

كرسي الأدب السعودي

مقدمة

في صفر ١٤٣٣هـ أنشأت جامعة الملك سعود كرسى بحث، يعنى بالأدب العربى السعودى، أسمته (كرسى الأدب السعودى)، وقد جاء إنشاء الجامعة لهذا الكرسى ترسيخاً لمبدأ الشراكة المجتمعية بين الجامعة والمجتمع المحلى، وتأكيداً للدور الريادى المنوط بجامعة الملك سعود التى تشرف بتأديته للإسهام فى بناء مجتمع المعرفة، وتعزيزاً للهوية الوطنىة التى تجسدت فى الأدب العربى السعودى واقعاً ملموساً، وتحفيزاً للأدباء والباحثين فى المملكة العربىة السعودىة وخارجها على العناية بهذا الأدب؛ مما رسم لوحة مضيئة له، أخذت بعداً عالمياً، فضلاً عن الأبعاد المحلىة والإقليمىة.

إن حضور هذا الأدب بكل قوة داخل المملكة وخارجها، يحتاج إلى مزيدٍ من البحوث والدراسات، والندوات والمؤتمرات، واستلهام أفكار المختصين والمهتمين به؛ لاستكمال صورته التى ينبغى أن تكون له فى مستويات عديدة، من بينها: الإبداع، والبحث العلمى، والترجمة، والفعاليات المختلفة، والنشر العلمى. لقد كان الهدف من إنشاء كراسى البحث العلمى فى جامعة الملك سعود بالنسبة إلى كرسى الأدب السعودى، هو أن يقوم هذا الكرسى بدوره العلمى الفاعل بحثياً وأكاديمياً وشراكة مجتمعية، وأن يسعى إلى إشراك القطاعات الحكومىة والخاصة فى دعمه معنوياً ومادياً، من هنا كان لكرسى الأدب السعودى دوره المهم والريادى فى خدمة الأدب السعودى، ونشره محلياً وعالمياً.

الرؤية

أن يصبح كرسى الأدب السعودى مركزاً بحثياً وطنياً لمنظومة الأدب السعودى ودراساته.



الرسالة

تهيئة بيئة علمية وبحثية واستشارية لدراسات الأدب السعودي في المملكة العربية السعودية، وتعزيز التواصل والشراكة بين الجامعة والمؤسسات العلمية والأكاديمية والثقافية العامة والخاصة.

الأهداف

- ١- تعزيز الانتماء الوطني من خلال دراسات الأدب السعودي.
- ٢- ربط الأدب العربي السعودي بالهوية العربية الإسلامية للأمة.
- ٣- تهيئة البيئة العلمية والبحثية المناسبة للباحثين في الأدب السعودي.
- ٤- رصد جميع الدراسات والأبحاث التي تعنى بالأدب السعودي محلياً وإقليمياً وعالمياً.
- ٥- إثراء المكانة العلمية والبحثية للأدب السعودي» وتشجيع العلماء والباحثين السعوديين وغيرهم على الإسهام في أبحاثه ودراساته.
- ٦- بناء جسور التواصل بين كرسي الأدب السعودي، والمؤسسات الأكاديمية والثقافية داخلياً وخارجياً.
- ٧- الإسهام في خدمة المجتمع بعقد اللقاءات، والمحاضرات، وحلقات النقاش، والندوات، والمؤتمرات المتخصصة، وتقديم استشارات ولقاءات علمية في مجال الأدب السعودي.

المشاريع المنظورة:

- ١- التعريف بالأدب السعودي وترجمته إلى لغات أخرى.
- ٢- الاهتمام بنشر الأدب السعودي وخدمته في الخارج.
- ٣- عقد المؤتمرات والندوات والمحاضرات وحلقات النقاش التي تعرّف بالأدب السعودي، وبتناول جوانب متعددة منه داخلياً وخارجياً.

- ٤- إصدار موسوعة شاملة تُعنى بالأدب السعودي.
- ٥- إصدار الدورية العلمية المختصة بالأدب السعودي وترجماته.
- ٦- الاهتمام بالرسائل العلمية التي تُدرّس الأدب السعودي، ونشرها داخليًا وخارجيًا.
- ٧- الاهتمام بالدراسات الأدبية الميدانية.
- ٨- توثيق الدراسات والأبحاث التي تعنى بالأدب السعودي محليًا وإقليميًا وعالميًا ورقياً وإلكترونيًا.
- ٩- إعداد دراسات متخصصة، تعنى بتلقي الأدب السعودي في الخارج.
- ١٠- التواصل مع الأكاديميين في الجامعات السعودية والنوادي الأدبية؛ لرفد الحركة الأدبية السعودية.
- ١١- عقد شراكات بين الكرسي والمؤسسات العلمية والثقافية داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.
- ١٢- توثيق الدوريات والمقالات والبحوث التي تعنى بالأدب السعودي توثيقاً دورياً.
- ١٣- تكريم الدارسين والرواد الأوائل في مجال دراسات الأدب السعودي.
- ١٤- إجراء دراسات مسحية شمولية للأدب السعودي.
- ١٥- دراسة أعلام الأدب السعودي المتقدمين.
- ١٦- الاهتمام بالدراسات النقدية للأدب السعودي.
- ١٧- الاهتمام بتاريخ الأدب السعودي وفنونه الأدبية.
- ١٨- المشاركة في تأليف الكتب الدراسية التي تعنى بالأدب السعودي لمراحل التعليم العام والجامعي؛ لتعزيز الانتماء الوطني.

إصدارات الكرسي البحثية:

يعد نشر الكتب العلميّة المحكّمة من أهم أهداف نشأة كرسي الأدب السعودي في جامعة الملك سعود؛ لأنه كرسي أبحاث ونشر علمي في الدرجة الأولى وفق الأسس المنهجية والعلمية التي استند إليها تأسيس برنامج كرسي البحث في وكالة الدراسات العليا والبحث العلمي بالجامعة.

ويعد مجال الأدب السعودي الحديث من أهم مجالات البحث والدراسة والنقد في الدراسات العليا في الكليات الإنسانية، وبخاصة كلية الآداب، وبالذات في أقسام اللغة العربية وآدابها في الجامعات السعودية والعربية، إضافة إلى كونه مجالاً للبحث والدراسة في المشهد الثقافي الإبداعي داخل المملكة وخارجها.

ويحرص كرسي الأدب السعودي على أن تكون إصداراته ضمن سلسلات من الكتب العلميّة، وصلت إلى تسع سلسلات، يضاف إليه إصدارات أخرى متنوعة، على النحو الآتي:

أولاً: سلسلة الرسائل الجامعية:

م	الرسالة	كاتبها	تاريخ النشر
١	الخطاب في قصص الأطفال السعودية	عبد الله عبد الوهاب العمري	١٤٣٤ هـ
٢	الحوار في شعر محمد حسن فقي: دراسة تداولية	محمد عبد الله المشهوري	١٤٣٤ هـ
٣	حامد دمنهوري أدبياً وروائياً	موضي عبد الله الخلف	١٤٣٤ هـ
٤	الرثاء في الشعر السعودي	هاجد دميثان الحربي	١٤٣٤ هـ
٥	البناء الفني في القصة القصيرة عند الشقحاء	وفاء صالح الهذلول	١٤٣٤ هـ
٦	شعر عبد الله بن خميس: دراسة فنية موضوعية	هيا عبد الرحمن السمهوري	١٤٣٤ هـ
٧	صورة البطلة في الرواية السعودية ٢٠٠١-٢٠١١م	رغدة صالح الإدريسي	١٤٣٥ هـ
٨	العجائبي في رواية الجنية لغازي القصيبي	صالح عبد الله الهزاع	١٤٣٥ هـ

م	الرسالة	كاتبها	تاريخ النشر
٩	ظواهر أسلوبية في شعر أحمد السالم	طامي بن دغليب الشمراي	١٤٣٥ هـ
١٠	الرسول صلى الله عليه وسلم في الشعر السعودي: دراسة موضوعية وفنية	عبد العزيز عبد الله أبا الخليل	١٤٣٥ هـ
١١	تلقي النقد السعودي قصيدة النثر	كريمة دغيمان العنزي	١٤٣٥ هـ
١٢	شعرية الإيقاع في النص الشعري السعودي المعاصر	مريم عبده حديدي	١٤٣٥ هـ
١٣	البدايات والنهايات في القصة القصيرة السعودي	منى عبد الله المفلح	١٤٣٥ هـ
١٤	التراث السردى العربى فى الرواية السعودية ١٤١٠-١٤٣٢ هـ	هلاله سعد الحارثي	١٤٣٥ هـ
١٥	صورة الطفل فى الرواية السعودية	هلاله سعد الحارثي	١٤٣٥ هـ
١٦	التناص التراثى فى روايات غازى القصيبى: دراسة نقدية تحليلية	هند سعيد سلطان	١٤٣٥ هـ
١٧	الرُّبَاعِيَّات فى الشعر السعودى: دراسة موضوعية فنية	وليد خالد الحازمي	١٤٣٥ هـ
١٨	سجالية القوة والضعف: دراسة سيميائية فى روايات عبده خال	أحمد عبد الرزاق ناصر	١٤٣٦ هـ
١٩	الرومانسية فى شعر ماجد الحسينى	زياد على الحارثي	١٤٣٦ هـ
٢٠	الليل فى الشعر السعودى: الرؤية والأداة	سلمى محمد باحشوان	١٤٣٦ هـ
٢١	مدائح الملك عبد العزيز فى الشعر السعودى: دراسة تحليلية فنية	مريم عبد الله الغامدى	١٤٣٦ هـ
٢٢	صورة البطل فى روايات إبراهيم الناصر الحميدان	ناصر سالم الجاسم	١٤٣٦ هـ

م	الرسالة	كاتبها	تاريخ النشر
٢٣	وجهة النظر السردية في البناء القصصي في القصة القصيرة السعودية: مقارنة بنيوية وجمالية	أسماء صالح الزهراني	١٤٣٧هـ
٢٤	بناء الزمن وتشكيل الخطاب في الرواية السعودية المعاصرة (٢٠٠١ - ٢٠١١م)	بدرية عبد الله الفريدي	١٤٣٧هـ
٢٥	النقد الروائي في المملكة العربية السعودية: مناهجه وإشكالياته	سلطان الخرعان	١٤٣٧هـ
٢٦	المكان في شعر طاهر زمخشري	سلوى باحشوان	١٤٣٧هـ
٢٧	صورة المرأة في شعر أحمد الصالح (مسافر)	عبد الله علي الخضير	١٤٣٧هـ
٢٨	الشعر السعودي الحديث (في ربع قرن): دراسة أسلوبية في نماذج مختارة	عمر محفوظ	١٤٣٧هـ
٢٩	تلقي الرواية النسائية السعودية (١٤٢٦ - ١٤٣٤هـ)	هند حابس الطويلعي	١٤٣٧هـ
٣٠	بناء الشخصية في الرواية السعودية ١٤٢٣ - ١٤٣١هـ	هيفاء علي العجلان	١٤٣٧هـ
٣١	صورة الشخصية الانهزامية في الرواية السعودية	بدرية عبد الله الفريدي	١٤٣٨هـ
٣٢	تاريخ المسرح السعودي (باللغة الإنجليزية)	خلف الثقيل	١٤٣٨هـ
٣٣	شعر خالد الفرج: دراسة في الموضوع والفن	سليمان عجاج العنزي	١٤٣٨هـ
٣٤	صورة البطل في روايات يوسف المحيميد: دراسة نقدية تطبيقية	سميرة ردة الحارثي	١٤٣٨هـ
٣٥	جماليات الأسلوب في شعر سعد الغريبي	طامي دغليلب الشمrani	١٤٣٨هـ
٣٦	بناء شخصية الزوج في روايات أمل شطا	عبد الله عمر الحنيف	١٤٣٨هـ
٣٧	الخطاب الروائي عند أبي عبد الرحمن ابن عقيل الظاهري	عبد الله حمود الدوسري	١٤٣٨هـ

م	الرسالة	كاتبها	تاريخ النشر
٣٨	بلاغة الخطاب السردى في الرواية السعودية: مقارنة تداولية لرواية " طوق الحمام " للروائية رجاء عالم	عزيز العرباوي	١٤٣٨ هـ
٣٩	البنية السردية في القصة العربية القصيرة جدًّا في المملكة العربية السعودية	العنود محمد المطيري	١٤٣٨ هـ
٤٠	النزعة الإنسانيَّة في شعر حسن بن مُحَمَّد الزَّهراني: دراسةٌ موضوعاتية	عوضه علي الزهراني	١٤٣٨ هـ
٤١	الشعرية في المقالة الأدبية النسائية السعودية (خيرية السقاف أنموذجًا)	مشاعل الشريف	١٤٣٨ هـ
٤٢	بناء الشخصية في أعمال غازي القصيبي القصصية: (الجنِّيَّة) و (ألزهايمر) نموذجًا	مشعل فاضي المغيري	١٤٣٨ هـ
٤٣	المروي له في الرواية السعودية المعاصرة : دراسة نقدية	منصور عبد العزيز المهوس	١٤٣٨ هـ
٤٤	الرؤية الإبداعية للشعر في الشعر السعودي	فارس القثامي	١٤٣٩ هـ

ثانيًا: سلسلة أبحاث الندوات والمؤتمرات:

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
١	السير والملخصات - ندوة استلهام التراث العربي في الأدب السعودي	كرسي الأدب السعودي	١٤٣٤ هـ
٢	أبحاث ملتقى القصة القصيرة والقصة القصيرة جدًّا في الأدب السعودي - ج ١	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٥ هـ

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
٣	أبحاث ملتقى القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً في الأدب السعودي - ج ٢	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٥ هـ
٤	استلهام التراث العربي في الأدب السعودي (ج ١)	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٥ هـ
٥	استلهام التراث العربي في الأدب السعودي (ج ٢)	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٥ هـ
٦	السير والملخصات - ملتقى القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً في الأدب السعودي	كرسي الأدب السعودي	١٤٣٥ هـ
٧	السير والملخصات والبرنامج - ندوة غازي القصيبي: الشخصية والإنجازات	كرسي الأدب السعودي	١٤٣٥ هـ
٨	أبحاث ندوة غازي القصيبي: الشخصية والإنجازات - محور الفكر والسيرة الذاتية	معجب الزهراني (مشرفاً)	١٤٣٥ هـ
٩	أبحاث ندوة غازي القصيبي: الشخصية والإنجازات - محور الشعر	معجب الزهراني (مشرفاً)	١٤٣٥ هـ
١٠	أبحاث ندوة غازي القصيبي: الشخصية والإنجازات - محور الرواية	معجب الزهراني (مشرفاً)	١٤٣٥ هـ
١١	السير والملخصات - ندوة الأدب السعودي والتراث الشعبي الوطني	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٦ هـ
١٢	أبحاث ندوة الأدب السعودي والتراث الشعبي الوطني (١): السرديات	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٧ هـ

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
١٣	أبحاث ندوة الأدب السعودي والتراث الشعبي الوطني (٢): الشعر	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٧ هـ
١٤	أبحاث ندوة الأدب السعودي والتراث الشعبي الوطني (٣): الموروث الشعبي وتدوينه	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٧ هـ

ثالثاً: سلسلة المنتخب من دراسات الأدب السعودي:

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
١	القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً في الأدب السعودي	حسين المناصرة أميمة الخميس	١٤٣٤ هـ
٢	في المسرح السعودي: دراسات نقدية	سامي الجمعان	١٤٣٤ هـ
٣	السيرة الذاتية في الأدب السعودي	صالح الغامدي عبدالله الحيدري	١٤٣٤ هـ
٤	أدب الرحلة في المملكة العربية السعودية	محمد القسومي عبد الله حامد	١٤٣٥ هـ
٥	دراسات في الشعر السعودي	عبد الله المعقل	١٤٣٦ هـ
٦	القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً في الأدب السعودي (٢)	حسين المناصرة خالد اليوسف	١٤٣٧ هـ

رابعًا: سلسلة أبحاث طلاب الدراسات العليا:

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
١	أبحاث طلاب الدراسات العليا في الأدب السعودي - الكتاب الأول	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٦هـ
٢	أبحاث طلاب الدراسات العليا في الأدب السعودي - الكتاب الثاني	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٦هـ
٣	أبحاث طلاب الدراسات العليا في الأدب السعودي - الكتاب الثالث	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٧هـ
٤	أبحاث طلاب الدراسات العليا في الأدب السعودي - الكتاب الرابع	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٨هـ
٥	أبحاث طلاب الدراسات العليا في الأدب السعودي - الكتاب الخامس	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٨هـ

خامسًا: سلسلات ضمن تقسييمات أخرى:

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
١	توبة وسليمي (رواية مها الفيصل)، مترجمة إلى الروسية	مرتضى سيد عمروف	١٤٣٤هـ
٢	القصة القصيرة السعودية: شهادات ونصوص (١)	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٤هـ
٣	الأدب الحديث في نجد	محمد سعد بن حسين	١٤٣٤هـ
٤	التجربة الشعرية في المملكة العربية السعودية: شهادات ونصوص	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٥هـ

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
٥	حركة التأليف والنشر الأدبي في المملكة العربية السعودية لعام ١٤٣٤هـ / ٢٠١٣م	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٥هـ
٦	فصول نقدية في الأدب السعودي الحديث (ج١): فضاءات الشعرية والسردية	عبد الله أحمد الفيافي	١٤٣٥هـ
٧	فصول نقدية في الأدب السعودي الحديث (ج٢): القصة - الرواية	عبد الله أحمد الفيافي	١٤٣٥هـ
٨	في حومة الحرف: دراسات ومقالات عن الأدب العربي في المملكة العربية السعودية	عبد الله سليم الرشيد	١٤٣٥هـ
٩	حركة التأليف والنشر الأدبي في المملكة العربية السعودية لعام ١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م.	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٦هـ
١٠	المرأة تكتب ذاتها ... "قراءات في نماذج من السرد النسائي السعودي"	رحمة الله أوريسي	١٤٣٦هـ
١١	هجرات الأساطير: مقاربات نقدية في الأدب المقارن	عبد الله أحمد الفيافي	١٤٣٦هـ
١٢	الأدب السعودي في عيون الباحثين والنقاد الروس، مترجم من الروسية	مرتضى سيد عمروف	١٤٣٧هـ
١٣	حركة التأليف والنشر الأدبي في المملكة العربية السعودية لعام ١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٧هـ
١٤	دليل إصدارات كرسى الأدب السعودي	صالح الغامدي حسين المناصرة	١٤٣٧هـ

م	الكتاب	محرره	تاريخ النشر
١٥	سيرورة الدلالة وإنتاج المعنى: قراءة سيميائية في الأدب السعودي المعاصر	شادية شقروش	١٤٣٧هـ
١٦	مقاربات في الكتابة السردية النسائية بالمملكة العربية السعودية	صالح الغامدي	١٤٣٨هـ
١٧	المسرح السعودي: حركة التأليف والنشر	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٨هـ
١٨	الذئب في الشعر العامي والتراث الشعبي السعودي	فضل عمار العماري	١٤٣٨هـ
١٩	أفنان السرد: قراءة في الرواية السعودية	محمد عادل السيد	١٤٣٨هـ
٢٠	حركة التأليف والنشر الأدبي في المملكة العربية السعودية لعام ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م	خالد أحمد اليوسف	١٤٣٩هـ
٢١	السيرة الذاتية في المملكة العربية السعودية: بيلوجرافيا	عبد الله الحيدري	١٤٣٩هـ

المؤتمرات والندوات البحثية:

م	عنوان المؤتمر	مكان إقامته	تاريخه
١	ماذا يريد الأساتذة والطلاب من كرسي الأدب السعودي؟!	جامعة الملك سعود	١٤٣٣ هـ
٢	الحوار المفتوح حول كرسي الأدب السعودي	نادي الرياض الأدبي	١٤٣٣ هـ
٣	كرسي الأدب السعودي: لماذا الآن؟	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
٤	الأدب السعودي رؤى وتطلعات	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
٥	قضايا سردية	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
٦	النص الأدبي القديم وطرق تأويله المعاصرة	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
٧	تدشين إصدارات كرسي الأدب السعودي	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
٨	الوطن بين الشعر والسرد	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
٩	ندوة عالمية: استلهام التراث العربي في الأدب السعودي	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
١٠	ندوة عالمية: ملتقى القصة القصيرة والقصة القصيرة جدا في المملكة العربية السعودية	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
١١	الأدب العربي السعودي مجالا للبحث في الدراسات العلي	جامعة الملك سعود	١٤٣٤ هـ
١٢	الرواية السعودية: قراءة نحوية في نماذج مختارة	جامعة الملك سعود	١٤٣٥ هـ
١٣	ندوة عالمية: الأدب السعودي والتراث الشعبي الوطني	جامعة الملك سعود	١٤٣٦ هـ
١٤	ندوة عالمية: الأدب المسرحي في المملكة العربية السعودية	جامعة الملك سعود	١٤٣٦ هـ
١٥	ندوة عالمية: غازي القصيبي: الشخصية والإنجازات	جامعة اليمامة	١٤٣٦ هـ
١٦	ندوة الأدب السعودي والعالمية	جامعة الملك سعود	١٤٣٩ هـ