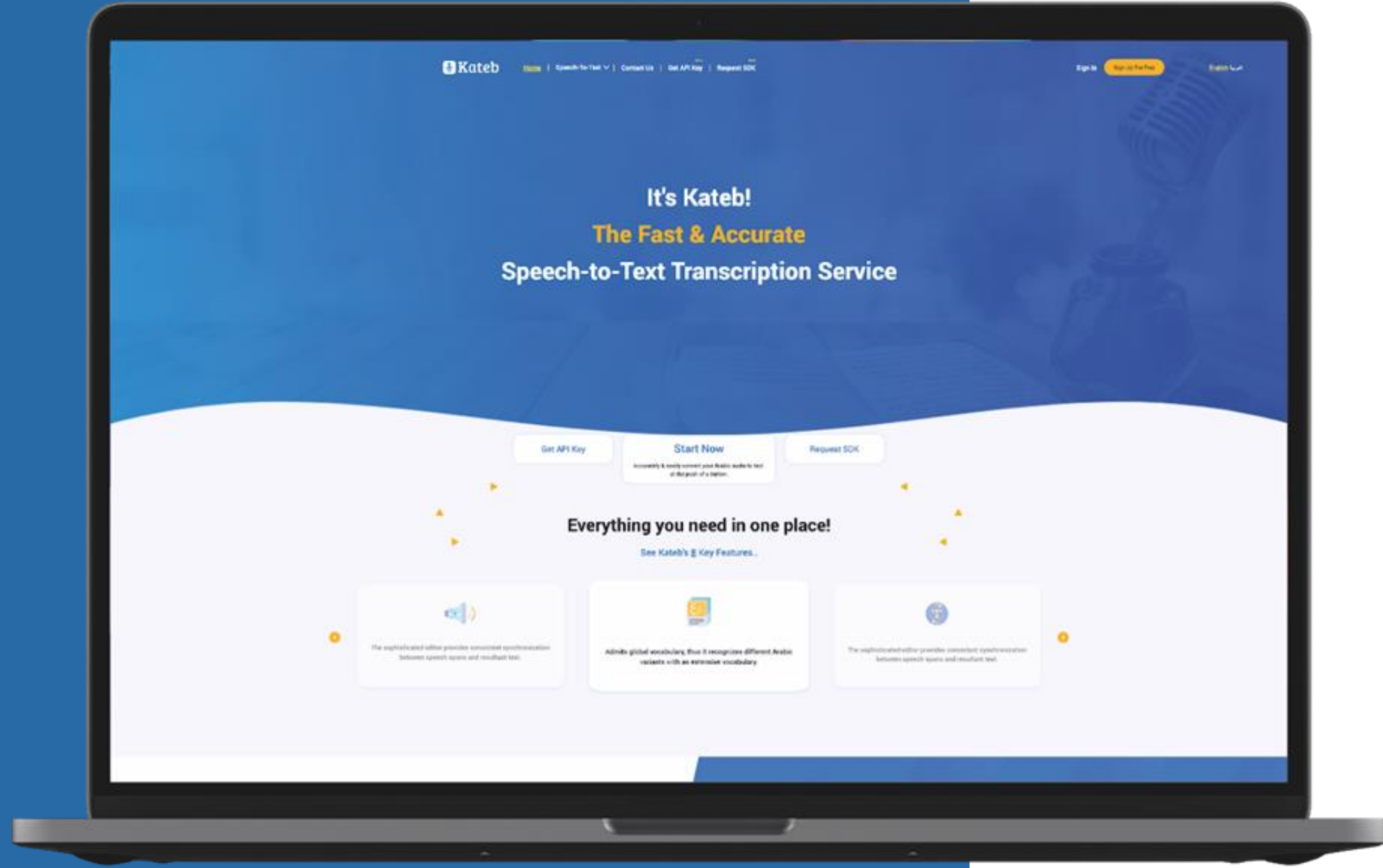




كاتب



كاتب هو تطبيق (STT) Speech-to-Text لتحويل الكلام تلقائياً إلى نص، وهو مصمم خصيصاً للتعرف على الصوت العربي. يقوم كاتب بنسخ ملفات الصوت / الفيديو العربية المسجلة إلى ملفات نصية قابلة للتعديل والبحث.

تضمن تقنية كاتب المبتكرة لمستخدميها واحدة من أفضل تجارب تحويل الكلام إلى نص، حيث يضمن تعريفاً سريعاً وعالي الدقة.

يمكن توفير كاتب بتنسيقات مختلفة طبقاً لمتطلبات العميل:

- واجهة برمجة تطبيقات API
- Offline SDK
- الموقع الإلكتروني

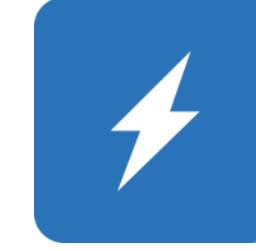
www.kateb.ai

المميزات



لدى كاتب وضعان مختلفان للتعرف:

- التعرف دون اتصال ملف صوتي كامل
- التعرف على الإنترنت مباشرة أثناء التسجيل.



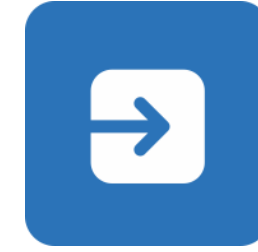
يتميز كاتب باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في وحدتين لتحقيق دقة عالية وتعرف سريع :

- كشف نشاط الكلام
- التعرف على الكلام



يمكن أن تكون تنسيقات الإخراج للنص الذي تم التعرف عليه واحدة مما يلي:

- Text TXT Paragraph
- Time SRT Segmented
- SDK/API formats JSON XML



يدعم كاتب تنسيقات الإدخال المختلفة للملفات الصوتية

- WAV
- MP3
- FLAC
- OPUS
- MP4
- 3GB
- OGG
- AIFF



يدعم كاتب لهجات عربية مختلفة

- الفصحى المصرية الحديثة
- العامية المصرية
- الفصحى السعودية الحديثة
- العامية السعودية

إنجازات سابقة

تحدي MGB-5

فاز كاتب بالمركز الأول في التعرف على اللهجة المغربية

1ST

Cisco Vendor

فازت نسخة كاتب المخصصة في التعرف على اللغة الإنجليزية
بتفوق على تقنيات لشركات عالمية.

2019
2020

تحدي MGB-3

حاز كاتب على المركز الثالث في المهمة الثانية MGB-2 task
متعادلاً مع Johns Hopkins ورومتفوقاً على تقنية متقدم من
MIT

3RD



الخواص

مميزات مستقبلية

قابل للتطوير

لكل من اللهجة المصرية أو السعودية (نموذج التعرف المستقل الخاص به سواء من الفصحى أو العامية).



دعم اللهجتين في نفس النموذج.



سهل التكيف على المجالات وبيئات العمل المختلفة طبقاً لاحتياجات العميل.



يقبل أي تنسيق صوت /فيديو ffmpeg



دعم مدخلات مراكز الاتصال مثل المحادثات التليفونية.



يحترم كاتب خصوصية عملائه ولا يشارك ملفات الإدخال/الإخراج الخاصة بالمستخدمين مع أي طرف ثالث.



يدعم كاتب معدلات صوت مختلفة (Audio Sample rate) ويوصى بمعدل 16 كيلو هرتز - 16بت لكل عينة .



دعم التعرف على الأصوات المختلفة مثل التصفيق والضحك ...إلخ.



يمكن تطبيقه من جهة العميل مع خدمة التخصيص والدعم الكاملة.



يقبل الملفات الصوتية المشوشة بمستوى ضوضاء أقل من الكلام.



دعم تعرف اسرع من الاصدار الحالي.



بعض الأبحاث ذات الصلة

- Nazik O'mar Balula, Mohsen Rashwan, Shrief Abdou; ***Automatic Speech Recognition (ASR) Systems for Learning Arabic Language and AI-Quran Recitation: A Review***, IJCSMC, Vol. 10, No. 7, pp. 91–100, 2021.
- Mustafa Abdallah, Abdullah M. Moussa, Sherif M. Abdou, Mohsen Rashwan, Hassanin Al-Barhamtoshy; ***Automatic Selection of Speech Data based on Confidence Measure***, International Journal of Engineering & Technology, Vol. 8, PP. 158-160, 2019.
- Hany Ahmed, Mohamed S. Elaraby, Abdullah M. Moussa Mustafa Abdallah, Sherif M. Abdou, Mohsen Rashwan; ***An Unsupervised Speaker Clustering Technique based on SOM and I-vectors for Speech Recognition Systems***; Proceedings of The Third Arabic Natural Language Processing Workshop (WANLP), pages 79–83, Valencia, Spain, 2017.
- Mohamed Talaat, Sherif Abdou, and Mahmoud Shoman, ***Long-Distance Continuous Space Language Modeling for Speech Recognition***, Accepted for publication Lecture Notes Computer Science (CLING proceedings), April 2015.
- Randa Al-Wakeel, Mahmoud Shoman, Magdy Aboul-Ela, Sherif Abdou, ***Stereo-based histogram equalization for robust speech recognition***, EURASIP Journal on Audio, Speech, and Music Processing (SpringerOpen), 2015.
- Mohamed Azmi, Hesham Tolba, Sherif Mahdy, MERVAT Fashal, ***Syllable-based automatic arabic speech recognition in noisy-telephone channel***, World Scientific and Engineering Academy and Society (WSEAS), Vol. 4, No. 4, pp. 211-220, 2008.
- Sherif Mahdy, Michael S Scordillis, ***Beam search pruning in speech recognition using a posterior probability-based confidence measure***, Speech Communication Journal, Vol. 42, pp. 409-428, 2004.

مقارنة مع المنافسين

النص الأصلي



خلينا ننقل حاجات تانية حصلت في حياتك اوى و هي كانت موجودة من الاول الشهرة انت شخص مشهور جدا الشهره غيرت فيك ايه اكيد غيرت حاجة خلاتني أهدي خلتني بقيت هادي أكثر أهدي أه خلتني بقيت هادي أكثر خلاص بتقابل ناس بتحس ان هي الناس بتعاملك كفرصة اللي هو ممكن ماشوفكش تانى فهو متحمس و عايز عايز ياخذك البيت عايز يبقى لازم عايز على على على قد ما انت بتشوف الناس و بتاع متحمسة ازاي فأنت بتحاول تبقى هادي ومقدر الحاجة الحالة اللي هما فيها عادتا الشهره و الغناء و الغني الفلوس الكثير بتعمل لبعض الناس صدمات

يعني يتغير يبقى عنده حالة من حالات التوتر انت حصلك كده بالعكس انا بحس أن هي او دائما لو قولتلك لا ده الاجابه اللي كل الناس بتقولها بس هي خلتني صريح مع نفسي أكثر الحاجات اللي هي بحس أن انا ما بقتش عايز أثبت حاجة لنفسي خلاص في ناس دائما بتحاول تبين للناس كل حاجة حلوة في حياتهم بس انا بحس أن الشخص ده عايز يثبت حاجة لحد انا مش عايز اثبت حاجة لحد انا عايز اثبت حاجة لنفسي

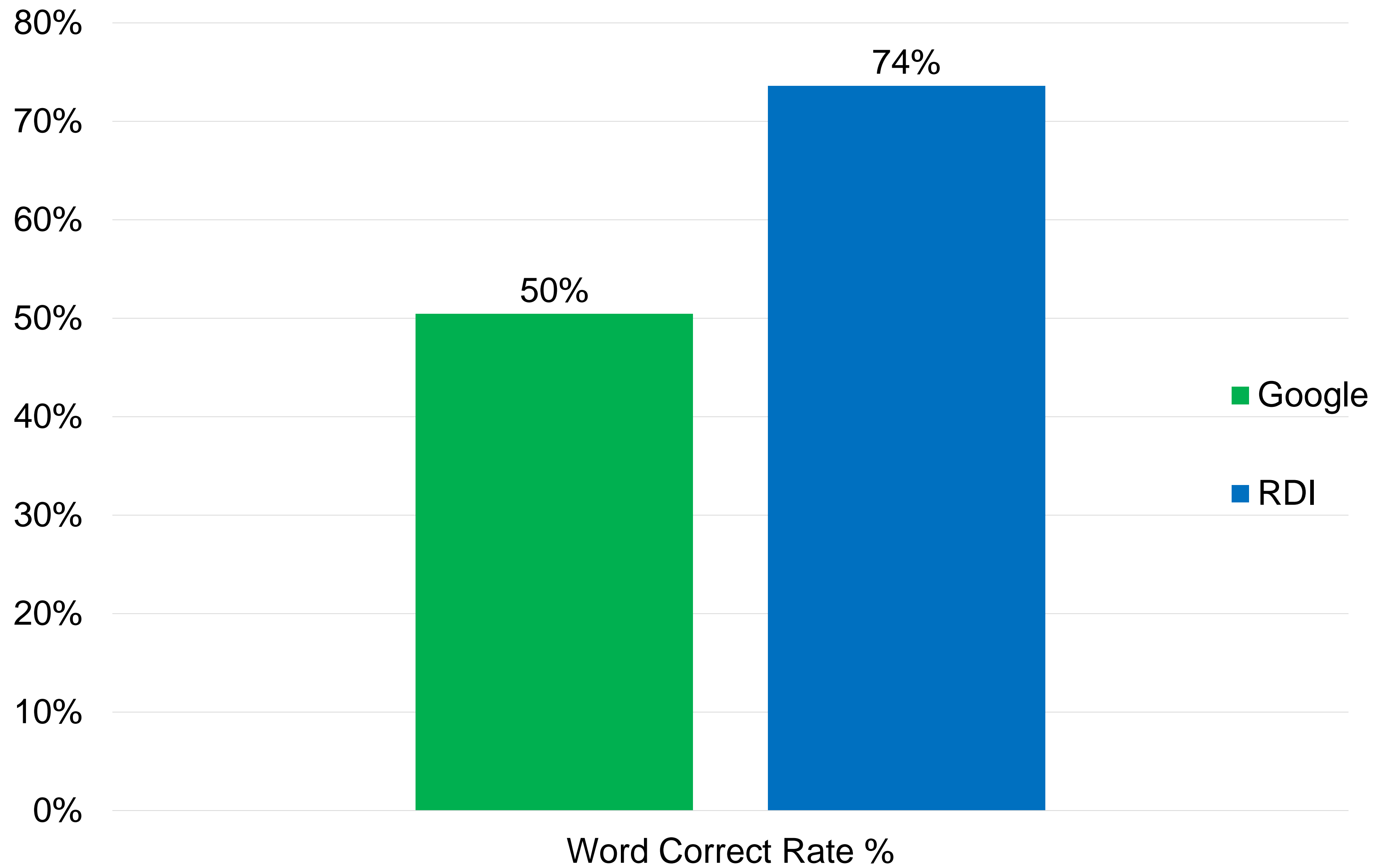
Di

خلينا ننقل حاجات تانية حصلت في حياتك اوى و هي كانت موجودة من الاول الشهرة انت شخص مشهور جدا للوجه شروره غيرت فيك ايه اكيد غيره حاجة خلات نهبه خلتني هادي أكثر أهدي التي لقيت هابي أكثر بتقابل الناس بتحس النهاية هي الناس بتعاملك كفرصة الله هو ممكن ماشفتش تانى هو متحمس و عايز عايزة يادك البيت يبقى لازم عايز على على على قد ما انت بتشوف الناس و بتاع متحمسة ازاي فأنت حاولت بقى هدوم قدر الحاجة الحلوة اللي هو فيها عادتا الشهري و الغناء و الغني فلوس كثير بتعمل لبعض الناس صدمات يعني يتغير يبقى عنده حالة من حالات التوتر في في تحصلك كده بالعكس انا بحس أن هي او دائما لو قولتلك لا ده اللي جابه اللي لكل الناس بتقولها بس هي خلتني صريح مع نفسي أكثر الحاجات اللي هي بحس أن انا ما بقتش عايزة أزمة حاجة نفسي خلاص في ناس دائما بتحاول اكتبني للناس كل حاجة حلوة في حياتهم بس انا بحس أن الشخص ده عايز يثبت حاجة لحد انا مش عايزة اثبت حاجة لحد انا أزمة حاجة الناس يعني



خليني مثل حاجات ثانيه حصلت في حياتك قوي و هي كانت موجوده من اول الشهر عاشور جدا دلوقت صوره غيرت فيك ليه اكيد هارد حاجه خليا تنهده خلتني هي دي اكثر خلتني لقيتها دي اكثر خلاص تقابل ناس بتحس انها هي للناس لا تعمل لك فارس ولا هو ممكن ما شفتكش ثاني هو امتحنت وعايزه عايز الغي البيت عايز يبقى لازم عايز على على على قد ما انت بتشوف الناس و بتاع متحمسه ازاي فأنت حاول تبقى هدوم قدر الحاجة الحاله اللي هو فيها حاجات الشهره والغناء والغناء فلوس كثير بتعمل لبعض الناس في ضمان يعني يد غير يبقى عنده حاله من حالات التوتر انت يتحصل لكن بالعكس انا حاسس ان هي او دائما دائما لو قلت لك لا ده اللي جاب لي كل الناس بتقولها بقى هي خلتني صديق مع ناس اكثر الحاجات اللي هي بحس ان انا ما بقتش عايزه اجيب حاجة من نفسي خلاص في ناس زي ما حاول اكتبني للناس كل حاجة حلوه في حياتي هم بس انا بحسب ان مش راضي ده عايز عايز اثبت حاجة لحد انا مش عايز هاخذ حاجة لحد انا عايز اثبت حاجة انا اسف

Google vs. RDI (Kateb)



كاتب

Arabic Speech-to-
Text