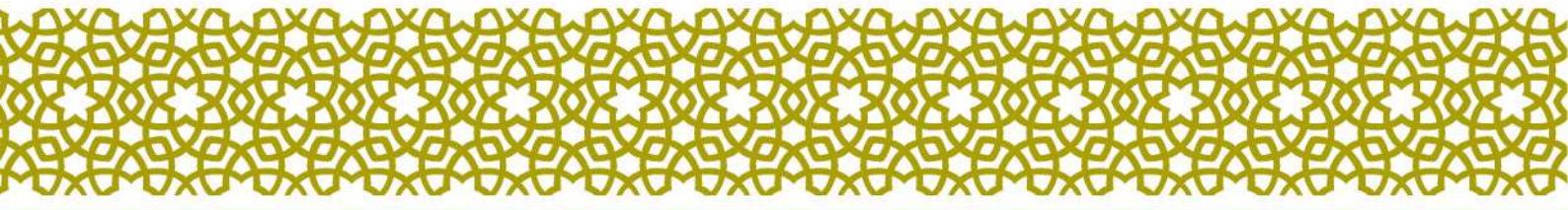


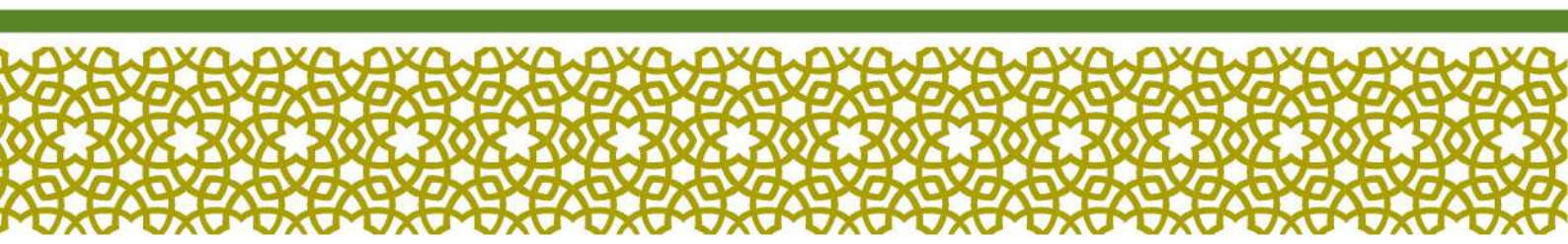


مؤهل اللغة العربية
١٤٤٢
بجامعة الملك عبد العزيز

التفصيل



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





يمثل الخط العربي أحد ركائز الإرث الحضاري للمملكة العربية السعودية، يتجلى في هويتها البصرية، ويرتسم على ملامحها الثقافية، وتوليه عناية فائقة وهي تخط به آيات الكتاب العزيز وتطرز أستار الكعبة وتزين زوايا المساجد والمحافل، وهو إرث ثقافي حضاري نباهي به في مسرح الثقافات والفنون العالمية، ونضع بصمتنا الخالدة كما أرادت لنا رؤيتنا الواعدة رؤية المملكة ٢٠٣٠.

مقدمة

وفي سياق احتفاء وزارة الثقافة بعام الخط العربي، أطلق معالي رئيس الجامعة في اليوم العالمي للغة العربية، مسابقة جامعة الملك عبد العزيز للخط العربي، لطلاب وطالبات مؤسسات التعليم العام والجامعي بمنطقة مكة المكرمة للعام ١٤٤٢هـ.





مسابقة لطلاب وطالبات مؤسسات التعليم العام والجامعي بمنطقة مكة المكرمة في فن الخط العربي، دشنتها معالي رئيس جامعة الملك عبد العزيز في اليوم العالمي للغة العربية لعام ٢٠٢٠، وأعلن عنها في وكالة الأنباء السعودية وعدد من الصحف المحلية، كما نُشر إصدار تعريفى مرئى بالمسابقة في الموقع الإلكتروني للجامعة ومواقع التواصل الاجتماعي، وكان مجال التنافس بين المتسابقين في مسارين، هما:

وصف

المسابقة

المسار الأول: المرحلة الابتدائية

اعتمد مجال التنافس فيها على محاكاة بعض النصوص من الآيات القرآنية الكريمة بما يتناسب مع الفئة العمرية لهذه المرحلة، وخصص لها عشر جوائز مالية ودرع المسابقة لكل فائز، على النحو الآتي:

الجائزة الأولى	الجائزة الثانية	الجائزة الثالثة	الجائزة الرابعة	الجائزة الخامسة
١٠٠٠	٨٠٠	٦٠٠	٤٠٠	٢٠٠

المسار الثاني: المراحل التعليمية الأخرى

اعتمد مجال التنافس فيها على اختيار المتسابق كتابة نص واحد من النصوص المحددة في دليل المسابقة لفرع واحد من فروع الخط العربي الأربعة (الثلاث، النسخ، الديواني، الرقعة)، وخصص لكل فرع منها خمس جوائز ودرع المسابقة لكل فائز، على النحو الآتي:

الجائزة الأولى	الجائزة الثانية	الجائزة الثالثة	الجائزة الرابعة	الجائزة الخامسة	الجوائز من الترتيب السادس إلى العاشر
٥٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٠٠



بعد انتهاء الفترة المحددة لاستقبال أعمال المتسابقين في ١٤٤٢/٨/٢٩ هـ فرزت لجنة التحكيم جميع الأعمال المقدمة من المتسابقين، وكان ذلك على ثلاث مراحل:

فرز جميع الأعمال المقدمة واستبعاد الأعمال التي لم تستوف ضوابط المسابقة الواردة الدليل.

التدقيق في الأعمال وترشيح أفضلها بحسب القواعد الفنية للخط العربي للدخول في مرحلة الفرز النهائي، وبلغ عدد الأعمال المرشحة ١٣٧ عملاً على النحو الآتي:

المرشحون للفرز النهائي	المسار
٣٦	المرحلة الابتدائية
١٣	خط الثلث
٢٠	خط النسخ
٣٤	الخط الديواني
٣٤	خط الرقعة
١٣٧	المجموع

الفرز النهائي للأعمال المرشحة واختيار الفائزين بالجوائز بعد التدقيق في الأعمال والتحقق من المقاطع المرئية التي توثق أعمالهم.

تحكيم الأعمال

المرحلة الأولى:

المرحلة الثانية:

المرحلة الثالثة:



الفائزون



المسار الأول المرحلة الابتدائية

الترتيب	الجائزة	الاسم	الصف الدراسي	المدينة
الأول	٥٠٠٠	أيهم محمد أمجد	٦	مكة المكرمة
الثاني	٤٥٠٠	حمزة عبدالشكور حسين شاكر	٢	مكة المكرمة
الثالث	٤٠٠٠	حسين عبدالشكور حسين شاكر	٤	مكة المكرمة
الرابع	٣٥٠٠	عبدالله مسعود حافظ محمد	٢	جدة
الخامس	٣٠٠٠	أدهم محمد أمجد	٤	مكة المكرمة
السادس	٢٠٠٠	عبدالمحسن فيصل العمودي	٤	جدة
السابع	٢٠٠٠	ميسون نبيل عبدالله العقبى	٦	جدة
الثامن	٢٠٠٠	في سلطان محضار الحكم	٤	جدة
التاسع	٢٠٠٠	جوري عمران حافظ	٣	مكة المكرمة
العاشر	٢٠٠٠	صبا عبدالناصر البشعان	٣	الطائف

الفائزون
من
المرحلة
الابتدائية



المسار الثاني:

المراحل التعليمية الأخرى

المدينة	المرحلة الدراسية	الاسم	الجائزة	الترتيب
مكة المكرمة	كلية الحرم الشريف	يحيى محمد سليمان فلاتة	١٠٠٠٠	الأول
الطائف	جامعة الطائف	أحمد مصطفى خليل خليل	٨٠٠٠	الثاني
جدة	جامعة الملك عبدالعزيز	عبدالله ياسر غازي منصورى	٦٠٠٠	الثالث
الطائف	جامعة الطائف	فهد عبدالله عبدالرحمن الدوسرى	٤٠٠٠	الرابع
جدة	جامعة الملك عبدالعزيز	محمد خالد اليوبى	٢٠٠٠	الخامس

خط
الثالث

المدينة	المرحلة الدراسية	الاسم	الجائزة	الترتيب
مكة المكرمة	جامعة أم القرى	سعاد خالد محمد مستى	١٠٠٠٠	الأول
مكة المكرمة	الثانوية	عبادة مصطفى بكداش	٨٠٠٠	الثاني
مكة المكرمة	الثانوية	أحمد طلال أبو النور	٦٠٠٠	الثالث
مكة المكرمة	جامعة أم القرى	أمانى حمدان اللهىى	٤٠٠٠	الرابع
جدة	الثانوية	جنى عائض محمد الزهرانى	٢٠٠٠	الخامس

خط
النسخ



المدينة	المرحلة الدراسية	الاسم	الجائزة	الترتيب
الطائف	جامعة الطائف	رزان عبدالصمد الأزوري	١٠٠٠٠	الأول
مكة المكرمة	جامعة أم القرى	نصر الدين مجيب الله مسلماني	٨٠٠٠	الثاني
جدة	جامعة الملك عبدالعزيز	ردينة عاطف عبدالرحيم باماقوس	٦٠٠٠	الثالث
جدة	جامعة الملك عبدالعزيز	منار محمد علي الشهراني	٤٠٠٠	الرابع
جدة	جامعة الملك عبدالعزيز	معاذ إسحاق جلال الدين	٢٠٠٠	الخامس

خط
الديواني

المدينة	المرحلة الدراسية	الاسم	الجائزة	الترتيب
مكة المكرمة	المتوسطة	إياد أسامة محمد إقبال	١٠٠٠٠	الأول
جدة	الثانوية	أحمد مصطفى حمزة عبدالرزاق	٨٠٠٠	الثاني
جدة	جامعة الملك عبدالعزيز	بلال محمد عدنان جليلاتي	٦٠٠٠	الثالث
جدة	الثانوية	حمزة خالد عبدالرزاق	٤٠٠٠	الرابع
جدة	المتوسطة	فجر سلطان محضار الحكم	٢٠٠٠	الخامس

خط
الرقعة





نظرا لتمييز بعض الأعمال المقدمة من المتسابقين، وخاصة في مسار المرحلة الابتدائية والذين كانت مهاراتهم الكتابية متقدمة على مرحلتهم العمرية المبكرة؛ فإن لجنة التحكيم توصي بتكريم المتسابقين الآتية أسماؤهم بمكافأة تقديرية مقدارها ألف ريال:

م	الاسم	المسار	الصف	المدينة	المكافأة
١	يعقوب محمد نصوح خان	المرحلة الابتدائية	١	مكة المكرمة	١٠٠٠
٢	لمى لطفي محمد ياقوت		٣	جدة	١٠٠٠
٣	فرح سلطان محضار الحكم		٣	جدة	١٠٠٠
٤	رهف الماحي محمد خير حمد النيل		٤	جدة	١٠٠٠
٥	ألين خالد إبراهيم الأهدل		٥	مكة المكرمة	١٠٠٠
٦	زبيدة ظهير أحمد		٥	مكة المكرمة	١٠٠٠
٧	أبرار عبدالناصر البشعان		٦	الطائف	١٠٠٠
٨	ليان مشعل عويد السلمي		٦	جدة	١٠٠٠
٩	رجوى إحسان عبدالحميد معين		٦	مكة المكرمة	١٠٠٠
١٠	كيان منصور حنش العلياني		٣	مكة المكرمة	١٠٠٠
١١	محمد عبدالرحيم الحميري	الثالث	جامعة الملك عبدالعزيز	جدة	١٠٠٠
١٢	عبدالحكيم أولاد أبو راجي		جامعة الملك عبدالعزيز	جدة	١٠٠٠
١٣	علي صالح علي السلمي		جامعة أم القرى	مكة المكرمة	١٠٠٠

**توصية
بتكريم
عدد من
المشاركين
من غير
الفائزين**





١٠٠٠	مكة المكرمة	الثانوية	النسخ	خلود ولي أحمد مولوي	١٤
١٠٠٠	مكة المكرمة	جامعة أم القرى		علي علمي محمد	١٥
١٠٠٠	جدة	جامعة الملك عبدالعزیز		خالد علي محسن حسين	١٦
١٠٠٠	جدة	الثانوية		سلمان ضياء عبدالكريم الخالدي	١٧
١٠٠٠	جدة	جامعة الملك عبدالعزیز	الرقعة	أروى محمد الأمين الشنقيطي	١٨
١٠٠٠	جدة	الثانوية		خالد محمد إسماعيل رمادي	١٩
١٠٠٠	مكة المكرمة	المتوسطة		محمد نور الإسلام أحمد حسين	٢٠
١٠٠٠	مكة المكرمة	المتوسطة	الديواني	محمد صالح العطاس	٢١
١٠٠٠	الطائف	جامعة الطائف		ولاء عبدالمعين المالكي	٢٢
١٠٠٠	مكة المكرمة	جامعة أم القرى		مرام حميد الصاعدي	٢٣
١٠٠٠	جدة	المتوسطة		عبدالسلام حسن صالح مصطفى	٢٤
١٠٠٠	مكة المكرمة	المتوسطة		عبدالله محمد الجلال	٢٥



أعمال الفائزين في خط الثلث



الفائز الأول

يحي محمد سليمان فلاتة
كلية الحرم الشريف - مكة المكرمة



الفائز الثاني

أحمد مصطفى خليل خليل
جامعة الطائف - الطائف



انا انزلناه

فانزلناه

لعلكم تعقلون

الفائز الثالث

عبدالله ياسر غازي منصوري
جامعة الملك عبدالعزيز - جدة

الفائز الرابع

فهد عبدالله العياف
جامعة الطائف
الطائف

ان رحمت الله قريب من المحسنين

الفائز الخامس

محمد خالد اليوبي
جامعة الملك عبدالعزيز - جدة

واستغفر لكل
الذنوب
واستغفر
لجميع
الذنوب
واستغفر
لجميع
الذنوب



أعمال الفائزين في خط النسخ

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ:
كَانَ مِنْ دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ وَمِنْ دُعَاءٍ
لَا يَسْمَعُ وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ وَمِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ
أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعِ
رَوَاهُ النَّسَائِيُّ.

الفائز الأول

سعاد خالد محمد مستت
جامعة أم القرى- مكة المكرمة

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
اللَّهُمَّ أَنْفَعْنِي بِمَا عَلَّمْتَنِي وَعَلَّمْنِي مَا يَنْفَعُنِي وَزِدْنِي عِلْمًا
أَحْمَدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ
حَالِ أَهْلِ النَّارِ رَوَاهُ الزُّمَيْرِيُّ

الفائز الثاني

عبادة مصطفى بكداش
الثانوية- مكة المكرمة



عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ :

اللَّهُمَّ أَنْفَعْنِي بِمَا عَلَّمْتَنِي ، وَعَلِّمْنِي مَا يَنْفَعُنِي ، وَزِدْنِي عِلْمًا
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ جُلْهِ أَهْلِ النَّارِ .

رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ

الفائز الثالث

أحمد طلال أبو النور
الثانوية مكة المكرمة

عَنْ أَبِي بَرزَةَ الْأَسَدِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

لَا تَزُولُ قَدَمَا عَبْدٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يُسْأَلَ عَنْ عَمَلِهِ فَمَا آفَأَهُ وَعَنْ عَمَلِهِ

فِيمَ فَعَلَ وَعَنْ مَالِهِ مِنْ أَيْنَ كَسَبَهُ وَفِيمَ أَنْفَقَهُ وَعَنْ جَسَدِهِ فِيمَ أَبْلَاهُ

رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ

الفائز الرابع

أمانى حمدان اللهيبي
جامعة أم القرى
مكة المكرمة

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ مِنْ دُعَاءِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ

وَمِنْ دُعَاءٍ لَا يَسْمَعُ وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَسْبَعُ وَمِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ أَعُوذُ

بِكَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعِ رَوَاهُ النَّسَائِيُّ

الفائز الخامس

جنى عائض محمد الزهراني
الثانوية
جدة



أعمال الفائزين في الخط الديواني

رزان عبدالصمد الأزوري
جامعة الطائف
الطائف

الفائز الأول

إنه التقديم هو الرتبة للذاتية النبي تحفو بها نظمنا بنحو المنعم والرفي في العلوم والمعارف



الفائز الثاني

نصر الدين
ابن مجيب الله مسلماني
جامعة أم القرى
مكة المكرمة



إن التعليم هو الركن الأساسي الذي تحقق بها تطورات
شعبنا نحو التقدم والرفي في العلوم والمعارف

الفائز الثالث

ردينة عاطف باماقوس
جامعة الملك عبدالعزيز
جدة

المهنية التي هي التقدم والرفي
والتقدم لا يكونا إلا بالعلم والعمل .

الفائز الرابع

منار محمد علي الشهراني
جامعة الملك عبدالعزيز
جدة

معاذ اسحاق جلال الدين
جامعة الملك عبدالعزيز - جدة

الفائز الخامس

المهنية التي هي التقدم والرفي، والتقدم لا يكون إلا بالعلم والعمل



أعمال الفائزين في خط الرقعة

الخط هو الرتبة الثانية من الدلالة اللغوية، وإذا كان الخط حسناً فإنه يزيد الحق وضوحاً وقبولاً،

قال عنه ياقوت المستعصي رحمه الله:

الخط هندسة روحانية، ظهرت بألة جسمانية، تقوى بالإدمان وتضعف بالترك،
مخفي في تعليم الأستاذ وقوامه في كثرة الشئ، يعني أنه مجرد ألفاظ تكون بكثرة التمرين والكتابة.

الفائز الأول

إياد أسامة محمد إقبال
المتوسطة
مكة المكرمة

الخط هو الرتبة الثانية

من الدلالة اللغوية، وإذا كان الخط حسناً فإنه
يزيد الحق وضوحاً وقبولاً، قال عنه ياقوت المستعصي
رحمه الله: الخط هندسة روحانية ظهرت بألة جسمانية تقوى
بالإدمان وتضعف بالترك مخفي في تعليم الأستاذ
وقوامه كثرة الشئ يعني أن مجرد الألفاظ تكون
بكثرة التمرين والكتابة

الفائز الثاني

أحمد مصطفى حمزة عبدالرزاق
الثانوية
جدة

الخط هو الرتبة الثانية من الدلالة اللغوية، وإذا كان الخط حسناً فإنه يزيد الحق وضوحاً وقبولاً،

قال عنه ياقوت المستعصي رحمه الله: الخط هندسة روحانية ظهرت بألة جسمانية تقوى

بالإدمان وتضعف بالترك مخفي في تعليم الأستاذ وقوامه كثرة الشئ يعني أنه مجرد ألفاظ

تكون بكثرة التمرين والكتابة

الفائز الثالث

بلال محمد عدنان جليلاوي
جامعة الملك عبدالعزيز
جدة



الخط هو الرتبة الثانية
الذلاله اللغويه واذا كان الخط
حسنا فانه يزيد الحق وضوحا وقبوله
قال عنه ياقوت المستعصي رحمه الله
الخط فضة ردها نية ظهرت باله
جسمانية تقوي بالبدمان وتضعف
بالترك

الفائز الرابع

حمزة خالد عبدالرزاق
الثانوية - جدة

الخط هو الرتبة الثانية
وإذا كان الخط حسنا
فانه يزيد الحق وضوحا وقبوله
قال عنه ياقوت المستعصي
رحمه الله
الخط فضة ردها نية ظهرت
باله جسمانية تقوي بالبدمان
وتضعف بالترك

الفائز الخامس

فجر سلطان محضار الحكم
المتوسطة - جدة

متخفي في تعليم الاساذ ونوامه كثره الحق
بعضى ان جوم الخط يكون بكسر التمريره والكتابة



أعمال الفائزين من المرحلة الابتدائية

سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى

الفائز الأول

أيهم محمد أمجد
٦ ابتدائي - مكة المكرمة

سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى

الفائز الثاني

حمزة عبدالشكور حسين شاكر
٢ ابتدائي - مكة المكرمة

وَقُرْبِ زَوْجِ عِلْمًا

الفائز الثالث

حسين عبدالشكور حسين شاكر
٤ ابتدائي - مكة المكرمة

سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى

الفائز الرابع

عبدالله مسعود حافظ
٢ ابتدائي - جدة



سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى

الفائز الخامس

أدهم محمد أمجد

٤ ابتدائي - مكة المكرمة

قَالَ تَعَالَى:-

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى

الفائز السادس

عبدالمحسن فيصل العمودي

٤ ابتدائي - جدة

وقل رب زدني علماً

الفائز السابع

ميسون نبيل عبدالله العقبى

٦ ابتدائي - جدة

أفأبأسم ربك الذي خلق

الفائز الثامن

في سلطان محضار الحكم

٤ ابتدائي - جدة



سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى

الفائز التاسع

جوري عمران حافظ

٣ ابتدائي - مكة المكرمة

سبح اسم ربك الأعلى

الفائز العاشر

صبا عبدالناصر البشعان

٣ ابتدائي - الطائف

* * *

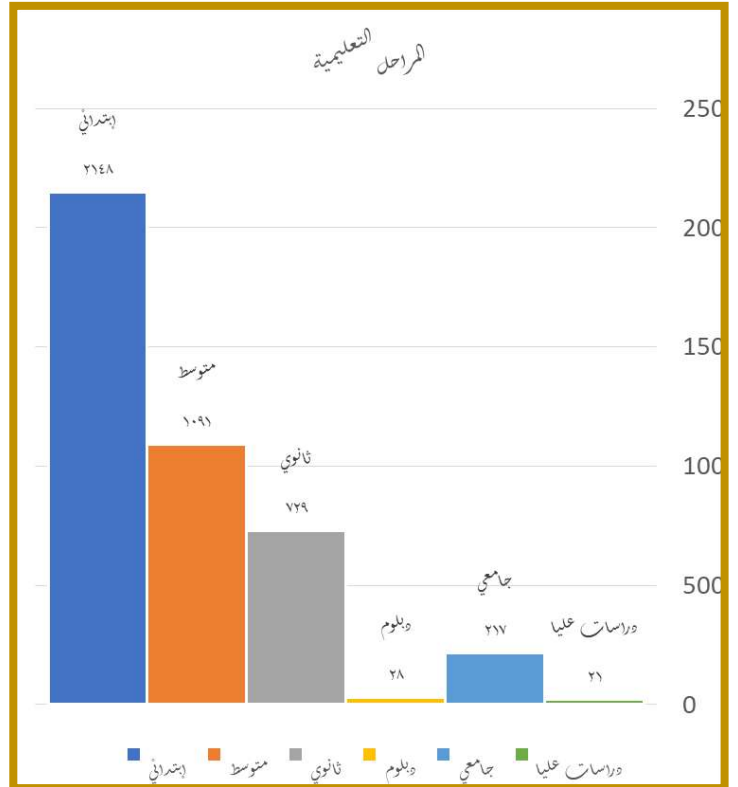
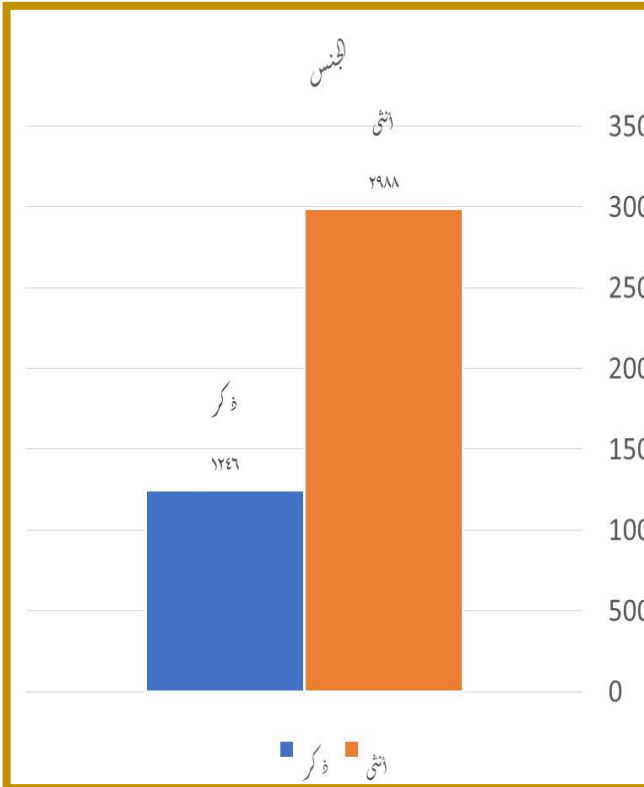




٤٢٣٤	عدد المسجلين
٢٠٧٤	عدد المشاركات من منطقة مكة المكرمة

إحصاءات و أرقام

المراحل التعليمية للمسجلين					
دراسات عليا	جامعي	ثانوي	ثانوي	متوسط	إبتدائي
٢١	٢١٧	٢٨	٧٢٩	١٠٩١	٢١٤٨





شركاء

النجاح

جامعة أم القرى

جامعة الطائف

جامعة جدة

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة مكة المكرمة

إدارة التعليم بمحافظة جدة

إدارة التعليم بمحافظة الطائف

كلية التقنية بمحافظة جدة

الجامعات والكليات الأهلية بمنطقة مكة المكرمة