشاعر الأستاذة الإعلامية عفاف الخشن على تلفزيون (تايم تي في) اللبناني. في 25 يناير 2021.

*آخر تحديث 2022/5/9