

تعريف بشركة فنمكتوب

www.fenmaktoob.com

شركة فنمكتوب شركة كندية مرخصة في كندا برقم 797588084MC0002 وتُعنى بإنتاج ما يخدم تعليم اللغة العربية، عن طريق دراسة حاجة المجتمع التعليمية، ومن ثم ابتكار حلول ووسائل عصرية لتعليم اللغة العربية..

رسالة المؤسسة:

تقديم منتجات فنية، مطبوعة أو رقمية صوتية أو مرئية ذات توجّه مدرّوس، بدافع من المسؤولية وبإحساس عال بالجمال والفن.

رؤية المؤسسة:

أجيال تحب العربية وتتذوقها بإحساس، وقادرة على تمييز جمالياتها نثراً وشعراً من خلال منتجات تمتاز بالجمال والإتقان.. وتلامس حاجات المجتمع الحديث وتخطب وجدانه بأدوات عصره.

أهدافنا في شركة فنمكتوب مرتبطة بإيجاد حلول تعليمية مناسبة لهذا العصر، ونحاول تحقيقها من خلال أدوات استراتيجية أهمها: الشفافية مع الواقع، والشجاعة في مواجهته، وبقناعة تامة بأن نشر اللغة العربية إنما يكون بتيسير وسائل تعليمها...

غاية الشركة النهائية هي المساهمة ببناء جيل مالك للغة العربية الفصحى، متمكن من بنيتها، مرّن في استعمال كل قوالبها، واسع الدلالة، بليغ العبارة، دقيق البيان، لديه شغف، ومتذوق للغة، قادر على التعبير الشفهي والكتابي بمعاني عميقة وأسلوب جزل.

إننا أدركنا في شركة فنمكتوب أننا نصنع منتجات تعليمية لجيل تربي على المثبرات الكثيرة والإغراءات الكبيرة في كل موارده التعليمية، وبالتالي فهو جيل لن يُقبل على تعلم العربية ما لم تعكس منتجاتها ما يستهويه، وما لم تتضمن ما يمتعه، ويجعله يتعلم بشكل سلس تلقائي... ومن هذا المنطلق وضعنا أساسات لأي منتج ننتجه وهي:

- التبسيط المشبع للمعلومات.
- التدرج المدرّوس الذي يحقق التعلم بأريحية فعلية.

- الإخراج البصري المناسب للعمر والمناسب للعصر
 - الانسجام مع لغة العصر في الأنشطة والتدريبات وذلك بتفعيل دور (الميديا) واستخدامها كوسيلة لتطبيق المعلومات.
 - بناء جسور ممتدة بين أبناء القرن الواحد والعشرين وبين المخزن الرئيسي للغة الأجداد.
 - تعبيد الطريق اللغوي بين لغة اليوم الأدبية وبين لغة الأدب في العصور الماضية، عن طريق عرض اللغة العربية الرصينة الأدبية بأسلوب محبب يتناسب مع العصر ويخاطب المتعلم من وجهة نظره.
- ..وإليكم استعراضاً سريعاً لبعض منتجات شركة فنمكتوب / Fenmaktoob ..

منتج درجات

حتى تعود الألفة والمحبة بين أبنائنا والكتاب، وتصبح القراءة نشاطاً ممتعاً وسهلاً أعدنا مُنتج (درجات)

هدف درجات:

- جعلُ النصوص المكتوبة باللغة العربية قريبةً من القارئ وسليسةً ومفهومةً؛ وذلك بتطوير مهارة القراءة المتمرسَة واستيعاب المقروء، حتى نصلَ بالقارئ إلى فهم ما وراء السطور.
- ترميمُ الفجوة بين القارئ والنصوص العربية وإعادة الألفة والترابط بينهما.
- المساهمة في بناء جيلٍ يقرأ ويفهم النصوص فيعودُ الكتابُ خيرَ صديقٍ.

فلسفة (درجات):

- بدايةً ... مشروع (درجات) ليس منهجاً مدرسياً أو تعليمياً، بل هو مشروعٌ موجّهٌ إلى القارئ المبتدئ، وله أهدافٌ محدّدة واضحةٌ.

- راعينا فيه أن يتدرّج حجمُ النص ما بين سبع كلماتٍ وسبعين كلمةً في بطاقاتٍ مُتدرّجة الكثافة.

وهذا التدرّج هو مفتاح الوصول إلى هدفنا الذي اخترناه عنواناً للمنتج (درجات) لا سيّما أننا لاحظنا أنّه في المناهج

الدراسيّة يقفزون في هذه المرحلة قفزاً سريعاً جداً.

- راعينا التدرّج أيضاً في تصعيد بنية النصّ اللغويّة، من حيثُ عددُ الكلمات (البسيطة والمركّبة) وعددُ الجمل (البسيطة والمركّبة) ومن حيثُ عددُ الكلمات الجديدة على القارئ.

وهذا رابط Google Drive يساعد في فهم المنتج :

<https://drive.google.com/drive/folders/1nYeNgPVQR2oPuRejNouvZm8kGRDpj9Mp?usp=sharing>



عطفً أبي ..
أسرعت وتكبّث الماء في الكأس وركضت
أحيلة لأبي ...
قال أخي: لا تركض
قلت: أن يسقيني إليه أحد.



فر يمشي في ذلك البصر
ويصاحك بنا الأسماء
وليس في عينه عيني
ولا يمشي بنا في حذاء
ذات بصمغ يمشي الأبر
والأفصر يمشي يقول
وإن المسح هل يمشي؟
فكنا نغاضو ويمسح
وكنت جالساً نرى



كانت أمي فرقت لبي
وتسجّلني كل اليوم
صيرت مريضاً تنورت أمي
بقفّ قربي ويلا نسوم
لنحزني وشوقني
شكراً أمي، أخطى لم



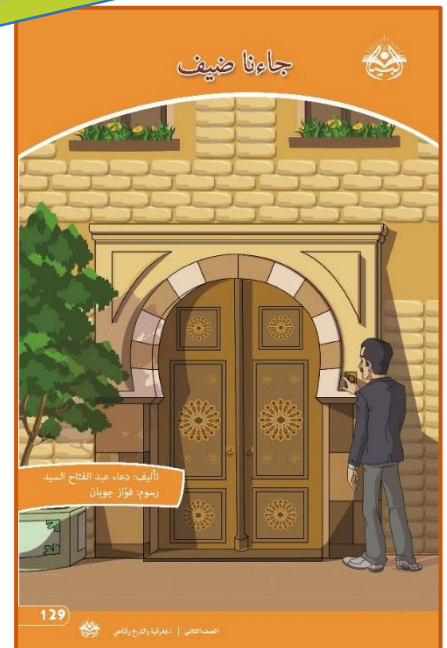
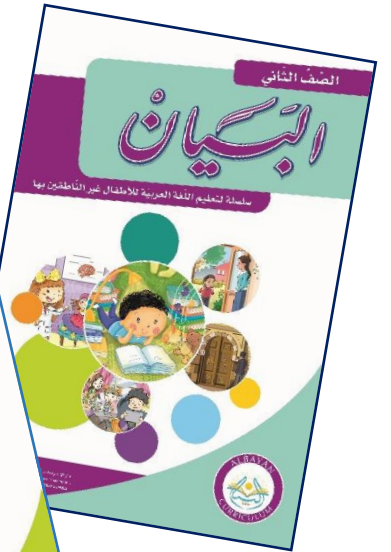
هل تشطّطع الثوم وعينك مفتوحتان؟
الأسمك تشطّطع ذلك، فهي تنام وعينها
مفتوحتان.



جسدة بلبي، يترنّ فيها الطقّان على
تدوي وهو تكبّ ثرثيثه (السكّن) نو
توجد (تأني)، وهي حصّة كراميّة في
بعض مدنّنا (البنّان) كشمسة السكّاء،
ومرصة العذبة لدى الطلّاب.

منهج البيان

- منهج لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
- عبارة عن أربع مستويات
- يدرس اللغة العربية وفق نظريات تعليم اللغة الحديثة
- حاصل على جائزة بن راشد لتعليم اللغة العربية



منتج دندنة

دندنة هو منهج صوتي غنائي، مرفق بكتيبات، صُمم كمادة مساندةً لتعلمي اللغة العربية... وهو أسلوب مبتكر في تعليم القواعد الصرفية. المنتج رؤيةً جديدةً في تعليم بعض قواعد اللغة سماعياً، بأسلوبٍ جذابٍ، بعيداً عن تعقيد الدروس النظرية.

يعتمد منتج دندنة أسلوباً تعليمياً تربوياً حديثاً، من حيث عرض المعلومة ثم التدريب عليها وبعد ذلك قياس النتيجة التي وصل لها المتعلم، كل ذلك من خلال العفوية والمتعة المتحققة بالتعليم بالغناء.

وكذلك يعتمد منتج دندنة منهجية الـ TPR (الاستجابة الكاملة الحركية) من خلال تفعيل الحركات الجسدية في التعبير عن أزمنة الأفعال واشتقاقات المصادر واسم الفاعل واسم المفعول.

وهذا رابط Google Drive يساعد في فهم المنتج :

https://drive.google.com/drive/folders/1AUZXan5_fdCGKOT6dgiTIWrYQ3Gi71F?usp=sharing



التفسير المبسط

هذا المنتج قيد الإعداد

مع ابتعاد النشء الجديد عن لغته العربية، صار لزاماً وضرورة ملحّة أن نقدّم لهم تفسيراً مبسطاً وبلغتهم السهلة بعيداً عن ديباجات التفاسير القديمة التي تستخدم لغةً عربيةً بقوالها القديمة رغم عمق معانيها وإخلاص من إعدادها إلا أنّها أصبحت بعيدة كل البعد عن الحداثة والاختصار وهما ما يميزان هذا العصر.

وقد عزّزنا التفسير بصور وتصاميم عصرية وجذّابة، تجعل كتاب التفسير قريباً ومحبباً لنفس الناشئ، فتعمل العبارة البسيطة والموجزة مع التصميم الحديث والجميل على جعل فهم القرآن قريباً وسهلاً من الناشئ.



منتج المسلك

هذا المنتج قيد الإعداد

هو أسلوب مبتكر لمضاعفة سرعة تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها .. آلية المسلك .. تعتمد على:

- تدريب الطالب على الميزان الصرفي وعلى توليد الاشتقاقات وعلى إسناد الضمائر، الأمر الذي يجعله قادراً على الإنتاج الاشتقائي وتوليد الكلمات المتشعبة من الجذر الواحد... واستخدامها كطريقة لتمليك المتعلم مفردات مضاعفة بمجرد تعلم جذر واحد.
- تطبيق هذه الآلية على مواضيع متنوعة، من أجل أن تُخدم كل مجالات الحياة، والمواضيع:
 - لغة ومفردات (القرآن الكريم)
 - لغة ومفردات الطبيعة والطقس والسفر والمعالم السياحية
 - لغة ومفردات الزمن والتاريخ والمناسبات والعادات
 - لغة ومفردات السوق (البيع والشراء) و المطاعم والأكل
 - لغة ومفردات وسائل النقل ومواقع التواصل الاجتماعي
 - لغة ومفردات التعارف والدراسة والعمل والهوايات
 - لغة مفردات الأسرة والبيت والجسم والصحة
- التركيز على الحروف والأدوات التي تشكّل الهيكل الذي تُبنى اللغة من خلاله.
- تمّ تطبيق المسلك في بعض مراكز تعليم الجاليات في جدة / المملكة العربية السعودية ..



المكتبة التعاونية للتعليم الإسلامي في جدة
بالتعاون والكرّم والبرّ والسخاء
Islamic Education Foundation Al-Hamra

شكر وتقدير

إن برنامج المسلك برنامج تعليمي تم تجربته في المكتب التعاوني للدعوة وتوعية الجاليات بالجمهورية، وهو برنامج تم تطبيقه على كتاب الله العزيز. وقد أشرفت على تطبيقه الأستاذة / فتوح عبد الفتاح السيد. وذلك عن طريق تدريبها إياه للطالبات غير الناطقات باللغة العربية. وقد أبدت الطالبات تفاعلاً مع البرنامج وظهرت نتاجه في زيادة فهمهم للغة العربية ومفردات كتاب الله وحماستهم لاستخدام اللغة في حياتهم اليومية. نسأل الله لها التوفيق وأن يرفع الله بها وبارك جهدها

اللادة العاترة
مجانة بنت بصير

www.islamic-et.org

