

# علاء مصر للعهد

Year of Arabic Calligraphy 2021

الندوة العالمية للخط العربي

( إحصاءات الندوة على تويتر )

نظمت وزارة الثقافة، بالتعاون مع الموسوعة العالمية للأدب العربي، الأربعا والخميس الماضيين، الندوة العالمية للخط العربي، بمشاركة عدد من الباحثين في الخط العربي من مختلف دول العالم، وأقيمت افتراضيا ضمن مبادرة "عام الخط العربي 2021".

وشهدت الندوة على مدار يومين إقامة أربع جلسات طرحت خلالها تسع أوراق علمية، حيث تطرقت الجلسة الأولى في اليوم الأول إلى "الكتابة العربية: التاريخ والدور الحضاري" وأدارها الكاتب والناقد الدكتور حاتم الزهراني مستشار العلاقات الثقافية الدولية، وعرضت خلالها ورقتان علميتان، الأولى بعنوان "الخط العربي: ساحة لعب للعقل" قدمتها الدكتورة بياتريس جرونذر أستاذة اللغة العربية وآدابها في جامعة برلين الحرة، والثانية بعنوان "تطور الخط العربي" قدمها الدكتور سليمان الذيب الباحث المتعاون مع مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الإسلامية، أما الجلسة الثانية التي أدارها العضو السابق في مجلس الشورى والمدير العام للموسوعة العالمية للأدب العربي الدكتور عبدالله السفيني، فجاءت بعنوان "الأبعاد الجمالية والأدبية للخط العربي"، وقدم خلالها الأستاذ المساعد في قسم اللغة العربية وآدابها في جامعة بريجهام والمهتم بالأدب العربي من منظور التاريخ والشعر الدكتور كيفين بلانكينشيب ورقة علمية بعنوان "كتاب كوشي الروض: الخط رمزا بلاغيا في الشعر العربي القديم".

وجاءت الورقة الثانية من تقديم الأكاديمي في جامعة أم القرى الدكتور عبدالله فتيني، بعنوان "القيم الفنية والجمالية للخط العربي".

وفي اليوم الثاني للندوة، جاءت الجلسة الأولى بعنوان "الخط العربي والمخطوطات القرآنية" وأدارها الأستاذ المساعد في جامعة نجران الدكتور عوض العسيري، وتحدثت خلالها الباحثة المشاركة في جامعة هامبروج الدكتورة إلبا فيديلي في ورقة علمية بعنوان "الخط العربي في المخطوطات القرآنية المبكرة: فك الشفرة، والتشفير الرقمي"، والمتخصصة بالمخطوطات القرآنية القديمة وعلم الحفريات العربية الدكتورة إيلينوار سيلارد التي قدمت ورقة علمية بعنوان "النساج القدامى والمخطوطات القرآنية: الكشف عن ممارسات النسخ في طروس صنعاء"، وفي الجلسة الثانية التي أدارتها الدكتورة سميرة السلیمان الرئيس التنفيذي لهيئة فنون العمارة والتصميم، وجاءت بعنوان "الخط العربي والفنون".

# إحصاءات وسم

#الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي



من 19 أبريل  
إلى 24 أبريل



**141**

POSTS



**95**

USERS



**2,658**

ENGAGEMENT



**2,321,508**

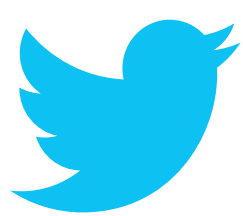
REACH



**19,684,943**

IMPRESSIONS

# تفاعل حساب أدب في الحملة



# 56

## تغريدة



# 5,821,902

## IMPRESSIONS



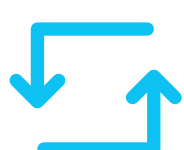
# 56

## NUMBER OF TWEETS



# 1989

## LIKES



# 671

## NUMBER OF RETWEETS



# 6315

## LINK CLICKS

# أبرز المؤثرين ثقافياً:

إ وافي عبدالله

496.001

إ يوميات قارئ

+ 254.392

إ معجب الشمري

+ 146.869

إ خالد الجريوي

+ 131.432

إ نايفكو

+ 707.448

إ عبدالله المزهر

+ 193.389

إ د.عمر العوفي

+ 509.419

...

Naif Hadi نايفكو  
@naifco



بما اني من عشاق الخط العربي اليوم  
سأستمتع بحضور  
#الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي الساعة  
9:30 بتوقيت السعودية مساء على منصة زوم  
في المراحل الدراسية الأولى من حياتي، كنت  
في طريقي اني أكون مشروع خطاط مميز لكن  
ماضبطت معي (:

...

وافي بن عبد الله  
@Dr\_Wafy



الندوة العالمية للخط العربي ..  
ندوة عالمية متميزة يقدمها خبراء عالميين في  
مجال الخط العربي وجمالياته ..  
تبدأ غداً ليلاً الساعة ٩:٣٠م  
الحضور أون لاين مجاناً 🙌  
من هنا التسجيل  
لاتفوتكم 🙌

[engage.moc.gov.sa/international\\_...](https://engage.moc.gov.sa/international_...)

...

نواف البيضاني  
@Nawwaf\_Saleem



#الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي  
محاضرات قيمة امتلأت إثراءً وأنصح كل مهتم  
أن يرجع إليها لاحقاً فهي مسجلة والحقيقة  
يتوجب علينا أن نشكر @MOCSaudi ووزيرنا  
المتميز @BadrFAISaud وشكرًا لـ @adab  
على هذه التظاهرة الثقافية التي يستحقها  
خطنا العربي. وشكر للمبدعين @asufyane و  
@HoYalieOfArabia

# أبرز المؤثرين ثقافياً:

جاسم الصحيح

+ 128,316

جاسم الصحيح  
@sihayijm



ندوة عالمية عن الخط العربي تنظمها وزارة الثقافة.. البرنامج 📌 يحتوي على عدة جلسات في يومين متتاليين يشارك فيها مبدعون مهتمون بالخط العربي من داخل المملكة وخارجها  
أدعو الجميع للمتابعة

فواز اللعبون

+ 409.495

فواز اللعبون  
@fawaz\_dr



سِحْرُ الفصاحةِ في بليغِ عبارةٍ  
وجمالِ رَقَشِ الخَطِّ سِحْرٌ ثاني  
إيماناً بالقيمة الحضارية للخط العربي تنظم وزارة الثقافة @MOCSaudi  
#الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي\_غدا\_وبعد  
غد بالتعاون مع أدب @adab  
سجل هنا 📌  
[engage.moc.gov.sa/international\\_...](https://engage.moc.gov.sa/international_...)

أحمد سالم

+ 84.179

خالد الجريوي

+ 131.432

سلطان السبهان  
@sbhansultan



نترقب الجمال دوماً من وزارة الثقافة @MOCSaudi  
هاهي اليوم تؤكد اهتمامها بجمال الثقافة، الخط العربي، من خلال  
#الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي  
بالتعاون مع بيتنا أدب @adab  
التسجيل هنا:  
[engage.moc.gov.sa/international\\_...](https://engage.moc.gov.sa/international_...)

خالد المزيني

+ 112.773

خالد الشنيف

+ 76.305

# أبرز المؤثرين ثقافيا:

سلطان البتلاء

+ 103.979

د.عبدالله الشهري

+ 213.962

محمد موسى

+ 247.141

د.بندر الغميز

+ 83.134

خالد الحليبي

+ 168.988

عويد السبيعي

+ 463.351

د.محمد المقرن

+ 241.702

معجب الشمري @crying50

#الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي عبر نخبة من الخبراء والعلماء يمكنكم التسجيل الآن:

أدب @adab 30 ي

غدا وبعد غد أنتم مدعوون إلى #الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي التي تنظمها وزارة الثقافة @MOCSaudi نخبة من الخبراء والعلماء في جلسات متتالية. بادروا بالتسجيل على الرابط التالي: engage.moc.gov.sa/international... واستمتعوا مع جماليات الخط العربي #عام\_الخط\_العربي\_2021 #الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي



خالد بن ابراهيم الجريوي @k\_i\_j99

للأدباء ، للمثقفين ، لمحبي الأدب والثقافة والرّسم ولعشّاق الخط العربي خاصة .. ستجدون ما يروق لكم في متابعة البث المباشر الثاني للندوة العالمية للخط العربي .. #الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي

خالد المزيبي @muzeini

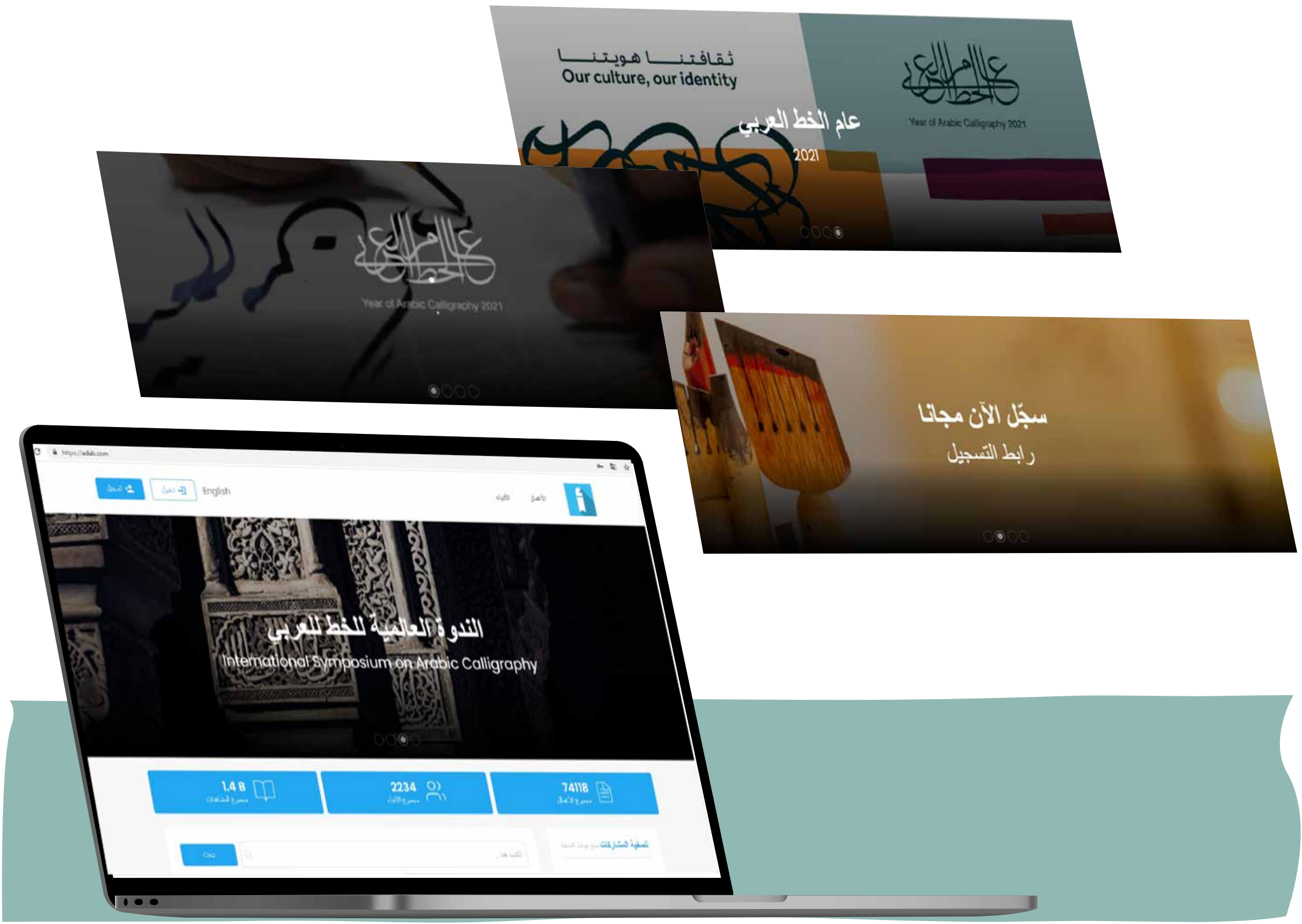
فعاليات ثقافية متنوعة ومكثفة تقدمها @adab متابعة ممتعة شكرا لكم #الندوة\_العالمية\_للخط\_العربي

# الإعلانات



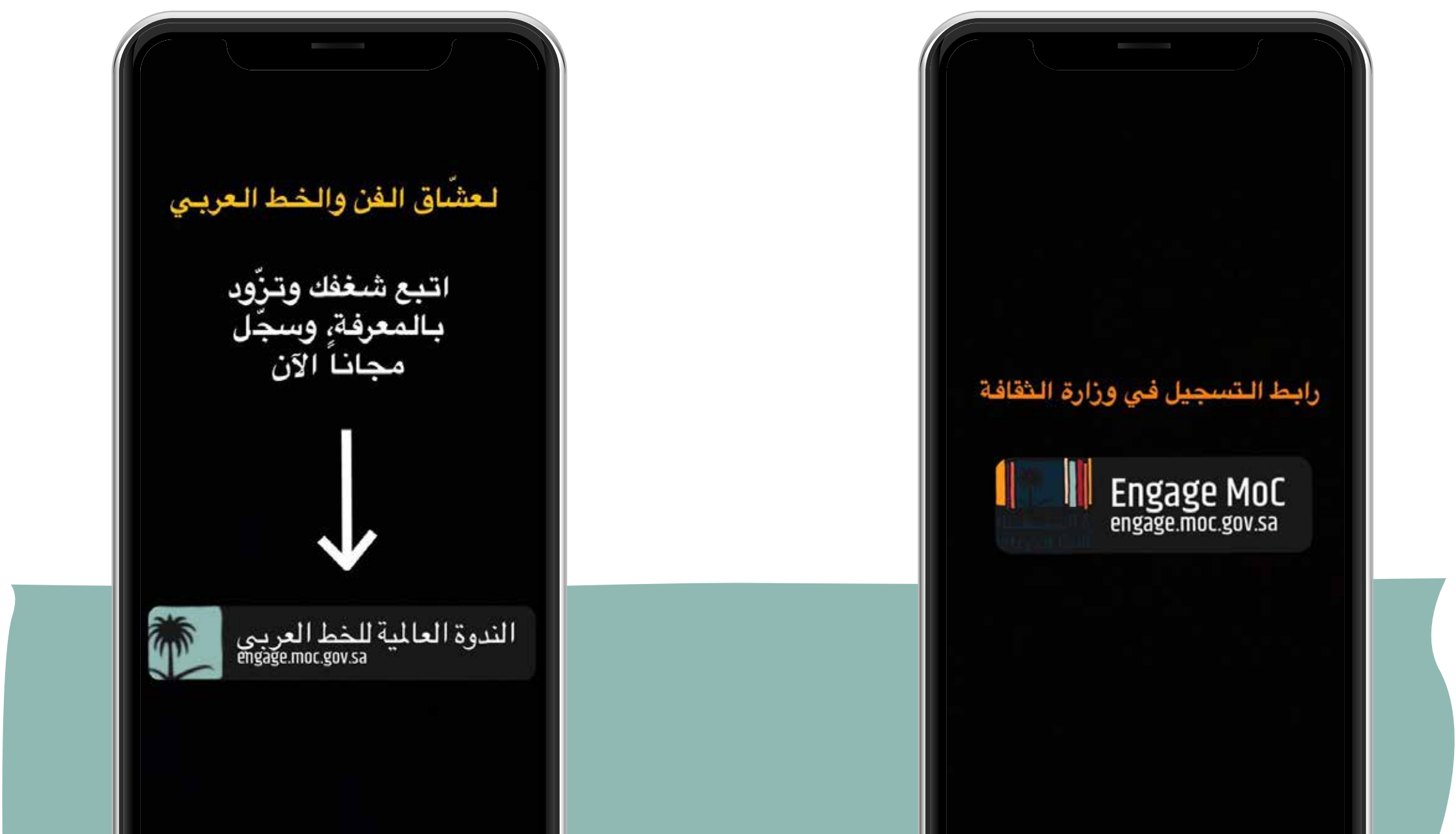
## 1 الإعلان على صفحات موقع أدب

[www.adab.com](http://www.adab.com)



## 2 الإعلان عبر Snapchat أدب

[adab.com](http://adab.com)



# الدعوات الرسمية

خطابات رسمية موجهة إلى جهات أو شخصيات اعتبارية مؤثرة

عدد الدعوات: 170 دعوة



أبرز الجهات المدعوة:



## الأندية الأدبية:



## الجهات التعليمية:

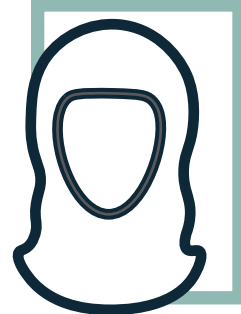


# الدعوات الرسمية

## أبرز الشخصيات:



د. نيكولاس غالياردي



د. نسرين الحميد



د. اليوت كولا



إليكساندر كي



د. حسين أبو الفرج



أ. ميغيل ميرينو



د. حبيب حنش



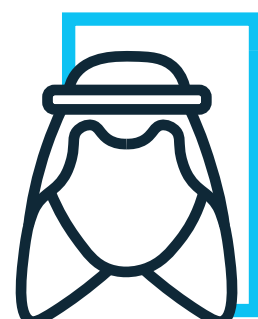
د. عبدالله الزهراني



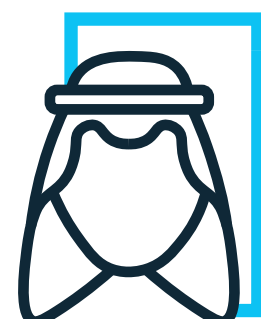
د. حسن الزهراني



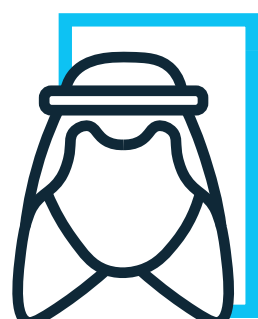
د. زياد الدريس



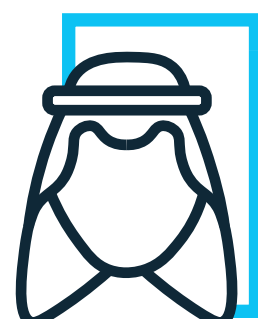
د. رياض الخوام



د. حسن الزهراني



د. صالح معيض  
الغامدي



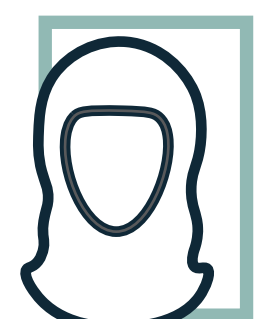
د. سعيد القرني



د. سعيد آل يزيد



د. أمل العودة



د. مستورة العرابي



د. عبدالله الرشيد

# الدعوات الرسمية

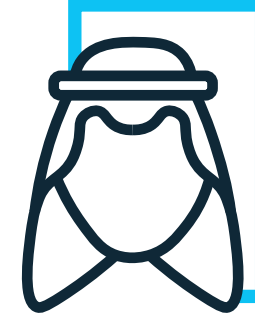
## أبرز الشخصيات:



د. أحمد الزيّلعي



د. سعد الراشد



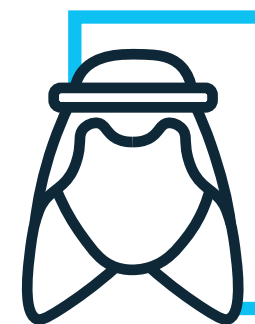
د. عبدالله المنيف



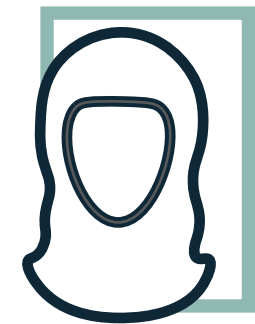
د. محمد المسعودي



د. علي النهّابي



د. خليفة الغالب



هدى فخر الدين



نواف البيضاني



د. معجب الزهراني



محمد آل عباس



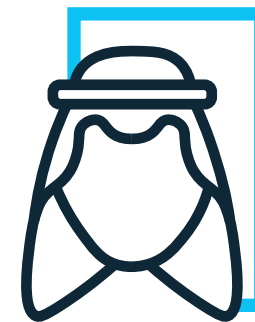
لطيفة الشعلان



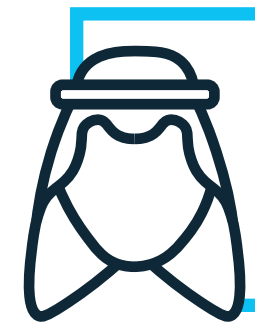
كوثر الأريش



د. عالي السرحان



د. عبدالرحمن  
السبت



محمد إبراهيم  
يعقوب



د. عبدالرزاق الصاعدي

# إحصاءات مشاهدات الندوة على (تويتر أدب)

اليوم الأول:

16,2k



VIEWS

اليوم الثاني:

29,1k



VIEWS

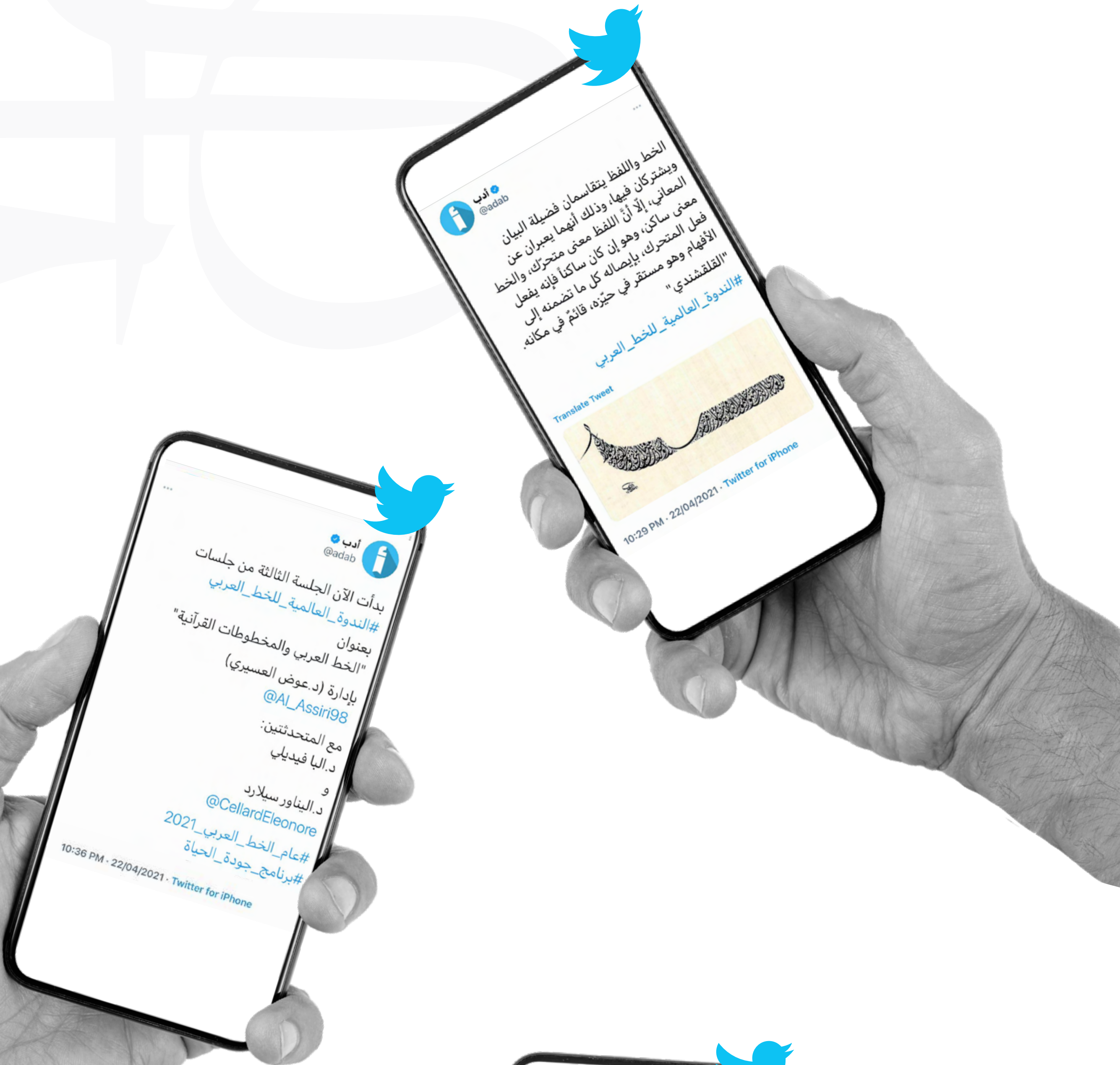
الإجمالي:

45,300

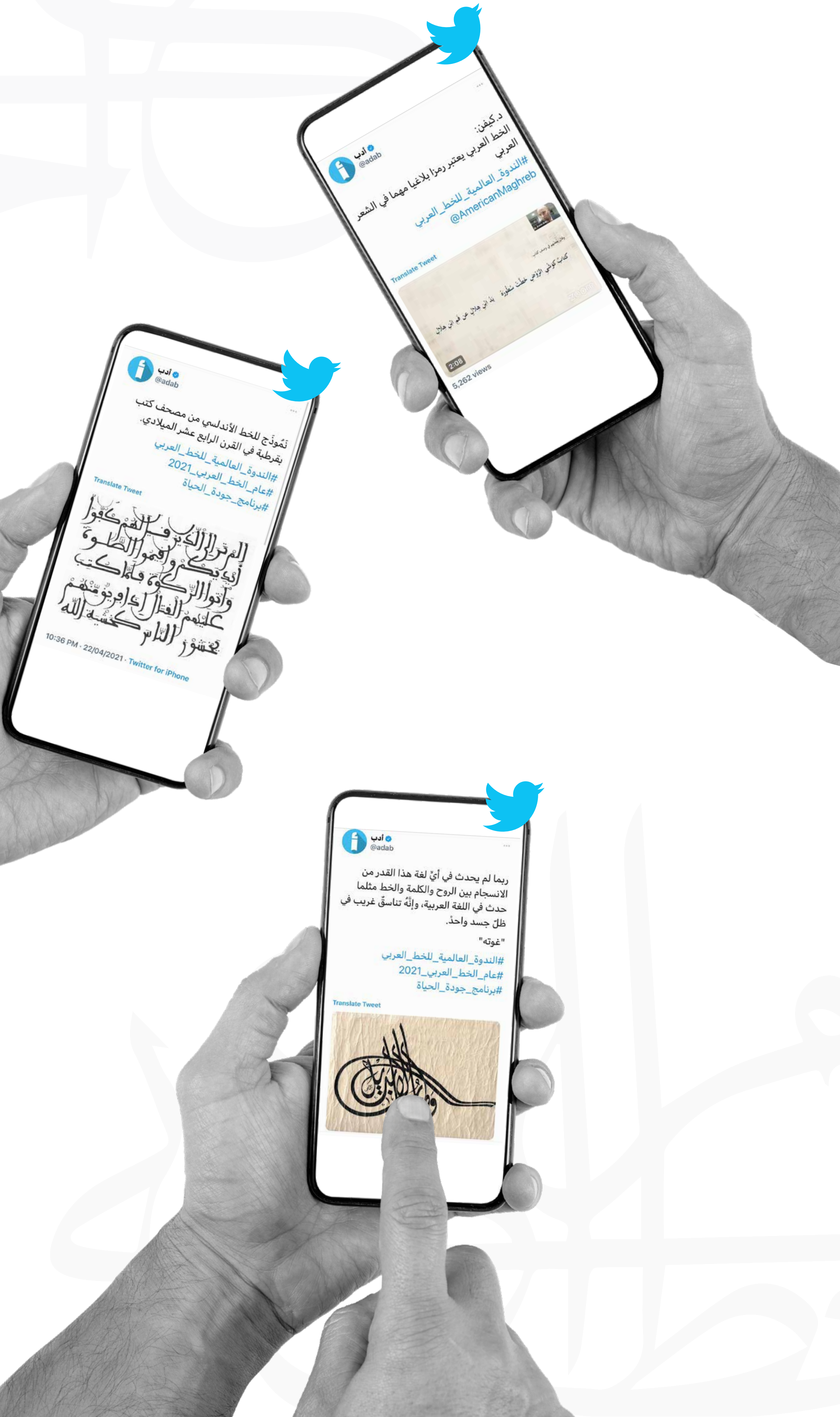


VIEWS

# أبرز التفريجات



# أبرز التفريجات



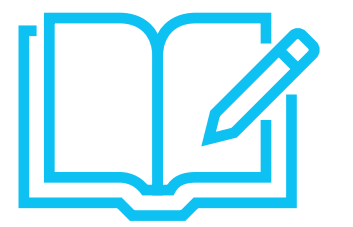
# المقترحات

نثمن عالياً في "أدب" ثقة وزارة الثقافة في التعاون معنا لإنجاح هذه الفعالية وغيرها من الفعاليات آمليين أن يستمر التعاون والعمل المشترك البناء وهنا نسجل أهم الانطباعات والمقترحات:

جميع الانطباعات كانت إيجابية جداً من خلال الرصد والتفاعل مع الجمهور ما يدل على أهمية هذا الحراك الثقافي.



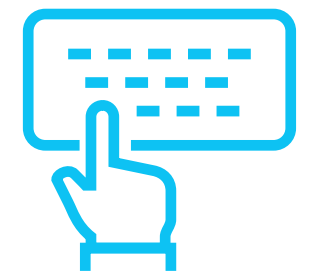
أهمية أن تكون مثل هذه التظاهرة الثقافية بصفة دورية.



أهمية اختيار الوقت المناسب لإقامة هذه الفعاليات.

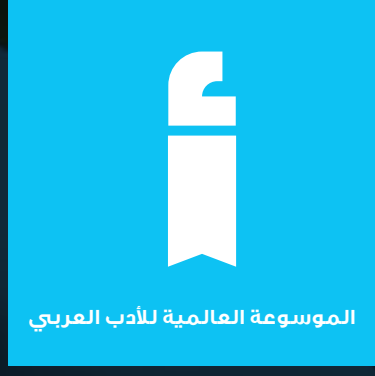


إعداد المحتوى الرقمي من جهة متميزة في الانتقاء والاختيار والصياغة



الاستغناء عن فكرة التسجيل لحضور الندوة والاكتفاء بالدخول المباشر لمنصة **zoom** الذي يتولى رصد الحضور في تقاريره





# شكرا لكم

[info@adab.com](mailto:info@adab.com) [@adab](https://twitter.com/adab) [adab.com](https://www.adab.com)