

[خمسة شعراء من الجامعة القاسمية يتوهجون في بيت الشعر بالشارقة – وكالة أنباء الشعر \(alapn.co\)](http://alapn.co)



خمسة شعراء من الجامعة القاسمية يتوهجون في بيت الشعر بالشارقة

المحرر مايو 30, 2018 الاخبار الرئيسية اضع تعليق

مقالات مشابهة



712 عارضاً من 55 بلداً في المعرض الدولي للنشر والكتاب بالرباط.. غداً

يونيو 1, 2022



القصيدة تشدو للأوطان والحب والحياة في بيت الشعر بالشارقة

يونيو 1, 2022



اتفاقية تعاون بين "ثقافة أبوظبي" و «غيتي»

يونيو 1, 2022

في إطار انفتاحه على المؤسسات الثقافية والعلمية وسعيه لاكتشاف المواهب الشابة، وضمن نشاط منتدى الثلاثاء، أقام بيت الشعر بدائرة الثقافة في الشارقة أمسية رمضانية استضاف فيها شعراء من الجامعة القاسمية بالشارقة تضمنت قراءات شعرية في أغراض المديح والمواضيع الإنسانية والاجتماعية والذاتية بحضور الشاعر محمد عبدالله البريكي مدير بيت الشعر وجمهور لافقت من الشعراء والإعلاميين والمتقنين والمهتمين وشارك فيها كل من الشعراء لعبيدي بو عبدالله من الجزائر وأحمد الدماطي من مصر ومامادو كاماتياو من السنغال وياسين كوليبالي من ساحل العاج ونور الدين ساوادوجو من بوركينا فاسو وقدمها حمادة عبداللطيف.

استهل القراءات الشعرية الشاعر الدكتور لعبيدي بو عبدالله بقصيدة جارى فيها قصيدة البردة للبوصيري، وقصيدة أخرى أهداها لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة مثنياً دوره الكبير في دعم العلم واللغة والشعر والأداب، وقرأ منها:

عهدٌ على الودِّ قبلَ اليومِ مبرومٌ

يالقاسميُّ الذي بالعلمِ موسومٌ

إنِّي سأمُدُّ خُلُقاً قد عُرفتَ به

إنَّ التكلُّفَ في الإطراءِ مذمومٌ

يا أحزَمَ الناسِ في حلمٍ وفي كرمٍ

يا حاكماً بزَّه كالأبِنِ محكومٌ

الشاعر الدكتور أحمد الدماطي قرأ قصائد وجدانية عبر فيها عن مكنون قلبه وأنين روحه ولامس أغراض العتب والوصل والوصف بلغة رشيقة ومما قرأ من قصيدة "سأظل":

سأظلُّ أولدُ في عيونكِ كلَّ يومٍ ألف مرة

وأظلُّ أحلمُ بالقصائدِ تُطلقُ الأحلامَ حرَّه

وأظلُّ يا وطني أحبُّك من أحبِّك كيف يكره

وأظلُّ أجتازُ القوافي أبتغي ريباً بنظرة

وأظلُّ في عينيكِ نهراً أودع الأعماق سرَّه

الطالب السنغالي مامادو كاماتياو قرأ بلغة أنيقة رقيقة قصيدتين الأولى " نسج على منوال كعب " وهي في غرض المديح النبوي، وأهدى القصيدة الثانية بعنوان " مسك ختام الربيع " إلى صاحب السمو حاكم الشارقة مثنياً مكرماته التي لا تنتهي في مجالات كثيرة ومنها:

أي شيخ سلطان من يأوي الغريبُ له

فصارَ ينسى به الأوطانَ والشَّيعا

ومن به أشرقت أفاقُ شارقة

أنوارُ علمٍ وصوتُ الحقِّ ما خبعا

فديمَةُ الخير من كفيه واكفة

للكل دأباً فما من مانعٍ منعا

الطالب ياسين كوليبالي من ساحل العاج قرأ مجموعة من القصائد الروحانية والاجتماعية والفخر بالذات، ومن قصيدة " الفتى والشعر " التي يفاخر فيها بذاته وشعره بقول:

لو كان للشعر مرقاةً إلى القمر

لكنتُ أولَ من يرقى من البشر

ولدتُ والشعرُ أصواتي أرْدُدُه

في حضنِ أمي بأعلى صوتي النضر

أعرني المتنبي صاحب العجب

مفتاح أشعاره إذ كنتُ في الصَّعْر

في ختام الأمسية قدم الشاعر محمد البريكي مدير بيت الشعر تكريماً لشعراء الأمسية المشاركين والجامعة.

[5شعراء من الجامعة القاسمية يحيون أمسية في بيت الشعر \(albayan.ae\)](http://albayan.ae)

شعراء من الجامعة القاسمية 5 يحيون أمسية في بيت الشعر



خلال الأمسية الشعرية – من المصدر

نعم لا

إرسال

عرض النتائج

:المصدر

- الشارقة - البيان

مايو 31 2018 :التاريخ

الحجم الطبيعي- ت+ ت

أقام بيت الشعر بدائرة الثقافة في الشارقة أمسية رمضانية استضاف فيها شعراء من الجامعة القاسمية بالشارقة تضمنت قراءات شعرية في أغراض المديح والمواضيع الإنسانية والاجتماعية والذاتية بحضور الشاعر محمد عبدالله البريكي مدير بيت الشعر وجمهور لافت من الشعراء والإعلاميين والمتقنين والمهتمين، وشارك فيها كل من الشعراء لعبيدي بو عبدالله من الجزائر وأحمد الدماطي من مصر ومامادو كاماتياو من السنغال وياسين كوليبالي من ساحل العاج ونور الدين ساوادوجو من بوركينا فاسو وقدمها حمادة عبداللطيف.

استهل القراءات الشعرية الشاعر الدكتور لعبيدي بو عبدالله بقصيدة جارى فيها قصيدة البردة للبوصيري، وقصيدة أخرى أهداها لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة ، ثم توالى القراءات.