

مُؤَسَّسَةُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ لِلتَّحْقِيقِ وَاللِّبَرِّ وَاللِّتَعَامُلِ وَاللِّتَعَاوُنِ
ISLAMIC WORLD EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION
ORGANISATION DU MONDE ISLAMIQUE POUR L'ÉDUCATION, LES SCIENCES ET LA CULTURE

المنجز 6

مشروع جوائز الإيسيسكو
لخدمة اللغة العربية



تقديم

أطلقت الإيسيسكو مجموعة من الجوائز في إطار مشروع جوائز الإيسيسكو لخدمة اللغة العربية، الذي يندرج ضمن مشاريع التحفيز التربوي والثقافي للمهارات اللغوية؛ وذلك من خلال منح الجوائز للمبادرات الرائدة في مجال اللغة العربية بعامّة ومجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بخاصة.

وقد أعلنت الإيسيسكو في السنتين الماضيتين 2020 - 2021 عن خمس جوائز، وهي:

الرقم	مسمى الجائزة	السنة
1	<p>جائزة الإيسيسكو «بيان» للإبداع التعبيري باللغة العربية</p> <p>أطلقت الإيسيسكو «جائزة الإيسيسكو «بيان» للإبداع التعبيري باللغة العربية» بهدف تحفيز القدرات التعبيرية والإسهام في تنمية مهارتي التعبير التحريري والشفوي لدى طلاب اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في جميع المستويات ومن مختلف دول العالم. وقد أتاحت المسابقة مشاركة الطلاب من ثلاث فئات، هي: الأطفال، والفتيان والفتيات، والشباب من الطلاب الجامعيين. من خلال إلقاء تعبير ينجزه الطالب عبر فيديو قصير مستندا إلى نص حرره بالعربية، ومن بين شروط المشاركة ألا يتجاوز الفيديو 3 دقائق لفئة الأطفال و4 دقائق لفئة الفتيان والفتيات، و5 دقائق للشباب؛ وألا يكون قد تم نشره أو المشاركة به في مسابقة أخرى، وألا تكون العربية لغة المتسابق الأولى.</p>	2020
2	<p>جوائز الإيسيسكو الإبداعية في (كتابة القصة القصيرة، والرسم، والموسيقى)</p> <p>تأتي هذه المسابقة في إطار المبادرات والجوائز التي أطلقتها الإيسيسكو خلال فترة الحجر الصحي، جراء جائحة كوفيد 19، وضمن مبادرة «الثقافة عن بعد»، حيث تهدف الجائزة إلى تحفيز الشباب وتشجيعهم على الإبداع، ورفع معنوياتهم في ظل الظروف الصحية الراهنة. وشملت جوائز الإيسيسكو مجالات إبداعية مختلفة، مثل القصة القصيرة، والرسم، والموسيقى، والأفلام القصيرة.</p>	2020
3	<p>جائزة الإيسيسكو "بيان" للإبداع التعبيري باللغة العربية في دورتها الثانية</p> <p>أطلقت الإيسيسكو «جائزة الإيسيسكو "بيان" للإبداع التعبيري باللغة العربية» في دورتها الثانية لعام 2021، وتهدف الجائزة إلى تحفيز الإبداع والإنتاج باللغة العربية لدى طلاب اللغة العربية الناطقين بغيرها، وإبراز عالمية اللغة العربية، وتحقيق التكامل بين البعدين التعليمي والثقافي، وتحفيز التنمية الذاتية للمهارات اللغوية من خلال الكتابة الإبداعية والإلقاء التعبيري. ومجال المسابقة هو إلقاء تعبير ينجزه الطالب عبر مقطع فيديو قصير مخرجا إخراجا فنيا إبداعيا، مستندا إلى نص حرره باللغة العربية الفصحى (شعر، أو نثر، أو مقال، أو قصة قصيرة). ويجب أن تتناول الأعمال المترشحة أحد الموضوعات الأربعة التالية: التعلم بعد الجائحة؛ الوقاية خير من العلاج؛ التنوع الثقافي؛ التكنولوجيا والمستقبل.</p>	2021



2021	جائزة الإيسيسكو للخط العربي والزخرفة والمنمنمات أطلقت الإيسيسكو "جائزة الإيسيسكو الافتراضية للخط والزخارف والمنمنمات" في إطار الاحتفال بأسبوع الفن الإسلامي الذي بدأت فعالياته يوم 18 نوفمبر 2020. ويعتبر هذا اللقاء الثقافي الافتراضي دعوة لجميع الخطاطين والفنانين التشكيليين للكشف عن مواهبهم الفنية في الخط والزخرفة، عبر وسائل وتقنيات افتراضية، كما يهدف إلى تعزيز المواهب والإبداع في هذا المجال وضمان استدامة التراث الثقافي غير المادي المشترك بين جميع الدول الأعضاء في المنظمة.	4
2021	جائزة الإيسيسكو للشعر النسائي «قصيدة عام المرأة 2021» أطلقت الإيسيسكو "جائزة الإيسيسكو للشعر النسائي قصيدة عام المرأة 2021" في إطار برامج الإيسيسكو للاحتفال بعام المرأة، الذي حظي بشرف الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، عاهل المملكة المغربية. وتهدف الجائزة إلى المساهمة في النهوض بالشعر النسائي العربي الفصح، وإحياء دوره الإيجابي في تعزيز التفاعل الثقافي والتواصل الإنساني، ورفع المكتبة العربية والساحة الشعرية بنوعية مميزة من القصائد النسائية التي تتناول قضايا المرأة وهمومها وأمالها وتطلعاتها، وتعزيز حضور النساء الشاعرات المبدعات والترويج لهن في الأوساط الأدبية، وإتاحة الفرصة أمامهن للتنافس والتعريف بمنجزاتهن وأدوارهن في النهوض بالمجتمع من خلال الأدب.	5

ملحق الصور

الإطار العام

في إطار المبادرات التي ترمي إلى تحفيز الفجرات العبرية وتنمية مهاراتي التعبير الحريري والشقوي لدى طلبة اللغة العربية من الناطقين بلغات أخرى، أطلقت الإيسيسكو مسابقة «بيان» للإبداع التصويري باللغة العربية في دولها الأولى في مايو 2020م. وعملا على إشراك جميع طلبة اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في جميع المستويات ومن مختلف دول العالم، غير الناطقة بالعربية، فتمت المشاركة في المسابقة لثلاث مئات من الطلبة، هي: فئة الأطفال - وفئة الفتيان والفتيات، وفئة الشباب.

وعلى الرغم من إكراهات الحجر الصحي الذي فرض على معظم دول العالم، شهدت عملية الترشيح لتجارية إقبالاً كبيراً، حيث تلقى المركز العديد من المشاركات التي ملئت 24 دولة من فترات آسيا وأفريقيا وأوروبا والأمريكيتين.

مجال المسابقة

اللغة تصويري بجوه الجلاب عبر فيديو قصير بإنتاج فني متميز، مستندا إلى لغة جزه هو باللغة العربية الفصحى (شعر، أو نثر، مقال أو قصة قصيرة) بحسب طبيعة هذه المسابقة.

الأهداف

- تحفيز الإبداع والابتكار باللغة العربية.
- إبراز عالمية اللغة العربية.
- تعميم استمرارية عملية التعلم.
- التكامل بين البعثن التعليمي والثقافي.
- تسمية مهائرن لغويين إبداعيين (الكتابة الإبداعية التعبير الشقوي).



إجراءات التحكيم وأستاذ الجائزة

تتولى لجنة تحكيم تكوينا الإيسيسكو دراسة الملفات المستجيبة للشروط، واختيار الفئزين؛ يتم الإعلان عن الفئزين من خلال موقع الإيسيسكو الإلكتروني، وعبر رسائل رسمية إلى الجهات المعنية؛ إلى جانب المبلغ المالي، يمنح الفئزين شهادة من الإيسيسكو في حفل يقيم بمقر الإيسيسكو بإرباط.

شارع الجيبي الملكي - حي الربيع - ب.ب. 2275 - ص.ب. 10104
 أرباط - المملكة العربية
 الهاتف: +965 52 537 56 60
 الفاكس: +965 52 537 56 60
 البريد الإلكتروني المركزي للإيسيسكو: contact@icesco.org
 www.icesco.org

الفئات / قيمة الجائزة

- 1 7000\$
 - 2 5000\$
 - 3 3000\$
- جائزة الأطفال (فئة الفئة العمرية 12-15 سنة)
 جائزة الفتيان والفتيات (فئة الفئة العمرية 16-18 سنة)
 جائزة الشباب (فئة الفئة العمرية 19-25 سنة)

الموضوعات

- التعلم عن بعد.
- التأثير تحت الحجر الصحي.
- المنطقة والصحة.
- الحاجة أم الاختراع.
- التكامل في حالة الطوارئ.
- أي عالم بعد كورونا.
- استمرار الزمن في ظروف الإغلاق.
- التواصل زمن التباعد.

شروط الترشح

- يكون المترشح طالبا من جنسية دولة غير عربية، ولا تكون العربية لفئة الولائي.
- يتم ترشيح العمل عبر المؤسسة التربوية التي يدرس فيها الطالب.
- لا ترشيح المؤسسة التربوية إلا عملا واحدا متصرا في كل فئة.
- التسجيلات الأولية من الدول الأعضاء ينبغي أن يصل عبر الأمان الوطنية وجهات التخصص.
- لا يقبل الترشيح الإلكتروني؛ فائق لفئة الأطفال وكه فائق لفئة الفتيان والفتيات، وكه فائق للشباب.
- لا يكون الفيديو الإلكتروني قد نشر أو تم ترشيحه لمسابقة أخرى.
- يكون الفيديو مصدرا من أي ذرة العالم، وإضافة الترشيح ملغية بشكل كامل، وهو قابل للاستشارة عبر أرباط: http://www.icesco.org/wp-content/uploads/2019/12/Notification-Footer-ICESCO-Bahrain_Award.pdf

تتمثل الترشيحات قبل يوم 15 يونيو 2021 في الساعة 12:00 بتوقيت الكويت، bayanaward@icesco.org



الإيسيسكو تعلن أسماء الفائزين بجائزة بيان للإبداع التعبيري باللغة العربية



يسر منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) أن تعلن عن أسماء الفائزين بجائزتها "بيان" للإبداع التعبيري باللغة العربية التي تهدف إلى تحفيز الفترات التعبيرية والإسهام في تنمية مهاراتي التعبيري والتربوي والسهمي لدى طلبة اللغة العربية المتأهلين بغات أحدى في جميع المستويات والمساقات والشباب من الطلبة الجامعيين من خلال لقاء تعبيري ينهض الطالب عبر فيديو قصير مستندا إلى نص جوهري بالعربية ومن بين هزمة المشاركة أو برنامج الفيديو 3 دقائق أثناء الأطفال، وه دقائق أثناء الشباب وكذا طاق الشباب وألا يكون قد تم سبما أو المشاركة في مسابقة أخرى، ولما تكون العربية لغة التسيق الأولى، وجرحت الإيسيسكو على منح فروع مسابقة الطالب من ألت مناطق جغرافية لتعزز بالذات، وهي المنطقة الأفريقية والمنطقة الآسيوية وأستراليا والمنطقة الأوروبية والأمريكانيان، وذلك في فئات الجائزة التالية، وسيدخل كل فئات من فئة الشباب على 2000 دولار أمريكي، ومن فئة الشبان والشابات على 1500، ومن فئة الأطفال على 1000 دولار.

وقد فاز بجائزة الأطفال فائزين من أسيا هما:

1. وان مسينا الموهوب بن مسعودين من مدرسة إرشاد زهري الإسلامية جمهورية سنغافورة.
2. عبد الهادي مؤيد بن حاج زويل، من مدرسة الملاح سلطانة بوناي.

وفاز بجائزة الشبان فائزين أحدهما من أوروبا والثاني من أسيا هما:

1. ناصر سايشين، من مدرسة علمان بروجوتشيف في فيسوكو اليوسنة والهرسك.
2. أديبة وي ساي، من معهد العنات الجينية في جال، تايلاند.


وفاز بجائزة الشباب أربعة فائزين، أحدهم من أوروبا وآخر من أسيا وفائزان من إفريقيا هم:

1. رياض سوسايشين، من كلية الحراسات الإسلامية- جامعة بزازوف اليوسنة والهرسك.
2. كويد الله خليل بن كو سونغ من الجامعة الماليزية للعلوم ماليزيا.
3. عبد الله عاي، سغالي، من دار الحديث الحسنية المغرب.
4. رضوان أوبدي أختي الجبدي، من معهد أي بخر الصديق للتعليم العالي، العتيق المغرب.

وقد تموت أعمال المشاركين الفائزين بجوذة في الإعداد والتصميم والإخراج الفني، والاهتمام بالمشاعرة الأيوبية والتعليمية، وقد أخذت إلتان التكليم في الإلتياز خصوصيات العرف الذي لم تخله إنتاج الفيديوهات المشاركة تحت وقع جاذبة كجود 19، وإزاهمات الحجر العمي العناني، وقامات الشرة على، وتوم تجزوات الصور والإزاج التي بن طلب المناطق العظيمة وطلب الإزاج الفنية واعتباراً لطرفه الاستثنائية الأدبية، في كل اسبوع راتحة كجود 19، وتقد تنظيم حفل قصوي في المدى العرف كترابها من الإيسيسكو الفائزين بالجائزة فمشجع المنطعة في إجراء تحويل المكافآت المالية إليهم على أن يتم إلتقاها بعد الإزاج من حالة العناني العجدة، لتحدد موعد حفل تسليم الشهادات وميداليات الجائزة إلى الفائزين، أو من يتألمهم.

يذكر أن في إطار الاستفادة من الإلتياز الكبير الذي شوهده الجائزة في دورها الأولى، وتلشجع طلب اللغة العربية المعبرين من المناطق بغات أحدى، وتنمية مهاراتهم وتخصبر مواهبهم وثقافتهم الإبداعية فبرت الإدارة العامة للإيسيسكو أن تكون جائزة "بيان" مسابقة سنوية.

الإيسيسكو تعلن أسماء الفائزين بجوائزها الإبداعية



يسر منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) أن تعلن عن أسماء الفائزين بجوائزها للإبداع الفني، والتي تشمل جائزة الإيسيسكو للأفلام القصيرة، وجوائز كاتبة القصة القصيرة والرسم، والموسيقى، وهي الجوائز التي أطلقها المنطعة في شهر أبريل الماضي، ضمن مبادراتها "الثقافة داخل" بيت الإيسيسكو الرقمي، لتشجيع الشباب والطالبة والتلاميذ على الإبداع الفني والإنتاج الفكري، الذي فتره الحجر الصحي، وإيماناً من الإيسيسكو بأهمية دعم الفنون والآداب في العالم الإسلامي، واكتشاف المواهب الصاعدة وذلك بالتعاون مع مؤسسة "بيان الثقافية".

يأتي إعلان جوائز الإيسيسكو الإبداعية في إطار برنامج احتفال المنظمة باليوم العالمي للغة الإسلامي، الممتد على مدى أسبوع من 18 إلى 25 نوفمبر 2020، وقد تم حصر الأفلام القصيرة الفائزة في مسابقة الإيسيسكو للأفلام القصيرة في 6 أعمال، كما يلي:

- المرتبة الأولى: رجا خالد عايش، من فلسطين، فيلم مدهق، ومحمد إسماني، من إيران، فيلم صوت الريح.
- المرتبة الثانية: محمد أميق، من سلطنة بوناي، فيلم سايا، وسن عزنوط مصطفى، من الجزائر، فيلم حياة جديدة للسك.
- المرتبة الثالثة: علي مؤاد، من نوزابيا، فيلم ناعذ وإبراهيم رياض، من مصر، فيلم أبناء البحر.

وإذت سلحة مسابقة الإيسيسكو للفصيرة كما يلي:

- المرتبة الأولى: المنجدة "بينا فور بوتيتيف"، من المملكة المغربية.
- المرتبة الثانية: حور بنت خالد النويانية، من سلطنة عمان.
- المرتبة الثالثة: هيفاء سعد المطيري، من المملكة العربية السعودية.

الإطار العام

في إطار المبادرات التي ترمي إلى تعزيز الفجوات التعريبية وتنمية مهارات التعبير الكتابي والشفوي لدى طلاب اللغة العربية من المواطنين ببلدات أدمب، وتعددياً للتلاميذ الكبار الذي شهدته الجارة في دورتها الأولى، أطلقت الإيسيسكو مسابقة "بيان" للإبداع التعبيري باللغة العربية في دورتها الثانية لعام 2021.

وعلا على إشراك جميع طلاب اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في جميع المستويات ومن مختلف دول العالم غير الناطقة بالعربية، فُتحت المشاركة في المسابقة لثلاث فئات من الطلاب هي: فئة الأطفال، فئة الفتيان والفتيات، وفئة الشباب من الطلاب الجامعيين. مع تخصيص الجائزة الواحدة للثلاث مناطق جغرافية وهي: المنطقة الإفريقية والمنطقة الآسيوية وأستراليا والمنطقة الأوروبية والأمريكيتان.

مجال المسابقة

اللغة التعبيرية بنحو الطلاب عبر فيديو قصير متحرك إخراجاً شياً وإبداعياً باللغة العربية الفصيحة في أحد الموضوعات المسابقة.

الأهداف

- تعزيز مهارات التعبير الشفوي
- تعزيز الإبداع والتفكير الإبداعي
- إبراز عالمية اللغة العربية
- تعزيز الإبداع باللغة العربية
- تعزيز الإبداع بين الكمالين بين المعلمين والطلاب
- تعزيز الإبداع بين لغويين إبتدائيين (الكتابة الإبداعية، التعبير الشفوي)

جائزة الإيسيسكو بيان

للإبداع التعبيري باللغة العربية في دورتها الثانية

إجراءات التحكيم وإستاد الجائزة :

- تتولى لجنة تحكيم تكوينا الإيسيسكو مؤسسة الإمارات المستعجبة بالشروط، واختيار الفائزين؛
- يتم الإعلان عن الفائزين من خلال موقع الإيسيسكو الإلكتروني وعبر رسائل رسمية إلى الجهات المنفذة؛
- يمنح الفائزون شهادة تقديرية من الإيسيسكو إلى جانب مبلغ الجائزة.

أخر أجل لاستقبال الترشيحات هو 30 يوليو 2021

جائزة الإيسيسكو

شارع الجيش الملكي حي الرياض، ص. ب. 2275، دبي، الإمارات العربية المتحدة
 الهاتف : 52 66 60 (212) 537 56
 الفاكس : 52 66 60 (212) 537 56
 البريد الإلكتروني المركزي للإيسيسكو : contact@icesco.org
 www.icesco.org

الفئات / قيمة الجائزة

<h3>جائزة الشباب والفتيات</h3> <p>(طلاب المرحلة المتوسطة)</p> <p>\$ 2 000</p> <p>لكل فئز (الإجمالي 5 000 000 \$)</p>	<h3>جائزة الفتيان والفتيات</h3> <p>(طلاب المرحلة الثانوية)</p> <p>\$ 1 500</p> <p>لكل فئز (الإجمالي 4 000 000 \$)</p>	<h3>جائزة الأطفال</h3> <p>(طلاب المرحلة الابتدائية)</p> <p>\$ 1 000</p> <p>لكل فئز (الإجمالي 3 000 000 \$)</p>
---	--	---


الموضوعات

- التعلم بعد الجائحة؛
- الوقاية خير من العلاج؛
- التنوع الثقافي؛
- التكنولوجيا والمستقبل.

شروط الترشح

- أن يكون المرشح طالبا من جنسية دولة غير عربية ولا تكون العربية لغة الأم؛
- أن يتم ترشيح المعلم عبر المؤسسة التربوية التي يدرس فيها الطالب؛
- أن ترشح المؤسسة التربوية إلى عملا واحدا فقط؛
- أن يتجاوز الفيديو المرشحي 3 دقائق لفئة الأطفال، و4 دقائق لفئة الفتيان والفتيات، و5 دقائق لفئة الشباب؛
- أن يتم إخراج الفيديو إخراجاً فنياً إبداعياً ومتقناً؛
- أن يكون الفيديو المرشحي قد نشر أو تم ترشيحه لمسابقة أخرى؛
- يرسل الفيديو المرشحي إلى البريد الإلكتروني التالي : bayanaward2@icesco.org
- أن يكون الفيديو مضموناً بالصحى الذي حوز الطالب، واستمارة الترشيح مملوءة بشكل كامل - ويتم تبوؤ الاستمارة عبر الرابط : <http://www.icesco.org/wp-content/uploads/2019/2/2021-2021-بيان-البيانات-الترشيحية-بالعربية.pdf>

الإيسيسكو تعلن أسماء الفائزين بجائزة البيان للإبداع التعبيري باللغة العربية 2021



يسر منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) أن تعلن عن أسماء الفائزين بجائزتها "بيان" للإبداع التعبيري باللغة العربية، التي ينظمها مركز الإيسيسكو للغة العربية للناطقين بغيرها، وتهدف إلى تحفيز القدرات التعبيرية والإسهام في تنمية مهاراتي التعبير التحريري والشفوي لدى طلاب اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في جميع المستويات ومن مختلف دول العالم، من خلال إلقاء تعبير يبرزه الطالب عبر فيديو قصير مستندا إلى نص حرره بالعربية.

وقد فاز بجائزة الأطفال، وفيماؤها 1000 دولار أمريكي، ثلاثة فائزين، هم:

1. وريقة نهاد بنت مسعودين، مدرسة مسجد الأنصار كيندرغارتن، جمهورية سنغافورة.
2. محمد أمان بن محمد زبال، المدرسة الابتدائية راجا مودا موسى كولا كنجسار، ماليزيا.
3. أم الخري منصور ماسيدو، مدارس السلام العالمية في كادونا، جمهورية نيجيريا الاتحادية.

وفاز بجائزة الفتيان والفتيات، وفيماؤها 1500 دولار أمريكي، فائزتان، هما:

1. حسني مادحيرين، معهد البعثة الدينية في جالا، تايلاند.
2. عتيقة مسيرة بنت روسلان، المدرسة الثانوية الدينية سلطان زين العابدين، ماليزيا.

وفاز بجائزة الشباب، وفيماؤها 2000 دولار أمريكي، فائزان، هما:

1. زيب النساء رسولوف، أكاديمية أوزبكستان الإسلامية الدولية، جمهورية أوزبكستان.
2. محمد ساموم جامعة سونكلا فطاني، تايلاند.

وتتميز أعمال المشاركين الفائزين بجدوة الإبداع والتصميم والإخراج الفني، والاهتمام بالمضامين التربوية والتعليمية، وقد اتفقت لجنة الجائزة على منح جوائز "بيان" لأكثر الفديوهات استجابة للظروف والمعايير التي تقوم على الأساس على السلامة اللغوية، ووضوح الفكرة، وجودة الإلقاء، والكاريزما والحضور، والإخراج الفني الإبداعي.

واعتبارا لاستمرار الظروف الاستثنائية الحالية، في ظل استمرار جائحة كوفيد 19، فقد تعذر تنظيم حفل حضوري لتسليم الجوائز.

الإيسيسكو تعلن أسماء الفائزين بجائزة الخط والإحراف والمنمنمات



أعلنت منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو)، أسماء الفائزين بجائزة الإيسيسكو الافتراضية للخط والإحراف والمنمنمات، في فروعها الأربع (الخط الكلاسيكي - الحرفية - الزخرفة - المنمنمات)، واسم الفائزة الفائزة بالجائزة التكرامية، في إطار احتفال الإيسيسكو بعام المرأة 2021، وقد تم تحديد أسماء الفائزين بناء على تقييم وقرارات لجنة التحكيم المختصة للأعمال الفنية المشاركة في المسابقة.

وقد فاز بجائزة الخط العربي (الاتجاه الكلاسيكي) السيد مصطفى بلوچ من المملكة المغربية، وبجائزة الخط العربي (الحرفية) السيد الطيب العيدي، من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، فيما فاز بجائزة الزخرفة السيد محمد يوس، من جمهورية أفغانستان الإسلامية، وفاز السيد ناصر مريح، من الجمهورية اليمنية بجائزة المنمنمات، وسيحصل كل فائز على 2500 دولار أمريكي هي قيمة الجائزة، بالإضافة إلى عرض أعمالهم الفنية الفائزة في معرض الإيسيسكو، معند لجنة التحكيم الجائزة التكرامية للخطاطة «أنا بعين».

جائزة الإيسيسكو للشعر النسائي

«قصيدة عام المرأة 2021»

الإطار العام

في إطار المبادرات التي تنظمها منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو، والتي ترمي إلى الاحتفال بعام المرأة 2021 تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، أطلقت الإيسيسكو جائزتها للشعر النسائي «**قصيدة عام المرأة 2021**». بهدف النهوض بالشعر النسائي العربي الفصح، وإحياء دوره الإيجابي في تعزيز التفاعل الثقافي والتواصل الإنساني، ورصد المكتبة العربية والساحة الشعرية بنوعية مميزة من القصائد النسائية التي تتناول قضايا المرأة وهمومها وآمالها وتطلعاتها، وتعزيز حضور النساء الشعراء المبدعات والترويج لهن في الأوساط العربية الأديبة، وإتاحة الفرصة أمامهن للتنافس والتعريف بمخزنتهن وأدوارهن في النهوض بالمجتمع من خلال الأدب.

الأهداف

- توفير فرص التنافس المألوفة للأصوات الشعرية النسائية المتميزة
- تعزيز الإبداع الشعري النسائي الفصح،
- تكريم المرأة الشاعرة المبدعة التي هي عماد القصيدة العربية
- تكريم القصيدة العربية الفصحية

جائزة الإيسيسكو للشعر النسائي

«قصيدة عام المرأة 2021»

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس

عام الإيسيسكو للمرأة 2021

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

إجراءات التحكيم وإسناد الجائزة

- سيتم تقييم القصائد من قبل لجنة متخصصة من الإيسيسكو وشعراء محروفين؛
- يتم الإعلان عن الفائزات من خلال موقع الإيسيسكو الإلكتروني وعبر رسائل رسمية إلى الفائزات.

ترسل القصائد المشاركة بصيغة (PDF) و (WORD) مع سيرة ذاتية مختصرة عن المشاركة إلى البريد الإلكتروني : arabic@icesco.org

icesco.org | [icesco.ar](https://www.facebook.com/icesco.ar) | [@icesco_official](https://www.instagram.com/icesco_official) | [contact@icesco.org](https://www.linkedin.com/company/icesco)

شروط المسابقة

- أن تتقدم المتسابقة بقصيدة شعرية واحدة فقط؛
- أن تكون القصيدة المقدمة باللغة العربية الفصحى وموزونة على قالب الشعر العمودي أو الحر؛
- أن تقل القصيدة عن عشرين (20) بيتا عاموديا أو ثلاثين (30) سطرا على التفعيلة؛
- أن يكون موضوع القصيدة مرتبطا بالمرأة وقضاياها وهمومها وآمالها وتطلعاتها؛
- أن تكون القصيدة أصيلة ولم يسبق نشرها، ولم تحصل على جائزة شعرية أو قيد المشاركة في مسابقات أخرى؛
- أخر أجل لاستقبال المشاركات هو 30 يوليو 2021.

قيمة الجائزة

- 1000 دولار أمريكي المركز الثالث
- 2000 دولار أمريكي المركز الأول
- 1500 دولار أمريكي المركز الثاني

(تمنح الفائزات شهادات تقدير، وستقوم الإيسيسكو بطباعة أفضل القصائد في ديوان شعري خاص)

من نحن - أليات النشر - محتويات - نبذة - الموارد - التصويغ لربنا - COVID-19

الإيسيسكو تعلن أسماء الفائزات بجائزتها للشعر النسائي "قصيدة عام المرأة 2021"



يسر منظمة العالم الإسلامي للثقافة والعلوم (إيسيسكو)، أن تعلن عن أسماء الفائزات بجائزة الإيسيسكو للشعر النسائي: "قصيدة عام المرأة 2021"، التي أطلقتها المنظمة ضمن برنامج الاحتفاء بعام المرأة، الذي حظي بشرف الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، عاهل المملكة المغربية.

وقد فازت بالجائزة الأولى قصيدة "هي سيدات الأرض"، للشاعرة هاجر عمر، من جمهورية مصر العربية؛ وفازت بالجائزة الثانية قصيدة "مرآة لفينوس"، للشاعرة شريهان الطيب كلباش دليل، من جمهورية السودان؛ وفازت بالجائزة الثالثة قصيدة "إلى اخضراري"، للشاعرة ليلى ناجي علي العمري، من الجمهورية اليمنية.

وشاركت في هذه المسابقة، التي أشرف على تنظيمها مركز الإيسيسكو للغة العربية للناطقين بغيرها، 333 قصيدة لشاعرات تنتمين لأكثر من 20 دولة، وتم تشكيل لجنة تحكيم دولية لدراسة القصائد المشاركة وفقاً لمعايير الجودة الفنية والجددة والإبداع، وترشيح أكثرها استجابة للشروط والمعايير التي حددتها منظمة الإيسيسكو للحصول على الجائزة، كما تقرر نشر أفضل 70 قصيدة مشاركة بالمسابقة في ديوان شعري بعنوان: "حين أسرجن الدياجيز شعرا".

جدير بالذكر أن الجائزة تهدف إلى المساهمة في النهوض بالشعر النسائي العربي الفصحح، وإحياء دوره الإيجابي في تعزيز التفاعل الثقافي والتواصل الإنساني، ورفد المكتبة العربية والساحة الشعرية بنوعية مميزة من القصائد النسائية، التي تتناول قضايا المرأة وهمومها وآمالها وتطلعاتها، وتعزز حضور النساء الشاعرات المبدعات والترويج لهن في الأوساط الأدبية، وإتاحة الفرصة أمامهن للتنافس والتعريف بمجزآتهن وأدوارهن في النهوض بالمجتمع من خلال الأدب.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



JOIN US ! انضموا إلينا REJOIGNEZ-NOUS

www.icesco.org