رنين

للكلمة صوت جميل

رنين هي مؤسسة غير ربحية تعنى بإيجاد منظومة تعليمية متكاملة تركز بشكلٍ أساسي على تنمية مهارة الاستماع لدى الأطفال في ظل هيمنة وسائل الاتصال المرئية التي ساهمت في إضعاف مهارات التواصل لديهم. تعمل رنين أيضا على توظيف الفنون السمعية والبصرية والأدائية، في المناهج التعليمية وتطوير قدرات الطفل والعاملين معه على حد سواء لتعزيز لغته العربية. تطمح "رنين" بالمساهمة في إيجاد جيل واعٍ يمتلك المهارات الضرورية في الحياة خصوصًا مهارات التواصل والتفكير الناقد والوعي بالذات وتقديرها وقيادة المبادرات.

تؤمن رنين أن التغيير يبدأ من التعليم.

حصلت "رنين " على:

- **جائزة الملك عبد الله الثاني للإنجاز والإبداع الشبابي لسنة 2009.**
- **جائزة " سينرجوس" للمبدع الاجتماعي لسنة 2011 .**
- **جائزة الشيخة "فاطمة بنت مبارك" للشباب العربي الدولية عن فئة المؤسسات الرائدة في دعم قضايا الشباب لسنة 2013.**
- **زمالة "أشوكا" للمبدعين الاجتماعيين لسنة 2014.**
- **جائزة تكريم عن فئة الابتكار في التعليم لسنة 2015 .**
- **حصلت مؤسس ومدير رنين على وسام الحسين للعطاء المميز لسنة 2015.**

استطاعت رنين حتى اليوم :

- **اطلاق 6 مجموعات قصصية ضمت 52 قصة مسموعة .**
- **زراعة 400 مكتبة صوتية في 400 مدرسة ومركز مجتمعي.**
- **تدريب 2000 معلم ومعلمة ومتطوع ومتطوعة في مختلف مناطق المملكة.**
- **50,000 طالب وطالبة وطفل وطفلة شاركوا في برامج رنين المختلفة.**

أهدافنا :

1. **بناء قدرات المعلمين والعاملين مع الأطفال وتمكينهم من استثمار أدوات رنين التعليمية لإيجاد مساحات تعلمية وتعبيرية محفزة ودامجة داخل الغرفة الصفية وفي المراكز المجتمعية.**
2. **صقل مهارات الاستماع والحوار والتفكير الناقد عند الطلبة والأطفال والناشئة.**
3. **غرس قيم تربوية حقوقية لدى الطلبة والأطفال والناشئة لتعديل سلوكياتهم.**
4. **إثراء المحتوى العربي الرقمي وتعزيز التعلم الذاتي لدى المعلمين والعاملين مع الأطفال.**

أدواتنا وبرامجنا :

1-القصة المسموعة:

وهي قصص مسموعة تنتج بشكل درامي مع موسيقى ومؤثرات صوتية بأصوات ممثلين محترفين وأطفال، وتتنوع بين حكايات عالمية وحكايات من التّراث الشعبي والإنساني وقصص معاصرة لكتّاب عرب متخصصين في أدب الطّفل ، تحمل هذه القصص مجموعة من القيم الإنسانيّة والتّربوية مثل:الانتماء للوطن وحب الأرض ، تقبل الذّات ، تقبل الأخر ،التّسامح ، حل المشكلات بالطرق السّلمية ، نبذ الظّلم، ورفض التّسلط وتعزيز روح العمل الجماعي. كما تتناول مجموعة من حقوق الإنسان والطفل.

2-ورش رنين التعبيرية:

هي ورش تعتمد على استخدام القصة المسموعة والتعبير عنها بالفنون المختلفة (دراما، تصميم وصناعة الدمى، الرسم). وتهدف إلى:

1. **تنمية مهارات الاستماع والتواصل عند الأطفال.**
2. **إيجاد مساحات للأطفال للتعبير عن أنفسهم.**
3. **تعزيز وزراعة قيم واتجاهات إيجابيةعند الأطفال مثل : (الانتماء للوطن وحب الأرض، نبذ الظلم والاستبداد، حل النزاعات بالطرق السلمية، تقبل الذات وتقبل الآخر...الخ)**

3-ورش تدريب المدربين (معلمين، معلمات، أمناء مكتبات، العاملين في مراكز الطفولة، متطوعين من المجتمع المحلي) على استخدام القصة المسموعة كوسيلة تعليمية :

يقوم البرنامج على تدريبات تهدف إلى تعريف المتدرب بعدد من الطرق الإبداعية الجديدة والتي من شأنها خلق مساحة تفاعلية كفيلة بتنمية مهارات التواصل والنقد الإبداعي والتعبير عن الذّات، عن طريق الخروج من الإطار التقليدي والتلقيني في التعليم إلى منظومة ترتكز على القصة المسموعة والدراما التفاعلية والتعلم النشط لإيصال مفاهيم وقيم تعليمية ومجتمعية متعددة.

4- مكتبة صوتية لكل مدرسة:

يرتكز عمل مؤسسة رنين على تشجيع المعلّم والأهل والمكتبات المدرسية والعامة لاقتناء الكتاب المسموع و المادة الصوتية كوسيلة فعالة في التعلّم وتحفيز مخيّلة الطفل بهدف تنمية مهاراته في النقد البنّاء. وعليه فقد بدأت رنين ،ومنذ اليوم الأول من تأسيسها، على إنتاج قصص صوتية باللغة العربية الفصحى و بشكل درامي مع موسيقى و مؤثرات صوتية بهدف إثراء المحتوى العربي المسموع وخلق وسائل تعلميّة وترفيهية بديلة أكثر تشاركيّة وتفاعليّة للطفل وبالأخص الطالب.

5-أسبوع رنين للقصة المسموعة :

ينطلق أسبوع رنين للقصّة المسموعة في شهر نيسان/أبريل من كل عام، حاملا معه جملة من القيم التعليميّة والتربوّية والأخلاقيّة والفكريّة التي يجسدها عدد من النشاطات التفاعليّة والتي ترتكز على القصّة المسموعة بهدف تحفيز مخيّلة الطفل وإثراء تعلّمه وإدراكه بما حوله والتعبير عن نفسه ورأيه بشكل ناقد يتيح له التعايش الإيجابي مع من حوله والتفكّر في معطيات الأشياء. الهدف هو بيئة تحفيزيّة تمنح الطفل فرصة للتعرّف على الاستماع كمهارة شخصيّة ممتعة تطوّر من ذاته وتفتح له آفاقًا جديدة للتعلّم والتفكّر.

6- أندية رنين للقصة المسموعة:

تعمل رنين على اطلاق أندية للقصة المسموعة في المراكز المجتمعية وبالمناطق الأكثر عرضة للتهميش بهدف: ايجاد مساحات ثقافيّة وفنيّة نوعيّة أكثر تشويقاً للأطفال واليافعين تعزّز مهارات الاستماع والعمل المشترك وتوظيف الفنون لديهم وترتكز على فكرة الاستثمار في طاقات الشباب كسفراء لرنين يتبادلون معارفهم ومهاراتهم المكتسبة مع أقرانهم والأطفال في المراكز المجتمعيّة في المناطق الأكثر افتقارًا للمساحات التي تعزز مشاركتهم.

7-حصص استماع تفاعلية :
هي حصص يتم تنفيذها من قبل المعلمات والمعلمين الحاصلين على تدريب رنين، وتضم مجموعة من الاستراتيجيات التعليمية المتنوعة كالعصف الذهني، الألعاب الدرامية، تصميم و صناعة الدمى والرسم، أنشطة كتابية .
تساهم هذه الحصص بتنمية مهارات الاستماع والحوار وتعزيز مهارات التفكير الناقد وغرس قيم واتجاهات ايجابية لدى الطلبة.

8-منصة رنين التّدريبية :
هي مساحة رقمية تعلمية تضم مجموعة من المساقات التعليمية المتعددة التي تساهم في بناء قدرات المعلمين والعاملين مع الأطفال وأولياء الأمور على استخدام استراتيجيات تعليمية معاصرة تصقل مهارات الطلبة والأطفال.